

Mi Estancia

en San Nicolás de los Garza:

Zona Nogalar

Tomo III



-Serie Orgullo Nicolaíta-



SAN NICOLÁS
GOBIERNO DE LA CIUDAD



Daniel Carrillo Martínez

Desde los 17 años decidió que San Nicolás de los Garza sería su lugar de residencia. Llegó a estudiar en la Facultad de Economía de la UANL. Sus padres lo guiaron a la práctica deportiva en infinidad de disciplinas, destacando en soccer y fútbol americano. Cursó una maestría y dos doctorados, se ha desempeñado como docente y funcionario federal y municipal en varias administraciones, hasta ser electo como alcalde de San Nicolás de los Garza, actualmente en su segundo período. Se casó con Sammy Annet González Tijerina, con quien tiene tres hijos: Alejandro, Mariano, y María, formando su hogar en la colonia Anáhuac, la cual considera una colonia distintiva nicolaita, muy tradicional y con gente muy buena.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza:

Zona: Nogalar

Tomo III

Cuauhtémoc, Residencial Nova, Potrero de Anáhuac, Parque de Anáhuac, Villa Las Puentes, Arboledas de San Jorge, Antiguo Nogalar, Futuro Nogalar, Bosques del Nogalar, Valle de El Nogalar, Residencial Nogalar, Jardines del Nogalar, Bosques de Santo Domingo, Salvador Allende, López Portillo, Díaz Ordaz; así como las privadas: Viejo Anáhuac, Ancestra, Torres Proeza, Pedregal de Anáhuac, Prival de Anáhuac, Hacienda Nogalar y Privadas Nogalar.

Además Zona Industrial del Nogalar, Complejo Club Nova, Gran Parque San Nicolás “Don Luis Jesús Prieto González” y Hospital Metropolitano.

Gobierno Municipal de San Nicolás de los Garza



La historia la escribimos todos

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza Zona: Nogalar.

Primera edición, 2026

D.R. © Félix Alfonso Torres Gómez

Félix Alfonso Torres Gómez:
Investigación, diseño editorial, fotografías

Derechos reservados. Se permite la reproducción parcial
para fines académicos citando la fuente.

Imagen de portada:
Mural de cerámica trozado (técnica trencadís) en foro de la
plaza Bernardo Reyes de San Nicolás de los Garza, bajo la
dirección artística de Maestro Luis Berzosa, Coordinación
de Arón Garza y Carlos Robledo (IMDEC de San Nicolás
de los Garza) Participando 65 personas y fotografía de Félix
Torres Gómez.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza



Dr. Daniel Carrillo Martínez

Presidente Municipal de San Nicolás de los Garza
“2024-2027”

C. Linda Felicidad Villareal Cantú
Síndica Primero

C. Celina del Carmen Hernández
Garza

Primera Regidora

C. Ricardo Condelle Gómez
Segundo Regidor

C. Cristhela Deyanira Medellín García
Tercera Regidora

C. Jared Israel Moncada De la Rosa
Cuarto Regidor

C. Norma Patricia Theriot Giron
Quinta Regidora

C. Jesús Lozada González
Sexto Regidor

C. Carolina Elizabeth Celia Castillo
Séptima Regidora

C. Omar Orlando Pérez Ortega
Octavo Regidor

C. Julio Cesar Álvarez González
Síndico Segundo

C. Camila Citlalli Hinojosa Juárez
Novena Regidora

C. Eduardo Torres Pérez

Décimo Regidor

C. Dora Alicia Cabral Uribe

Décima Primera Regidora

C. Francisco Javier Valdez Morales

Décimo Segundo Regidor

C. María Sanjuana Cerda Franco

Décima Tercera Regidora

C. Genaro Armando Zermeño
Caballero

Décimo Cuarto Regidor

C. Anahí Díaz Olmos

Décima Quinta Regidora

C. Laura Moyeda Zertuche

Décima Sexta Regidora

La historia la escribimos todos

Presentación

Hemos llegado de la mano construyendo el “Mejor Lugar para las Familias” desde la visión urbana original de la ciudad, pasando por la memoria de quienes nos han compartido sus emociones a partir de ese recuerdo efímero y subjetivo de las buenas cosas que marcaron a su familia, y que su descendencia hoy platica como anécdota real, simplificada y lleno de positivismo.

San Nicolás de los Garza amplía su espectro a partir de un proyecto del Nogalar, donde conoceremos la ubicación exacta fundacional de la Estancia de Diego Díaz de Berlanga, pasaje necesario para entender los desarrollos históricos de la ciudad, de la metrópoli y de los antecedentes intervencionistas de Estados Unidos en México en este corredor extenso de escurrimientos desde la Col Potrero Anáhuac y Residencial Nova, pasando por la Cuauhtémoc con un ojo de agua histórico, hasta la colindancia de las Fututo y Valle del Nogalar.

Los flujos de agua y los entornos boscosos serán parte de la reflexión del porqué desarrollar esta zona en una región semiárida; se convertirá en la explicación de la existencia de un catálogo hermoso de árboles frondosos dentro de los domicilios, así como en corredores urbanos y parques. que permitirá entender las inversiones en drenajes pluviales en Valle del Nogalar, Futuro Nogalar, Díaz Ordaz y Salvador Allende.

Esta zona virtuosa por su ubicación geográfica, en un punto central de conexión contigua a la metrópoli, privilegiada por la cantidad de captación de agua y relieves que han permitido que las lluvias escurran en sus tierras, también está marcada por la mano de la industria a través del corredor de la antigua carretera a Roma (Hoy Av. López Mateos y Av. de la Juventud circundada por Av. Nogalar) hacen que su ventana histórica de asentamiento norteamericano fortalezca la hipótesis de que es la zona fundacional de San Nicolas, y que en ella, tarde

La historia la escribimos todos

o temprano daría paso al desarrollo de grandes asentamientos poblacionales, pero también de empresas que serían suministradoras de la pujanza de Monterrey.

Los grandes “yacimientos” de agua se convirtieron en la explicación de una zona económicamente potencial, pero también de la aglomeración de muchas familias que cimentaron su dependencia y su protagonismo en el día a día comercial y de actividad social dentro de escuelas, grupos vecinales, deportivos y religiosos.

El Nogalar, con un origen de desarrollo urbano de inicios del siglo pasado, fue reconvertido en un corredor industrial y de vivienda que hoy explica la vocación industrial de San Nicolas del siglo pasado y que así vez, su geografía privilegiada logró una conexión urbana y de viviendas que hoy por hoy sería impensable en una ubicación que se quedó justo en el punto central de la mancha urbana de la metrópoli.

Hemos llegado hasta aquí construyendo el centro del casco municipal con los primeros asentamientos pasando por los desarrollos habitacionales del poniente vinculados a la Carretera Nacional (hoy Av. Universidad) y que no era difícil imaginar que el crecimiento empresarial de la Zona Metropolitana tendría que empujar hasta que los límites territoriales urbanos de San Nicolas y Monterrey se abrazaran en este punto, aún y cuando la historia nos comparte que el Nogalar estuvo a punto de ser entregada a la Ciudad de Monterrey.

Espero que lo disfruten, como hasta ahora lo hemos hecho nosotros.

¡Felices 430! años.

Daniel Carrillo Martínez

Alcalde de San Nicolás de los Garza

Dedicatoria

En junio de 2026, se presentaron en San Nicolás de los Garza fuertes lluvias que colapsaron las vialidades, inundaron calles y dejaron sin electricidad a muchas colonias, incluso por varios días. Sin embargo, al alcalde Daniel Carrillo Martínez lo vi recorriendo las colonias, destapando alcantarillas empapado por la lluvia, acompañando a las cuadrillas de la CFE, dando la cara a los vecinos, abriendo albergues y gestionando soluciones con las autoridades estatales, así como acudiendo a la Ciudad de México para buscar apoyo ante dependencias federales. Por eso, expreso mi agradecimiento y reconocimiento por su labor y al equipo que está detrás de él respaldándolo.

Félix Alfonso Torres Gómez

Investigador del Centro de Información de Historia Regional UANL

Socio de Número de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística AC

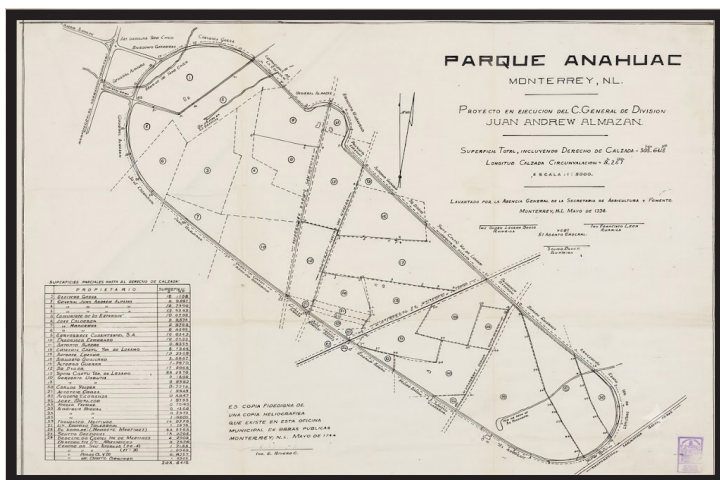
Introducción

Para este tercer libro de la serie Orgullo Nicolaíta, la zona que abordaremos fue un gran bosque llamado El Nogalar. Es difícil imaginar que en tiempos de los primeros pobladores españoles, la zona entre las hoy colonias Cuauhtémoc y Futuro Nogalar en tiempos de la llegada de los primeros españoles, existió un bosque lleno de árboles y ojos de agua.

La zona que abarcaremos en este libro comprende las colonias Cuauhtémoc, Residencial Nova, Potrero de Anáhuac, Parque de Anáhuac, Villa Las Puentes, Arboledas de San Jorge, Antiguo Nogalar, Futuro Nogalar, Bosques del Nogalar, Valle de El Nogalar, Residencial Nogalar, Jardines del Nogalar, Bosques de Santo Domingo, Salvador Allende, López Portillo y Díaz Ordaz. Como las privadas: Viejo Anáhuac, Ancestra, Torres Proeza, Pedregal de Anáhuac, Prival de Anáhuac, Hacienda Nogalar, Privadas Nogalar. Además, Zona Industrial del Nogalar, Complejo Club Nova, Deportivo Albatros, Gran Parque San Nicolás “Don Luis Jesús Prieto González”, y Hospital Metropolitano.

Esta zona es de suma importancia histórica, ya que consideramos fue el lugar del primer antecedente fundacional de lo que se convertiría en San Nicolás de los Garza: el lugar donde se estableció la hacienda de Diego Díaz de Berlanga; sitio donde se instaló la primera fábrica, en el lejano año de 1646 (establecimiento que elaboraba carbón a partir de los árboles del bosque); sitio donde vivió por varios meses un norteamericano que se convirtió en presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, nos referimos al Gral. Zachary Taylor, quien comandó las tropas norteamericanos que

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza invadieron México en 1846; y el lugar que esconde un panteón de soldados estadounidenses, hoy perdido en la zona y otras muchas historias iremos revelando.



Plano Parque Anáhuac Proyecto en Ejecución del C. General de División Juan Andrew Almazan. Mayo de 1934. Fuente: Mapoteca Archivo General del Estado de Nuevo León.

Antecedente Fundacional

El territorio que se convertiría en el municipio de San Nicolás de los Garza tiene su origen o primer antecedente fundacional en las mercedes de tierras que repartió Diego de Montemayor, teniente de gobernador y capitán general del Nuevo Reino de León, a las personas que lo acompañaron desde Saltillo a la aventura de intentar volver a poblar Santa Lucía (el año de 1577) o Villa de San Luis Rey de Francia (el año de 1582) y en ese momento nombrada Ciudad de Nuestra Señora de Monterrey (el año de 1596).

Tocándoles en la parte norte del poblado a Diego Díaz

de Berlanga, quien fue regidor y escribano del primer cabildo de Monterrey; a Pedro de Iñigo, alcalde ordinario del primer ayuntamiento de Monterrey; y a Domingo Manuel, quien aparece como testigo en el acta o carta de fundación de Monterrey.

Diego Díaz de Berlanga, cuatro meses y medio después de la fundación de Monterrey, el 5 de febrero de 1597 solicita la merced la tierra que dice tener en posesión. De tal forma, que, en los días posteriores a la fundación, se organizaron y repartieron los terrenos tanto del poblado para sus futuras casas, como los terrenos de labores de siembra o cría de ganados. Y ese mismo día se le concede la merced de tierra, para hacerlo oficialmente. Este antiguo escrito también da cuenta de que Díaz de Berlanga tenía por vecino a la estancia de Santo Domingo, merced que se le otorgó a Domingo Manuel. El último vecino o propietario fue Pedro de Iñigo, en la parte sur del hoy municipio de San Nicolás de los Garza. Estos serían los tres primeros dueños, pero podemos decir que básicamente se formaron dos grandes propiedades, la de Domingo Manuel y la de Diego Díaz de Berlanga, ya que Pedro de Iñigo se ubica más en lo que hoy es Santa Catarina. Domingo Manuel formaría su hacienda, en la que trágicamente es asesinado (así nos lo hace saber el primer cronista Alonso de León) en manos de los indios que tenía de encomienda, los reprime ayudado por Juan Pérez de los Ríos, por llevarse unas yeguas, después los indios regresarían a la hacienda de Santo Domingo para reclamarle el maltrato, Domingo Manuel les curó sus heridas, les pagó su trabajo y les dio una tortilla para entonces ser atacado hasta matarlo.¹

1 De León, Alonso. (2017) (tercera edición). Relación y Discursos del Descubrimiento, Población y Pacificación de este Nuevo Reyno de León.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza



Detalle del boceto para corregir los mapas de la ruta de la división de viaje del General Wool de Monclova a Monterrey, de 1846, donde se señala Estancia (San Nicolás) y Walnut Sprint (manantial del Nogalar) localizado en la Biblioteca del Congreso <https://www.loc.gov/>.

Ubicación de la Hacienda de San Nicolás

Se puede pensar que el centro histórico de San Nicolás de los Garza, se desarrolló a partir de la hacienda de Diego Díaz de Berlanga, y que el espacio del palacio municipal antes fue ocupado por el casco de hacienda o casa del fundador, pero no es así. Consideramos que su

En I. Cavazos Garza, Historia de Nuevo León con noticias sobre Coahuila, Tamaulipas, Texas y Nuevo México. Monterrey: Fondo Editorial Nuevo León, p. 138.

vivienda fue una construcción muy sencilla y pequeña de adobe, levantada a partir de 1597, la cual debió de estar a un lado del ojo de agua denominado “de Mariana”, en referencia a su esposa, Mariana Díaz. La viuda de Berlanga se la vendería en 1635 a Pedro de la Garza y este levantaría una construcción más en forma. En el testamento de su hijo, Pedro de la Garza (el Mozo) del 19 de octubre de 1688, describe así su casa o hacienda: “casa con aposento bajo y alto, galera y tres aposentillos, todo de adobe y morillos” ² nos describe una casa amplia de dos pisos y varios cuartos, hecha de adobe.

La ubicación más probable para esta antigua construcción es en la actual colonia Cuauhtémoc, a un lado de la clínica y teatro Nova, justo allí estaba el ojo de agua de Mariana, ya que no existió ningún otro ojo de agua más abundante que este. Por ejemplo, el ojo de agua de El Nogalar, que es el que podría competirle en capacidad o probabilidad de ser el mencionado sitio de Mariana, se encuentra fuera del territorio de la hacienda de San Nicolás o de Pedro de la Garza, este ojo llamado del Nogalar está dentro de los terrenos de la hacienda de Santo Domingo, según determinamos en planos antiguos.

Otros ojos de agua son los que se conocieron como Rosita, La Escondida y Carricitos, que se ubicaban en las hoy colonias 4 de Octubre y Prados del Nogalar. Por esta zona, el investigador Dr. Pablo Ramos de la asociación Amigos de la Batalla de Monterrey de 1846, considera que este fue el lugar fundacional de la hacienda de Diego

2 Garza Guajardo, C., Treviño Villarreal, H., & Garza Guajardo, G. (1984). San Nicolás de los Garza. páginas de su historia. Archivo Municipal del R. Ayuntamiento de San Nicolás de los Garza. p.43.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Díaz de Berlanga o de San Nicolás. Nos quedamos con la duda, ya que, si nos guiamos con el *Plano de la Hacienda Santo Domingo*, fechado el 2 de noviembre de 1925, que marca todos los lotes y propietarios de la antigua hacienda de Santo Domingo, así como con otro titulado *Plano de la Zona Situado al Norte del Sendero del Ejido de Monterrey, abarcando desde el ejido de Topo Chico hasta el límite de Santo Domingo y Apodaca*, realizado el 14 de agosto de 1945. Ambos planos si los sobreponemos a planos actuales de Google Maps, nos damos cuenta que esa zona donde aseguran fue la fundación de la hacienda de San Nicolás, está dentro de la hacienda de Santo Domingo, ya que la actual avenida Diego Díaz de Berlanga (antiguo camino a Santo Domingo) era el límite entre ambas, al poniente San Nicolás y al oriente Santo Domingo.

Merced de Diego Díaz de Berlanga

Paleografiamos y transcribimos el documento más antiguo que se tiene del origen de San Nicolás de los Garza, el cual es una copia solicitada entre 1658 y 1659 por el alférez Pedro de la Garza (el Mozo) al teniente de gobernador del Nuevo Reino de León, Juan de Zavala. En ella se indica que perteneció a su padre, Pedro de la Garza, ya fallecido, quien se la compró a Mariana, la mujer de Diego Díaz de Berlanga.

Hacemos la transcripción tal cual desciframos palabra por palabra; no obstante, entre paréntesis ponemos las palabras escritas correctamente, sin la abreviatura antigua o como se redactan en la actualidad. En la primera parte del escrito se menciona al rey de España Felipe II, pero la petición está dirigida a Diego

La historia la escribimos todos

de Montemayor, teniente de gobernador, a quien se le recuerda que el solicitante fue una de las personas que lo acompañó en la fundación que él dirigió. Después solicita una merced de tierras que incluye un ingenio (empresa minera) para beneficiar plata, estancia a la que nombra San Jerónimo, y que describe del lado izquierdo viniendo de Saltillo, al lado de unas lomas y del río de Santa Catalina (Catarina), la cual debe corresponder a la zona de la actual colonia San Jerónimo, en las faldas del cerro de las Mitras. Continúa pidiendo otra merced sobre el río de las “Cuanahales”, (hoy conocido como río Salinas); de esta merced sabemos que, para el año de 1611, figuraba dentro de una relación de mercedes que el capitán Bernabé de las Casas había comprado.

Finalmente, respecto a la merced de nuestro interés, la cual se convertiría en San Nicolás de los Garza, el documento señala que se hallaba en posesión desde que se repartieron las tierras a los fundadores de la ciudad de Monterrey. Por lo cual, inmediatamente después del acto fundacional del 20 de septiembre de 1596, las personas que vinieron con Diego de Montemayor exploraron los terrenos alrededor de la ciudad y se repartieron las diferentes zonas. Así, Berlanga dispuso de cuatro meses y medio para seleccionar su terreno, tomar posesión y, finalmente, formalizar la solicitud y obtención de la merced el 5 de febrero de 1597.

Un dato relevante que aporta el documento es que la merced de Diego Díaz de Berlanga se encuentra en un terreno situado a un nivel un poco más elevado que el de la estancia de Santo Domingo; y, efectivamente, el Club Nova, donde estaba el ojo de agua de Mariana (hacienda San Nicolás), se ubica a mayor altura que el ojo de agua de El Nogalar (hacienda Santo Domingo).

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Asimismo, el documento añade que el asentamiento fundacional se hizo donde hay una ciénega con un árbol de guaje —sin otros más— y ojos de agua inmediatos. Así el escrito nos sugiere que la referencia es el ojo de agua que forma una ciénega donde el líquido se estanca (formando una represa o estanque) y en donde hay un solo árbol de guaje entre muchos otros que debieron existir allí de distintas especies, entre ellos nogales, los cuales posteriormente dieron nombre al bosque. Sin embargo, ese único árbol de guaje y esa ciénega de agua estancada pudieron estar en cualquiera de los ojos de agua ya mencionados. La única certeza que podemos tener es la elevación: el ojo de agua de San Nicolás, de Mariana o de la merced de Diego Díaz de Berlanga estaba a una altura mayor que la estancia de Santo Domingo, y el ojo de agua de mayor altura y que no está dentro del *Plano de la Hacienda Santo Domingo*, de 1925 es el que estuvo en la colonia Cuauhtémoc. Procedemos a la transcripción:

Peton. (Petición)

En la ciud (ciudad) de nra. (nuestras) Señora que es de este Reino de León en cinco días del mes de febrero del año de mil y quinientos y noventa (noventa) y siete. (1597) Ante el thesorero (tesorero) Diego de Montem (Montemayor) theniente (teniente) de gdo (gobernador) y Cap.an (capitán) General por el Rey Don Phelipe (Felipe) nios (nuestro señor) la pia (la pide) el cont. (el contenido)

Diego Diaz de Berlang(a) aparesco (aparezco o comparezco) ante Vm (vuestra merced) en la vía q(que) a mi derecho convenga y digo que aviendo (habiendo) venido en compañía de Vm (vuestra

merced) a la segunda reedificación y fundación de este. Reino de León comparece con mi cassa (casa) y familia mujer e hijos y criados y criadas con el apero (herramienta) necesario y q (que) su majestad manda por sus Reales hordenanzas (ordenanzas) a Vm (Vuestra merced) pido me hagan de una estancia de ganado mayor y en ella quatro (cuatro) caballerias de tierra pa (para) sembrar maiz y trigo y el agua de la propia estancia y citio (sitio) y un feudo (derecho) e ingenio (maquinaria) pa. (para) beneficiar (procesos de separación) metales de plata el qual (cual) dho (dicho) feudo (derecho) está en el propio distrito q.(que) la dha (dicha) estancia con un ojo de agua q. le puse por nombre San Geronimo y está el ojo de agua ensima (encima) de una loma como Benimos (venimos) del Saltillo en el paso de dho (dicho) Rio hacia esta parte de donde está la dha (dicha) ciudad fundada y cae esta estancia y ojo de agua a mano ysquierda (izquierda) como se viene de Sta (Santa) Cathalina (Hoy Santa Catarina) en una sierra larga que corre del Saltillo hacia el Rio que (dize?) en de Santa Cathalina (Catarina) pegado al propio paso del rio hacia mano ysquierda (izquierda) una loma pelada y en el nacimiento del ojo de agua tiene un bosque cacanara (mezquites huizaches) a riua (rio arriba) otros si pido (se lo pido) se me haga señalamiento de yndios (indios) para el beneficio de las estancias de labor que su mag.d (majestad) mda (manda) dar a los tales pobladores de nuevas tierras. y fronteras como esta es. El Ayugurama = otion (La nación Ayugurama: (nación o grupo de naturales conocido con ese nombre de Ayugurama) pido otra estancia en el Río de las Cuanahales (nombrado después como Rio Salinas y Cuanahales era otro

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

grupo de indios o naturales) lejando (lejano) mayor que esta de esta mid (merced) como cinco leguas (20 km) y quatro (cuatro) Caballerías de tierra p.a (para) lavor (labor) que es en el propio paraje y sacado de agua del dho (dicho) Río de las Cuanahales en la parte más cómoda que a mí me pareciese y como a uno de los primeros pobladores de el (del) terreno y haberme avicinado en él y asistido para que vaya la dha (dicha) población en adelante en paz y utilidad de la población y el s.to (santo) ebanjelio (evangelio) se propague y los naturales de el terreno vengán aconocim (a conocimiento) de nta. (nuestra) sta (santa) fee (Fé) católica (católica) = otros (a otros) por Vm (vuestra merced) q (que) me aya (halló) en posesión de quatro (cuatro) caballerías de tierra que en nombre de su magd (majestad) m (me) ocupo quando (cuando) se repartieron las tierras (a) todos los vecinos de esta ciud (ciudad) y caen estas dhas (dichas) tierras por sima (encima) de la estancia q (que) es en Santo Domingo. haze (hace) una ciénega en las dhas (dichas) tierras y está un árbol de guaje sin otros muchos guajes que hay en la dha (dicha) siénega (cienega) y las aguas que tiene ay (hay) ojos inmediatos de las dhas(dichas) tierras por quanto (cuanto) nos las ize (me las hice) parte de vez que aquí llegamos con nombre de su mag.d (majestad) con un sitio de ganado mayor en dha (dicha) parte atento a lo qual (cual) a Vm d. (Vuestra merced) pido y supco (suplico) me haga las dhas (dichas) mercedes en nombre de su mag.d (majestad) en cual al havei (haber) y lugar es que pido lo dois (des) ello

Diego Díaz de Berlanga³

3 Archivo Historico de Monterrey, Ramo Civil. Vol. 89, Exp. 5. Autos de litigios promovidos por los herederos de la hacienda de Pedro de la Garza contra Salvador Lozano.

Respuesta de la autoridad:

Cl (cual) esta presentada el dho (dicho) teniente de Gov. (gobernador) Dixo (dijo) que lo hace y assia (asienta) nro (nuestro) c Cabido (Cabildo) mercedes de las dhas (dichas) tierras aguas necesarias para regar las dhas (dichas) tierras para que participasen de estas aguas de s (santa) Catharina (Catalina hoy Catarina) y saca de de esta tierra de tierra de ojos y los indios a ella pertenecientes por cuanto es uno de los primeros y aver (haber) metido luego su casa y familia e hijos. Y arrados (arados) y ganados y tener meritos y gentes para q (que) se le hagan muchas más mercedes y esto lo proveyó y lo firmó Diego de Montemayor ante mí Diego Díaz de Berlanga escribano.⁴

Después de redactar copia del documento original del 5 de febrero de 1597 de las tres mercedes solicitadas por Diego Díaz de Berlanga a Diego de Montemayor teniente de gobernador del Nuevo Reino de León, el expediente continúa con la toma de posesión o ratificación de la merced de la hacienda de San Nicolás a favor del alférez Pedro de la Garza (el Mozo). Este acto se realizó en 1655 por acuerdo del teniente de gobernador Juan de Zavala, y fue redactado e instrumentado por el alcalde de Monterrey, Juan de Abrego.

Poseción (Posesión)

En la hazienda (hacienda) de San Nicolas que es del Alferez Pedro de la Garza juron (Jurisdicción) de la c (ciudad) de Monterey en treze (trece) dias del mes de otubre (octubre) de mil y seiscientos y cinquenta

4 Ibid.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

y cinco años (1655) Yo Juan de Abrego alcalde hordinario (ordinario) desta (de esta) dha (dicha) ciud (ciudad) en virtud del acuer on (acuerdo) ques (que es) en el general Ju (Juan) de Cavala (Zavala) theniente (teniente) de governador (gobernador) y capp.an (capitán) general de este Reino se me cometió (encargo) para dar la pocecion (posesión) pedida por el dho (dicho) alférez Pedro de la Garza de las quatro (cuatro) caballerías de tierra de labor y sitio de ganado mayor cont.do (contenido) en su pedimiento vine a la dha (dicha) hacienda y abiendo (habiendo) precedido las citaciones necesarias en virtud de la dha (dicha) mrd (merced) y pedimiento por la mano al dho (dicho) alférez Pedro de la Garza y en virtud de la merced de las dhas (dichas) tierras y sitios cuya pba (prueba) es en cinco días del mes de febrero del año de mil y quinientos y noventa (noventa) y siete le llevé a las dhas (dichas) tierras citio (sitio) de ganado y ojos de agua contenidas en la merced y por sus tierras se paseó y en ellas cavo tierra arrancó yerbas y de los ojos de agua y acequias sacó agua e hizo otros actos de pocecion (posesión) en lo qual (cual) la adquirió y tomó quieta y passificamente (pacíficamente) y de como paco (pasó) io (yo) assi (así) y que no tuvo contradicción alguna. me pidió a mí el dho (dicho) alcalde ordinario y que se lo dé en este acto de pocecion (posesión) por el testimo. (testimonio) Pa (para) su derecho yo el dho (dicho) alcalde hordin.o (ordinario) y Juez doy fee (fe) y verdadero testimonio de que pasó según se refiere en esta porsion (porción) y estoy presto a darle testimonio de la dha (dicha) Pocecion (posesión) y acertando (afirmando o confirmando) en el la merced de su derecho Y se hallaron prestes

La historia la escribimos todos

(dispuestos) a la dha (dicha) pocecion (posesión) Fran.co (Francisco) de La barrera Alonso Gonzales Romero y Fran.co (Francisco) Marques y Fran.co (Francisco) Bela (Vela) y Santiago de Treviño y lo firmaron conmigo dho (dicho) Juez Juan de Abrego Fran.co (Francisco) de Labarrera (de la Barreda) Alonso Goncales (González) Romero Fran.co (Francisco) Marques Fran.co (Francisco) Bela (Vela) a ruego de Santiago de Treviño Fran.co (Francisco) de la Labarrera (de la Barreda). Concuenda con el pedimiento original mandan lo de pocecion (posesión) Cuaes (cual es) merced original y auto (acto) de pocecion (posición) que con virtud demande Merito y dho (dicho) alcalde hordinario (ordinario) dio al dho (dicho) alferez p (Pedro) de la Garza en cuyos originales estando presente la correxi (corregí) y acierto verdadero en fee (fe) de lo qual (cual) puze (puse) aquí mi firma y rubrica y con el tome entregue la md (merced) orixinal (original) x (por) autos (expediente) de cuentas o al ... (no se entiente) interpongo mi authoridad (autoridad) y justicia decreto testigos a con ver sacar y corregir cosa Fran.co (Francisco) de Labarrera y Lorenzo de Salazar y Andres Perez vecinos y estantes (que se encuentra) en esta ciud (ciudad) donde es fho (fecha) en tr..(tres) dias del mes de junio de mil y seis y cinquenta (cincuenta) y nueve (1659) años cuyo testimonio no se va sacado por falta de papel de su segundo sello.

(Firmas de Juan de Abrego y dos más sin identificar)⁵

5 Archivo Historico de Monterrey, Ramo Civil. Vol. 89, Exp. 5. Autos de litigios promovidos por los herederos de la hacienda de Pedro de la Garza contra Salvador Lozano.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Primera Fábrica de San Nicolás

El municipio de San Nicolás de los Garza históricamente ha destacado por la instalación de industrias muy importantes en su territorio, pero ¿cuál fue la primera fábrica que se estableció en San Nicolás? Tal vez se podría pensar en Hojalata y Lámina, S.A. (HYLSA); Tráilers de Monterrey, Grupo Ramírez; Cuprum o Gamesa. Otros podrían irse más atrás y pensar en las tenerías o curtidurías que, de la mano de las lecherías y pasteurizadoras, fueron industrias muy importantes en el municipio, al grado de que antiguamente, un poco en broma los mismos vecinos decían que vivían en “San Nicolás de las Vacas” por la abundancia de ganado.

Sin embargo, la primera industria documentada data del año 1646 y estaba dedicada a la producción energética de carbón, insumo de vital importancia para la minería y las fraguas. Era necesario tanto para los procesos de separación de metales extraídos de las minas como en las fraguas, donde resultaba indispensable para trabajar el hierro con el que se fabricaban herramientas, ruedas de carretas, clavos, herraduras para caballos o armas.

El alférez Francisco Ramírez de las Pecinas, en el año de 1646 o desde antes, contaba con una pequeña industria de carbón donde trabajaban varios indios o naturales de su encomienda. El lugar donde se ubicaba esta carbonera era llamado “puesto del Ojo de Mariana”, o simplemente “Ojo de Mariana”, sitio que también se menciona como referencia en los documentos sobre las mercedes de la hacienda de San Nicolás. Este terreno había sido vendido por Mariana Díaz a Pedro de la Garza

en 1635, pero para 1646 debió de estar en posesión de su hijo Pedro de la Garza (el Mozo), quien rentaría la propiedad al carbonero Ramírez de las Pecinas. Algunos documentos señalan que Pedro de la Garza (el Mozo) era vecino de Cadereyta, lo que nos hace pensar que prefería rentar el predio antes que venir a trabajarlo directamente; incluso le beneficiaría que le desmontaran el terreno mediante la tala de árboles para, posteriormente, poder cultivarlo.

Este ojo de agua de Mariana propició el crecimiento de un bosque en su ribera. En el documento antes transcrito no hay mención explícita de un bosque ni de qué especies de árboles tenía, pero debió de haber contado con numerosos nogales, entre otras especies.

Sabemos de la fabricación de carbón gracias a un pleito entre el carbonero Francisco Ramírez y Alonso de Treviño (tío de Pedro de la Garza) quien tenía su hacienda de labor y fundir metales en el hoy municipio de Cienega de Flores por lo cual ocupaba carbon. Se señala que Alonso de Treviño se apropió de los indios o naturales que trabajaban en la carbonera debido a deudos de cargas de carbón. Finalmente, el gobernador le dio la razón a Francisco Ramírez de las Pecinas⁶.

Estas disputas por los indios o naturales de sus encomiendas eran frecuentes; Ramírez, en otra ocasión, fue acusado de intentar robar una esclava a Diego de Montemayor (el mozo) hijo del fundador de Monterrey en 1596.

6 Archivo Historico de Monterrey. Ramo Civil. Vol. 6 Exp. 15. El Alfz. Francisco Ramirez de las Pecinas, pide mandamiento de amparo para los indios de su encomienda, que el Cap. Alonso de Treviño tiene en la suya. Cerralvo año 1646.

El Bosque: Campamento Norteamericano (1846-1848)

El bosque, que antes de la llegada de los españoles debió de abarcar una gran extensión (quizás desde Ciudad Universitaria hasta la avenida Churubusco), con los años se fue reduciendo debido a la extracción de carbón y madera, además del desmonte de áreas para el cultivo y la cría de ganado. Sin embargo, seguía siendo un gran bosque cuando los estadounidenses llegaron a tomar la ciudad de Monterrey en 1846. Allí establecieron su campamento durante la intervención norteamericana, entre 1846 y 1847. Incluso montaron un panteón dentro del bosque, cuyo sitio exacto fue olvidado con el tiempo. Es probable que algunas casas del sector estén construidas sobre lo que fue el campo santo y que algún día se pueda precisar su ubicación; por el momento, solo existen especulaciones de que se encuentra en un punto cercano a la esquina de la avenida De la Juventud y la calle Regino Vargas, debido al testimonio del Dr. Javier Cuauhtémoc de Alejandro, que asegura que por esa zona se extrajeron cadáveres al instalar servicios públicos a principios de los años sesenta.

Ir de paseo al bosque de El Nogalar era algo común para los habitantes de Monterrey desde épocas antiguas, pero en 1846 estas excursiones cesaron brevemente cuando en el lugar se estableció el campamento del ejército estadounidense. Pasados los enfrentamientos iniciales, algunos pobladores regresaron al bosque para observar el campamento como si fuera una atracción más. Desde este sitio, el general Zachary Taylor movilizó a sus tropas para tomar Monterrey, en combates que se libraron entre el 21 y el 24 de septiembre de 1846.

La historia la escribimos todos

Don Jesús González Treviño (importante empresario y alcalde de Monterrey,) narra en sus memorias una visita por demás interesante: cuando era niño, lo llevaron junto a todos los alumnos de su escuela, lo cual debió de ser en el año de 1847 (abandonaron el campamento en 1848), meses después de la batalla y cuando se había recobrado la calma en la ciudad. En las fechas del conflicto, muchos vecinos abandonaron la ciudad, como la familia de don Jesús, que se fue a vivir a Santiago, Nuevo León, para después regresar a Monterrey e incluso atreverse a visitar el campamento norteamericano, el cual seguramente se convirtió en una atracción más de El Nogalar. A continuación, el relato:

El campamento principal lo situó el Gral. Taylor en el Nogalar que en aquel tiempo era un bosque hermosísimo dentro del cual plantaron sus tiendas de campaña los jefes y soldados de su ejército. Una vez nos llevaron a pasear por allá nuestros maestros del Colegio Gajá, todos los muchachos íbamos con miedo por lo que oíamos contar de los voluntarios, pero en cuanto llegamos al Campamento, se nos acabó el temor, por que vimos todo tan bien arreglado y con tanto orden que entramos pronto en confianza, más cuando nos dejaron paso libre los soldados y oficiales, que nos veían con curiosidad, por lo bien uniformados que caminábamos los más chicos por delante, entre los que iba yo, y los mayores detrás en número de 50 a 60 niños.⁷

El Gral. Taylor estaba sentado en un taburete de baqueta con un ancho sombrero de petate y vestido muy flojo como un particular, pareciendo ser un

⁷ González Treviño, Jesús. (2012). *Tras las Huellas de un Cronista Desconocido*. San Nicolás de los Garza, N.L.: Editorial Universitaria UANL. p.175

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
*ranchero: era hombre sencillo y bueno. Nos llevaron
otros maestros a que pasáramos por delante de él
para saludarlo, lo que hicimos alegremente porque
todos deseábamos conocer al jefe americano; este
señor parecía muy complacido con nuestra visita,
porque sonreía con frecuencia a nuestro paso cerca
de donde estaba sentado. A mí me cogió de un brazo
al pasar y me acarició en la cara*⁸

Por lo que vemos en las memorias del señor González Treviño, este observó con simpatía al general Zachary Taylor, militar estadounidense que vivió varios meses en estas tierras de San Nicolás y quien, al poco tiempo, en 1849, se convertiría en presidente de los Estados Unidos de América.

Otra anécdota que narra don Jesús se desarrolló en 1866, cuando en los alrededores de Monterrey se daban enfrentamientos entre las fuerzas imperialistas de Maximiliano y las republicanas del general Mariano Escobedo. Nos cuenta que viajó con otros comerciantes a Matamoros para trasladar mercancías, con la suerte de encontrarse en el camino, en las cercanías del bosque de El Nogalar, a un amigo republicano. Así lo narra:

*El primer día apenas habíamos pasado el
Nogalar a dos leguas de aquí (Monterrey) nos salió
al camino un “Chinaco” (jinete guerrillero) era un
joven de gallarda presencia que con carabina en
mano nos marcó el alto. Le dijimos quiénes éramos,
preguntándole por su jefe y nos informó que era
el coronel Ruperto Martínez (una calle lleva su
nombre), con quién nos llevó a presentar en un*

⁸ Ibíd p. 176

rancho inmediato (probablemente Casa Blanca o Santo Domingo). Ruperto era paisano y muy amigo de Pancho Garza Treviño; nos trató muy bien y aún se vino en nuestro coche hasta la Villa de Marín donde comimos en su compañía ⁹

En uno de los planos realizados por el ejército estadounidense hacia 1847 se alcanzan a apreciar tres puntos con sus líneas que representarían tres ojos de agua (los cuales podrían ser el de San Nicolás, el de El Nogalar y La Escondida), junto al texto Walnut Springs (manantiales u ojo de agua de El Nogalar).

Al llamado “Camp Walnut” (Campamento de El Nogalar) llegó un joven soldado de 18 años llamado Samuel E. Chamberlain, quien tuvo la fortuna de escribir un libro con sus memorias sobre lo que vivió en México, además de haber sido un artista que pintó los lugares y escenas que narró. Cuenta que en San Nicolás existía una taberna llamada “El Valer”, propiedad de Ramona y Pascuala Victorine, donde se divertían tanto estadounidenses como mexicanos. Incluso relata una pelea con un guerrillero mexicano conocido como “El Tuerto”. Tiempo después, Chamberlain volvió a encontrarse con este personaje: tras haber estado en la taberna, escuchó los gritos de una muchacha en un jacal; se trataba de Carmelita Moore, de 14 años, a quien “El Tuerto” estaba golpeando. Chamberlain intervino para rescatarla y se la llevó al campamento norteamericano, donde vivió con ella en un aparente idilio. Sin embargo, resultó que ella estaba casada legalmente con “El Tuerto”, por lo que las autoridades militares le entregaron la joven a su cónyuge, quien posteriormente la asesinó.

⁹ Ibíd p. 124.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza



Detalle del Plano de la Hacienda Santo Domingo dibujado el 2 de noviembre de 1925 de la Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León. vemos el lote triangular de la Sra. Sara Vidaurri de Modesto Martinez, donde estan dibujados dos ojos de agua (Col. Futuro Nogalar) que cruzan el terreno de Santos Escamilla (alberca Nogalar) y continua con otro lote que dice Viuda de Modesto Martinez, la misma Sara Vidaurri (Col. Díaz Ordaz, Salvador Allende, López Portillo y demas)

Entre otros pasajes que narra Chamberlain en su libro *My confession: therecollections of a rogué*, señala que el 4 de junio de 1848 un grupo que provenía de Cerralvo, tras pasar Marín y antes de llegar a Agua Fría, fue atacado por guerrilleros mexicanos. Después de resistir y recibir refuerzos, los soldados lograron capturar a 22 rebeldes. Ya en el campamento, al someterlos a juicio, abogaron

La historia la escribimos todos

por ellos personajes destacados de la comunidad, entre los que se encontraba el alcalde de San Nicolás, por lo que los jefes militares acordaron dejarlos en libertad. No obstante, apenas salieron del bosque, algunos estadounidenses los esperaban para matarlos, incluyendo al propio alcalde de San Nicolás, Pedro Gálvez. (En el libro *San Nicolás de los Garza: páginas de su historia*, en la relación de alcaldes para los años de 1842 a 1848, no hay registro de quién ocupaba el cargo; pero gracias a Chamberlain conocemos el nombre de Pedro Gálvez como edil en 1848 y que fue asesinado por las tropas de ocupación). Finalmente, nos dice que el 18 de julio de 1848 abandonaron el bosque del Nogalar (también llamado de Santo Domingo).

Este bosque fue propicio para la instalación de otros campamentos militares como el del Gral. Jeronimo Treviño jefe de la División del Norte, desde donde en 1878 señalaba que en las próximas elecciones los soldados permanecerán alejados de las poblaciones para dar confianza en la libre votación. En la revolución mexicana también fue lugar de concentraciones de soldados sea con campamentos como el que tenía el Gral. Geronimo Treviño jefe de la División del Norte en 1878 ¹⁰ y o de festejos como el señalado por el periódico El Pueblo del 27 de julio de 1917, cuya nota titula Festividad en El Nogalar en honor del divisionario Pablo González “el lugar de reunión lucía un primoroso adorno, y dos bandas de música alegraban con la ejecución de trozos selectos” ¹¹ cuyos asistentes rondaron las 800 personas.

10 Proclama del Sr. Gral. Treviño. (1878, 7 julio). periódico El Siglo Diez y Nueve.p. 2

11 Festividad en El Nogalar en honor al divisionario Pablo González (1917, 27 julio). periódico El Pueblo. p. 4.

El Nogalar Proyecto de Parque en 1912

Al finalizar el ciclo escolar las escuelas del municipio de Monterrey, para festejar, el ayuntamiento les organizó una fiesta en el bosque de El Nogalar o Santo Domingo el 13 de julio de 1912, la cual fue tal su éxito que el Lic. Eugenio P. Castellón propuso la compra de un lote de terreno en el Nogalar para dedicarlo a parque de recreo para los niños de las escuelas de Monterrey, por lo que fueron comisionados para investigar el asunto los regidores Eusebio Guajardo y Nicéforo Zambrano. La señora Sara V. Milmo de Reeder y su apoderado Constantino de Tarnaba señalaban que estaba en la disposición de donar su hacienda El Nogalar de 50 manzanas en la parte con más árboles, unas 35 hectáreas, poniendo ciertas clausulas o condiciones: el terreno no podrá venderse ni dedicarse a función distinta de parque; deberá llevar por nombre Parque del Nogalar; la Sra. Milmo se reserva el derecho de erigir un monumento cerca del ojo de agua, que señale que cedió el terreno para un parque en memoria de sus padres; el parque deberá estar al cuidado de una junta de mejoras; el ayuntamiento se compromete a realizar una calzada que conecte el parque con la ciudad de Monterrey y conseguir una ruta de tranvías para transportar a los visitantes.

En un principio se estuvo de acuerdo, el ing. Arturo L. González midió y planifico el terreno. para 1913 ya se había celebrado contrato de cesión del terreno ante notario y el Congreso del Estado decreto una cesión del ayuntamiento de San Nicolás de los Garza para que el terreno del Nogalar pasara a la jurisdicción de Monterrey.

El gobernador Geronimo Treviño el 7 de marzo de

La historia la escribimos todos
1913 decreto lo siguiente:

*Se aprueba la cesión de jurisdicción que el Ayuntamiento de San Nicolás de los Garza hace al de esta Capital, del terreno donado por la Señora Sara V. Milmo de Reeder, situado en la hacienda de Santo Domingo, para establecer en el un parque público, que será reconocido con el nombre de parque del Nogalar.*¹²



Fotografía de la excursión de la Escuela Politecnica de Monterrey al bosque El Nogalar aparecido en la revista ZigZag del 29 de sep. de 1912.

Lamentablemente en el ayuntamiento de Monterrey discutieron los regidores lo perjudicial para las finanzas de ese contrato que los comprometía a construir una calzada y la problemática de gestionar la donación de

¹² Gobierno del Estado Decreto N° 70 (1913, 7 marzo) Periódico Oficial del Estado Libre y Soberano de Nuevo León.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

terrenos por donde cruzaría esta calzada o carretera, además las empresas de tranvías se habían negado a prestar el servicio al Nogalar y si le agregamos la inestabilidad económica por las luchas revolucionarias entre villistas y carrancistas. Esto daría motivo para que la Sra. Milmo cancelara la donación a pesar de que le propusieron ampliar el plazo original de 3 años para poder concluir las obras.

El 21 de noviembre de 1913, el Cabildo de Monterrey leeyó una carta en su sesión:

*de la Señora Sara Milmo de Reeder manifestando que por haber llevado á su conocimiento que algunos Señores Munícipes han considerado perjudicial para los intereses de la Ciudad, la sesión de terreno que hizo en el punto denominado “El Nogalar” por su parte está dispuesta á revocarla sin esperar el plazo que se fija en el Contrato para darla rescindida y solicita del Ayuntamiento que se acceda á su solicitud en esta forma*¹³

Aunque el proyecto del parque se canceló, la gente continuaba asistiendo a pasear por su bosque, por ejemplo, en junio de 1924 la Union de Comerciantes al Menudeo y Pequeños Industriales de Monterrey para festejar su tercer aniversario, organizaron un día de campo en el Nogalar con transportación, almuerzo, refrescos y música. Esta agrupación que fue fundada en 1921 por Teofilo Garza sigue en funcionamiento, conocida hoy como CANOCOPE Cámara Nacional de Comercio en Pequeño, Servicios y Turismo.

13 Archivo Historico de Monterrey. Colección Actas de Cabildo. Vol.98. Exp. 1913/028 fecha: 1913 21 abril.



Fotografía de la excursión de la Escuela Politecnica de Monterrey al bosque de El Nogalar aparecido en la revista ZigZag del 29 de sep. de 1912.

Gran Parque Anáhuac

El proyecto de crear el Parque El Nogalar, sobre lo que quedaba del bosque, en la propiedad de la Sra. Sara Vidaurri Milmo, que no se concretó por el arrepentimiento de la dueña al ver el incumplimiento del gobierno de las condiciones establecidas, especialmente la de construir una calzada o camino de Monterrey a El Nogalar.

Pero Gral. Juan Andreu Almazán, originario de Guerrero, al término de la revolución mexicana se estableció en Monterrey en 1926 y como jefe de la 7a. Jefatura de Operaciones Militares en el Estado de Nuevo León supo del proyecto de 1912 y la quiso llevar a cabo en 1934 mediante la apropiación y expropiación de no solo el terreno original de Sara Vidaurri Milmo de

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

35 hectáreas, sino de un total de 34 lotes con más de 300 hectáreas, donde la mayoría de los propietarios se ampararon.

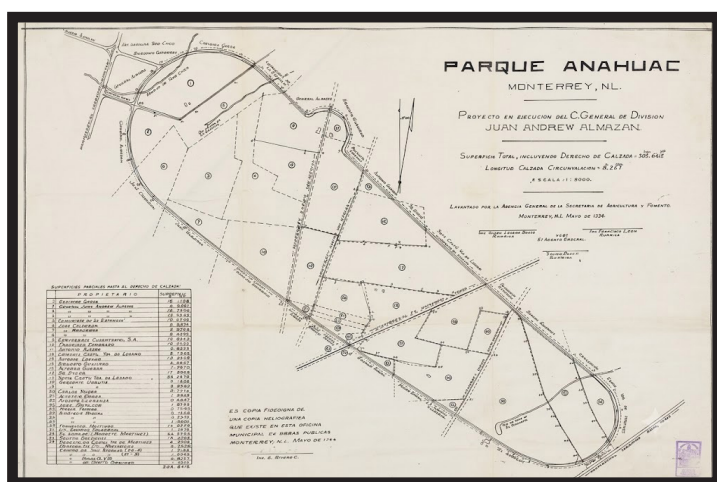
A pesar de la inconformidad de los dueños y de que interpusieron recursos legales el ejercito tomó posesión de los terrenos y empezó a construir. En la Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León se cuenta con algunos planos por ejemplo el llamado *Parque Anáhuac proyecto en ejecución del C. General de División Juan Andreu Almazan* realizado en mayo de 1934 por la Secretaría de Agricultura y Fomento, donde vemos los lotes que se intentó expropiar con los nombres de sus dueños, medidas y algunos elementos que tenían los terrenos.

Los primeros trabajos que se realizaron fueron la calzada o camino que delimitaba el proyecto, en forma ovalada que hoy son las avenidas Nogalar y De la Juventud, que en un punto se pierde la simetría generando la calzada como un chipote, a la altura de la avenida San Nicolás, esto probablemente se deba a dos construcciones que aparecen dibujadas en los planos antiguos: una está en el lote 9 perteneciente a la Cervecería Cuauhtémoc, por la hoy calle de Lapislazuli o Malaquita casi esquina con Av. San Nicolás y la otra a esa misma altura pero del lado oriente de la avenida San Nicolás, hoy zona de fábricas, que en el plano se marca como lote 13 de Antonio Lozano.

En el periódico El Porvenir del 10 de junio de 1933 identifica a la calzada con el nombre de Bernardo Reyes (hoy Av. Nogalar y De la Juventud) y estaba siendo construida por soldados y por trabajadores enviados por el ayuntamiento de Monterrey. De un lugar que llaman

La historia la escribimos todos

“El Cascajal” y que, por un plano de agosto de 1945, tiene una marca que dice “parte alta” como si fuera un pequeño cerrito, esta parte pensamos que era “El Cascajal” de donde sacaron materia pues esa lomita ya no existe en donde hoy esta una zona industrial en la esquina sur poniente de Vía a Matamoros y Av. De la Juventud, de este punto se transportaba la grava tanto al lado de la Estancia al poniente como al Nogalar al oriente y por el lado de la Estancia se dice que se está construyendo un puente que debe corresponde a la esquina de Av. De la Juventud y Av. Ojo de Agua.



Plano del Parque Anáhuac: «Proyecto en ejecución del C. General de División Juan Andreu Almazán». Levantado por la Agencia General de la Secretaría de Agricultura y Fomento, mayo de 1934. Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León.

Para octubre de 1934 el Porvenir informa que el candidato a la alcaldía de Monterrey Plutarco Elías Calles Jr. visitó El Nogalar “y se vio como han avanzado los trabajos de construcción de la alberca que el general Almazan se propone en los meses que faltan para que

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

acabe el año”¹⁴ y se informa que ya está en funcionamiento una escuela al aire libre, en el Nogalar, que en el titulado Plano de la Zona Situada al Norte del Sendero del Ejido de Monterrey, fechado el 14 de agosto de 1945, tiene marcado un punto y la palabra Escuela, que debió de ubicarse por las calles Jade Granate o Esmeralda de la Col. Cuauhtémoc, en ese punto debió de ubicarse la escuela al aire libre mencionada en el periódico, justamente donde en esa zona, el vecino Jaime de León Saldaña, señalaba que antes de construirse el tercer sector de la Cuahtemoc existieron 10 casitas que usaban los trabajadores de la constructora, esas casitas seguramente eran los salones y habitaciones donde vivían los alumnos, aquí estudiaban y trabajaban criando aves y cultivando hortalizas.

La alberca de El Nogalar que el Gral. Almazán construyó en el terreno propiedad de Santos Escamilla, en el Porvenir del 13 de marzo de 1936, se dice que se inauguraran los vestidores para los bañistas de las albercas del ojo de agua del Nogalar.

Ya finalizando ese tercer año de trabajos en el Parque Anáhuac, el 9 de diciembre de 1936, el periódico El Porvenir elogia al Gral. Almazan por las construcciones que ha realizado con los soldados del batallón, tanto la carretera en la Sierra Madre (Chipinque) y el Parque Anáhuac donde dice que “Están por terminar la gran alberca, que cubre una extensión de cuatro mil metros cuadrados”¹⁵ y se estaba excavando la parte profunda que planeaban fuera de 5 metros de profundidad para practicar clavados, este detalle de que estaba unida la

14 Otra escuela al aire libre y otros tres grandes centros escolares erigiránse aquí. (1934, 31 octubre) Periódico El Porvenir p. 5.

15 Hoy termina el campeonato estatal de natación en el campo militar (1936, 9 diciembre) periódico El Porvenir. p. 4

alberca normal con la alberca profunda, años después provocaría algunas muertes o sustos cuando los bañistas perdían el piso al llegar a la zona de clavados. La nota también nos da el dato de los árboles: “dentro del mismo existían frondosos y viejos árboles, en su mayoría nogales, por lo que antiguamente llevaba el nombre del Nogalar. Todo aquello es boscoso y lo será más al crecer los miles de árboles, eucaliptos, fresnos y otras especies”¹⁶ se nos informa que el año pasado (1935) se había inaugurado la primera alberca y asegura que se construirán campos deportivos para beisbol, tenis, golf, frontenis, básquetbol además en la última fase se instalarán pabellones para cada estado donde se exhiban sus productos.

Para el siguiente año se organizó un campeonato libre de natación con motivo del regreso del Gral. Almazán, de un viaje a Europa y dar la inauguración de esta alberca que se informa es la cuarta que construye el jefe de la Zona Militar en Monterrey. En este torneo se dice que participaran más de 100 nadadores en diferentes categorías de nado y de clavados, incluso de ser posible realizaran por primera vez en la ciudad un juego de Water Polo. La inauguración dice se realizará el domingo 18 de julio de 1937 bajo la voz “de fuego... todos al agua”¹⁷. Para septiembre de ese mismo año se realiza un campeonato estatal de natación para sacar a los representantes en el Campeonato Nacional de Natación que se celebrara también en Monterrey, pero la alberca del Parque Anáhuac o del Nogalar se descartó por tener 100 metros y la reglamentaria de competiciones debe ser de 50 metros.

16 *Ibíd.*

17 Gran campeonao libre de natación en las albercas del parque Anahuac y El Nogalar ... (1937, 16 julio) periódico *El Povenir*. p.7.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Otros eventos de relevancia fueron las practicas militares de agosto de 1942 para preparar a la población civil ya que cuatro meses antes, México le declaró la guerra a Alemania, por lo que se convocó a burócratas, obreros de fábricas, sindicatos, los participantes salieron a la 6 de la mañana del Arco de la Independencia de Madero y Pino Suarez, con rumbo al Nogalar, donde simulaban estaba el enemigo y tenía que tomar el lugar mientras aviones soltaban bombas sobre ellos. Pero el Gral. Eulogio Ortiz comandante de la 7ª Zona Militar se desilusionó que solo 70 hombres asistieron.

Y el que sí fue un gran éxito fue el Campamento Nacional de los Boy Scouts inaugurado por Juan Laine Jefe Scout Nacional el martes 1 de abril de 1947 en el Nogalar, donde 825 muchachos llegados de varios estados, señalan que tienen 15 años realizando este evento nacional pero que era la primera vez que se realizaba fuera de la ciudad de México. Fueron 3 días en que los jóvenes acamparon y realizaron actividades en el bosque con apoyo del Club Rotario de Monterrey y muchos regiomontanos llegaron a ver las actividades de estos chicos.

Y claro nunca faltaron los días de campo de familias, las comidas organizadas por empresas o agrupaciones y hasta bodas se llegaron a realizar en el bosque o en el balneario de El Nogalar.

El promotor del Gran Parque Anáhuac, Gral. Juan Andreu Almazán se retiró del ejército en 1939 para contender por la presidencia de la república, perdiendo la elección frente a Manuel Avila Camacho, todavía en 1941, aparece la nota que se agregaría al complejo del Parque Anáhuac el Rancho del Charro que después sería

La historia la escribimos todos

conocido como asociación de charros El Siete Leguas y hoy es la colonia privada Pedregal de Anáhuac.

El año de 1944, como lo sabemos de denuncias de criaderos de mosquitos en la alberca de El Nogalar por una nota “las Oficinas de Obras de Saneamiento anti-larvario, se dirigió ayer a la presidencia Municipal poniendo en el conocimiento de ésta que en la alberca denominada el Nogalar, de la cual es actualmente propietario, se encontró fecundo criadero de anófeles (mosquitos) entre las aguas”¹⁸ este problema de los mosquitos según notas del periódico El Porvenir de 4 de julio de 1944 que coincide con lo dicho en la sesión de cabildo de Monterrey del 22 de mayo de 1944:

Hay un escrito firmado por el Ciudadano General de División Comandante de la 7a. Zona Militar Eulogio Ortiz, al que adjunta copia certificada del escrito enviado por los propietarios de los Terrenos de “El Nogalar”, al Ciudadano Presidente de la República y en el que se hace constar; que cede al Gobierno Federal, el Terreno en que se encuentra construida la Alberca “El Nogalar”. Expresa en su escrito el General Ortíz, que dada la bondadosa donación que hace la familia Escamilla del predio de referencia, el primer magistrado de la Nación, acordó cederlo al H. Ayuntamiento de Monterrey, en la inteligencia, de que deber destinarse a Parque Público¹⁹

Cabe señalar que Santos Escamilla dueño del terreno donde el ejercito construyo la alberca, está dentro de la lista de propietarios que se ampararon y en un plano

18 Que no llena su cometido el departamento antilarvario (1944, 9 julio) periódico El Porvenir. p. 11.

19 Archivo Historico de Monterrey. Colección Actas de Cabildo. Vol. 999, expediente: 1944/013. fecha 1944, 22 mayo.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

antiguo su propiedad esta señalada como “invasión de la 7ª. Zona Militar”²⁰ por eso nos resulta extraño la nota del Porvenir y el documento del Archivo Histórico de Monterrey. Pero a fin de cuentas la familia Escamilla recuperó sus terrenos y aprovechando las instalaciones realizadas por el ejército administro este balneario que tendría mucha afluencia de visitantes.

Todavía en 1958 El Porvenir se insistía en que los terrenos de El Nogalar eran propiedad del municipio de Monterrey con dos notas del 28 y 29 de noviembre de 1958 diciendo: “son propiedad de la ciudad, por una cesión desde 1897 le pertenecen, para crear un parque; Investigará el municipio”.

Nota Roja de El Nogalar

El Nogalar no solo fue un bosque hermoso de árboles enormes, con el murmullo del agua, el canto de las aves y animales apareciendo entre la bruma matutina, sitio frecuentado por familias en carretas y, más tarde, en automóviles o camiones para escapar del cálido verano; este bosque también fue escenario de delitos y hechos trágicos. Su espesura permitía ocultarse para asaltar a viajeros a caballo, desvalijar vehículos, cometer delitos, homicidios, escenificar riñas entre ebrios, o accidentes como ahogamientos en sus albercas o arroyos.

Por ejemplo, el periódico La Voz de México, del 16 de febrero de 1890, reseñó que a unos jinetes se les escapó en El Nogalar un caballo con una maleta amarrada que contenía 700 pesos en plata. Un desconocido atrapó al

20 Departamento Agrario. (sin fecha) Conjunto Informativo Poblado El Canada, Municipio San Nicolás de los Garza. Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León.

La historia la escribimos todos

animal, pero la bolsa con las monedas jamás apareció. Por su parte, el diario El Porvenir da cuenta de varios trágicos acontecimientos:

14 de septiembre de 1941: Narra cómo la borrachera de dos amigos en las albercas de El Nogalar casi termina en tragedia cuando uno de ellos acosó y amenazó a la hija de su compañero; afortunadamente, no pasó a mayores gracias a la rápida intervención del taxista que los había llevado.

22 de febrero de 1943: Un joven a quien sus amigos consideraban un buen nadador se tiró un clavado en el mismo recinto; al extrañarse de que no salía a la superficie, entraron a sacarlo, pero ya era tarde: falleció ahogado.

19 de julio de 1943: Otro joven perdió la vida en el lugar. Al no saber nadar, permanecía en la zona poco profunda, pero sin darse cuenta llegó al área de la fosa de clavados y perdió el piso. Su amigo Bonifacio Ramírez intentó rescatarlo y por poco muere en el intento; sin embargo, contó con la suerte de que Jesús Aguirre, empleado del Hospital Civil que también se divertía en el balneario, le proporcionó respiración artificial hasta lograr que volviera en sí.

31 de julio de 1944: La Cruz Roja atendió a un hombre con fractura facial tras una aparatosa caída desde el trampolín. Un amigo pretendía empujarlo al agua, pero la víctima cayó estrepitosamente sobre una plataforma inferior.

26 de mayo de 1953: Los luchadores profesionales La Araña, El Bruto, Diamante y José Peña Ramos, tras presentarse en una función de lucha libre, decidieron acudir al balneario El Nogalar, donde sostuvieron un altercado con otros asistentes. Durante la riña, El Bruto le arrebató una cadena con una medalla al señor Catarino

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Cardona. Posteriormente, los deportistas escaparon en su automóvil, pero se estrellaron frente a la Galletera y fueron detenidos.

23 de septiembre de 1957: El Porvenir destacó en su portada el encabezado: “Otro Crimen Misterioso en El Nogalar, una muerta en el sitio donde se han encontrado tres cadáveres. Encara la Secreta un nuevo misterio; El Nogalar convertido en panteón particular de criminales”.²¹ La nota detallaba los nombres de las víctimas halladas con anterioridad: Esteban Mata Muñoz, chofer originario de Saltillo; Jesús Wong Pérez, un metalúrgico; y un agricultor de Valle Hermoso, Tamaulipas, cuyo nombre no se precisó. El último caso reportaba el hallazgo de una mujer de aproximadamente 30 años (quien después sería identificada como Ana María Cruz de Chapa), cuyo cuerpo fue encontrado sobre la carretera a Roma (hoy avenida Adolfo López Mateos), a unos 250 metros del puente del ferrocarril a Tampico (actual avenida Juan Pablo II), detrás de unas tapias de adobe. Aunque la nota no especifica si el hallazgo fue al norte o al sur del puente, consideramos que fue hacia el sur, muy cerca de la esquina con la actual avenida De la Juventud, dado que la vecina María Gómez Peña atestiguó que cuando su abuelo y otras familias llegaron a poblar la colonia Díaz Ordaz, en ese punto exacto se encontraban los restos de un pequeño rancho.

Noviembre de 1957: Un automóvil Chevrolet modelo 1951 robado fue localizado en terrenos de El Nogalar, sobre la antigua carretera a San Pedro de Roma (hoy avenida Adolfo López Mateos), totalmente desmantelado de llantas, radio y otros accesorios.

21 Otro crimen misteriosos en El Nogalar (1957, 23 septiembre) periódico El Porvenir. p. 2.

La historia la escribimos todos

Otra nota negativa fue la contaminación de los veneros. El dueño del balneario (de la familia Escamilla) denunció públicamente: “El drenaje del rastro, es decir las aguas sucias del mismo, están llegando ya desde hace días a la acequia de El Nogalar y los veneros del manantial están contaminados”²². Cabe señalar que el rastro donde se sacrificaba al ganado se ubicaba entonces en la colonia Del Norte, exactamente en la plaza Alamey (donde hoy se encuentran las dependencias de Seguridad Pública, Vialidad y Servicios Públicos del municipio de Monterrey). A pesar de estar a dos kilómetros de distancia, la zona conectaba con un pequeño arroyo natural que, durante las lluvias, arrastraba la sangre y los desperdicios hasta la acequia. Es probable que este cauce corriera por la actual calle Abraham Z. Garza (personaje ilustre de San Nicolás) en la colonia Del Norte, hipótesis que sugiere la línea de arbolado visible a través de Google Maps.

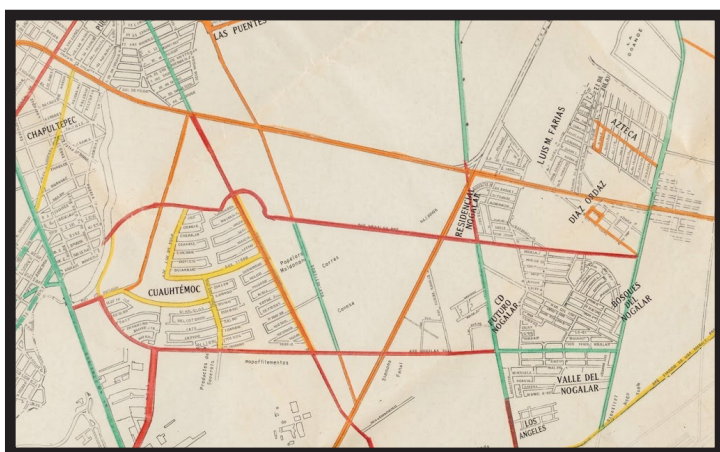
Avenida Nogalar

Lo que era un simple camino de terracería —cuya construcción había comenzado el general Almazán en 1933 y que se tenía planeado nombrar como calzada Bernardo Reyes, de acuerdo con una nota de El Porvenir del 10 de junio de dicho año— finalmente se vio nombrada de manera oficial, como avenida Nogalar Sur. De acuerdo con la información contenida en el plano del municipio de San Nicolás de los Garza, editado en 1973 por el Consejo Municipal de la Ciudadanía, la avenida Nogalar aparece marcada como “actual”, entendiéndose que estaba en funcionamiento en ese año de 1973, pero únicamente en el tramo de Diego Díaz de

22 Graves perjuicios por las aguas del rastro. (1953, 8 diciembre) periodico El Porvenir. p.6.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Berlanga hasta Adolfo López Mateos, donde finalizaba la vialidad. La continuación de la avenida Nogalar solo aparecía como “proyecto”, desde Diego Díaz de Berlanga (antes conocido como camino a Santo Domingo) hasta la avenida Universidad, mientras que la vía que hoy conocemos como avenida Fidel Velázquez ni siquiera estaba proyectada. Hacia el norte, la arteria conocida como avenida De la Juventud figuraba en el mapa como Nogalar Norte marcada como “proyecto”, y Juan Pablo II aparecía como “conveniente”.



Consejo Municipal de la Ciudadanía. (1973). Plano del Municipio de San Nicolás de los Garza, Nuevo León [Plano]. Archivo Histórico Municipal de San Nicolás de los Garza. En el plano solo figuran las colonias Cuauhtémoc, Residencial Nogalar, Díaz Ordaz, Ciudad Futuro Nogalar, Bosques del Nogalar y Valle del Nogalar. Aparece trazada la colonia Antiguo Nogalar, aunque sin consignar su nombre, mientras que en la zona industrial se identifican algunas empresas.

La vía que para 1972 se encontraba en proceso de pavimentación era el antiguo camino a Santo Domingo (hoy Diego Díaz de Berlanga) en su tramo de Santo Domingo a Futuro Nogalar. No obstante, esta obra se realizó por cuenta de los propietarios de los lotes

La historia la escribimos todos

colindantes a lo largo de una extensión de cuatro kilómetros y medio, según lo indica El Porvenir en su edición del 20 de junio de 1972.

Ocho años después, el 13 de julio de 1981, se anunció la repavimentación de la avenida Nogalar Norte en el tramo comprendido entre la avenida Santo Domingo (Diego Díaz de Berlanga) y Adolfo López Mateos. “Esta arteria posteriormente quedará integrada al anillo intermedio que el Gobierno del Estado construye”, señaló el director de Obras Públicas de San Nicolás..

Acequias, Canales e Inundaciones

La canalización de las aguas de las lluvias para evitar inundaciones siempre ha sido un reto en San Nicolás; antiguamente las lluvias representaban una bendición para los terrenos agrícolas, pero con la urbanización posterior dejaron de ser benéficos. Conforme la ciudad crecía en fraccionamientos y zonas industriales, las zonas de absorción de las lluvias disminuían, se requirió un mayor número de obras de canalización y desfogue pluvial. Las siguientes notas dan cuenta de los trabajos realizados en la zona a través de los años:

1970: Comenzó la canalización del arroyo del Topo Chico en el tramo entre Ciudad Universitaria y la colonia Anáhuac. En esa época, los vecinos se quejaban por la proliferación de mosquitos, problema que en 1971 se combatía de una manera poco ecológica vertiendo diésel en los charcos o corrientes. Al respecto, se informaba que “Petróleos Mexicanos donó 30 barriles de diésel y 12 más para el municipio de San Nicolás de los Garza con el propósito de petrolizar los arroyos Topo Chico

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

y Talavera, así como las charcas existentes en ese municipio para exterminar las larvas del mosquito”²³. Dichas charcas se formaban, entre otras zonas, en las colonias Díaz Ordaz, Bosques de Santo Domingo, Salvador Allende y Bosques del Nogalar.

17 de agosto de 1983: Se señaló que la red de drenaje pluvial resultaba insuficiente, pues el municipio solo disponía de 30 kilómetros de ductos. Sin embargo, se construía un colector de gran envergadura en las colonias Díaz Ordaz y Floridos Bosques del Nogalar, otro por la calle donde operaban los bomberos nicolaítas (Av. San Nicolás)²⁴, y uno más se encontraba en proceso de edificación en el centro de San Nicolás.

7 de marzo de 1985: Un colector pluvial que partía de la avenida Universidad recorría Munich, cruzaba la colonia Cuauhtémoc, continuaba por la avenida Ojo de Agua, atravesaba la avenida De la Juventud, se internaba y cruzaba el Gran Parque San Nicolás “Don Luis J. Prieto”, y atravesaba Residencial Potrero de Anáhuac — formando unos pasos peatonales— hasta desembocar en el arroyo del Topo Chico. Esta obra fue inaugurada por el gobernador Alfonso Martínez Domínguez, según informó el periódico El Porvenir, añadiendo que “esta obra forma parte de un conjunto de trabajos sanitarios y pluviales que incluyen los colectores Villa Universidad, Santo Domingo, Antiguo Camino a Santo Domingo, Floridos, Bosques del Nogalar y la canalización del arroyo del Topo Chico”.

5 de septiembre de 1986: Lluvias sumamente intensas

23 Petrolización de Charcas. (1971, 27 julio). periódico El Porvenir. p.9b.

24 Insuficiente red de drenaje pluvial. (1983, 17 agosto) periódico El Porvenir.

La historia la escribimos todos

afectaron la ciudad, ante lo cual la prensa señaló la falta de infraestructura pluvial. El arroyo del Topo Chico se desbordó y en esta zona de San Nicolás se registraron numerosos damnificados, especialmente en la colonia Díaz Ordaz, donde el agua alcanzó una altura de 2.80 metros. Las familias tuvieron que resguardarse en sus azoteas a la espera de ser rescatadas. Fue una tromba repentina —no un huracán previsto— que ocurrió durante la madrugada, lo que tomó por sorpresa tanto a las autoridades como a la población. El alcalde Roberto Campos Alonso declaró que “la inundación de la colonia Díaz Ordaz pudo haberse evitado de haberse continuado con la construcción del canal, para lo que era necesaria la conexión... por debajo de la vía Tampico”²⁵. Las vías del ferrocarril están sobre un montículo lineal que funcionó como muro de contención o represa. Ocho días después se publicó que Ferrocarriles Nacionales prometía construir un puente (paso de agua) a la altura de la colonia Díaz Ordaz para evitar futuras inundaciones.

Octubre de 1986: Mes y medio después de la tragedia, el gobernador Jorge Treviño Martínez acudió a inspeccionar la continuación del entubado o canalización de las aguas hacia la colonia Floridos Bosques del Nogalar, así como la construcción de un puente o paso que evitara la formación de represas para dar salida a las aguas ante precipitaciones considerables.

1988: La prensa reportaba que “desatiende gobierno al drenaje pluvial”, identificando entre los puntos críticos a la clínica Nova, Bosques del Nogalar, Floridos Bosques del Nogalar y, aunque no la mencionaran de forma

25 Se desbordó el arroyo Topo Chico. (1986, 5 septiembre) periódico el Porvenir.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

explícita, seguramente también a la colonia Díaz Ordaz. Para 1993, las problemáticas pluviales continuaban en el sector.

Ya en los años más recientes hay obras de canalización y drenaje pluvial que del año 2000 al 2026 casi llegan a los 32,000 km. Destacamos que el arroyo del Topo Chico, principal punto de preocupación cuando llueve, las diferentes administraciones han continuado su canalización y con el alcalde Daniel Carrillo Martínez, se avanzó para casi llegar al límite con Apodaca, además de lograr una inversión de 343 millones de pesos en trabajos de drenaje pluvial que abarcan 5,316 km.

Para dimensionar la obra realizada en esta área de drenaje pluvial, encaminada a evitar o aminorar las inundaciones que históricamente se han tenido, agregamos unas tablas proporcionadas por la Secretaría de Obras Públicas de San Nicolás de los Garza.

Obras Drenaje Pluvial Año 2000	Monto invertido	Longitud
Colonias: San Bartolo, Las Nuevas Puentes, Rincon De Anahuac, Jardines De Anahuac, Hacienda Las Puentes.	\$3,014,646.48	260 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2001	Monto invertido	Longitud
Colonias: Hacienda Los Morales, Valle de Las Puentes, Residencial Periférico, Villa Universidad, Industrias del Vidrio 3° Sector, El Roble, Las Puentes.	\$6,695,901.57	1,290 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2002	Monto invertido	Longitud
Colonias: Villa Universidad, Las Puentes, Centro, Centro, Centro, Las Puentes, Las Puentes.	\$42,716,262.06	2,019 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2003	Monto invertido	Longitud
Colonias: Hacienda Los Morales	\$699,532.70	95 ml.

La historia la escribimos todos

Obras Drenaje Pluvial Año 2004	Monto invertido	Longitud
Colonias: Azteca, La Nogalera, Infonavit Los Ángeles 2o. Sector, Industrias del Vidrio, Constituyentes de Querétaro.	\$22,646,327.19	1,446 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2005	Monto invertido	Longitud
Colonias: Los Morales, Industrias Del Vidrio, Fracc. Del Lago, La Nogalera, Mexico Lindo, Residencial Roble, Lagos de Chapultepec, Arboledas de Santo Domingo.	\$54,919,593.15	2,755 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2006	Monto invertido	Longitud
Colonias: Las Puentes, Fracc. Los Pinos.	\$2,761,506.50	375 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2007	Monto invertido	Longitud
Las Puentes 1° Sector, Las Puentes 2° Sector, Las Puentes 11° Sector, Balcones de Las Puentes, Jardines de Anáhuac 1° Sector, Jardines de Anáhuac 1° Sector, Jardines de Anáhuac 1° Sector, Las Puentes 12° Sector, Las Puentes 11° Sector, Jardines de Casa Blanca.	\$17,940,626.73	2,268 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2008	Monto invertido	Longitud
Colonias: San Bartolo, Las Nuevas Puentes, Rincon De Anahuac, Jardines De Anahuac, Hacienda Las Puentes.	\$27,434,009.03	1,640 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2009	Monto invertido	Longitud
Colonias: Mexico Lindo, Arboledas Del Mezquitil, Inf. Los Ángeles.	\$12,035,358.18	394 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2010	Monto invertido	Longitud
Colonias: Los Naranjos, Infonavit Los Ángeles, Industrias del Vidrio.	\$13,484,101.71	661 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2011	Monto invertido	Longitud
Colonias: Valle de Las Flores, Valle de Santo Domingo, Los Naranjos, Los Naranjos, Los Ángeles 3° Sector, Cerradas De Casa Blanca.	\$6,649,277.84	556 ml.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Obras Drenaje Pluvial Año 2012	Monto invertido	Longitud
Colonias: Inf. Los Ángeles, Industrias del Vidrio, Rincon de Los Ángeles, Mexico Lindo, La Nogalera, Residencial Roble, El Fundador.	\$50,184,662.39	2,031 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2014	Monto invertido	Longitud
Colonias: Santo Domingo, Parque La Talavera, Constituyentes de Querétaro 2° Sector, Vicente Guerrero.	\$13,323,961.52	655 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2015	Monto invertido	Longitud
Colonias: La Talavera, Miguel Aleman.	\$12,084,705.18	453 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2016	Monto invertido	Longitud
Colonias: Vicente Guerrero, Vicente Guerrero, Ignacio Ramírez, Miguel Aleman, Antiguo Nogalar, Potrero Anáhuac.	\$28,831,277.27	1,000 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2017	Monto invertido	Longitud
Colonias: Vicente Guerrero, Azteca, Fomerrey 30, Constituyentes de Querétaro 2° Sector, Vicente Guerrero, Ignacio Ramírez.	\$17,296,943.53	446 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2018	Monto invertido	Longitud
Colonias: Las Puentes, Hacienda Los Morales, Del Lago, Valle De Casa Blanca, Cerradas de Casa Blanca, Talavera.	\$111,799,573.94	2,605 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2019	Monto invertido	Longitud
Colonias: Residencial Las Puentes, Los Naranjos, Los Ángeles 3° Sector, Las Puentes, Lagos de Chapultepec, Colonial Las Puentes, Tacuba.	\$71,260,284.58	2,162 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2020	Monto invertido	Longitud
Colonias: Residencial Anáhuac, Villas de Casa Blanca, Villas de Santo Domingo, Praderas de Santo Domingo, Industrias del Vidrio, Vicente Guerrero, Valle de Las Flores, Valle de Santo Domingo, Las Puentes.	\$197,764,511.98	2,615 ml.

La historia la escribimos todos

Obras Drenaje Pluvial Año 2021	Monto invertido	Longitud
Colonias: Rincon del Nogalar, Salvador Allende, Futuro Nogalar, Cipreses, Residencial Anáhuac, Villas de Casa Blanca, Futuro Nogalar, Paseo de Los Andes.	\$37,144,034.90	1,163 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2022	Monto invertido	Longitud
Colonias: Residencial Anáhuac 4° Sector, Av. Ruiz Cortinez, Arboledas del Mezquital, Jardines de Anáhuac, Montecarlo, Constituyentes de Querétaro 4° Sector, Valle De Santo Domingo, Rincon de Anáhuac, Las Puentes 2do Sector.	\$89,382,011.12	1,929 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2023	Monto invertido	Longitud
Colonias: Industrias del Vidrio 1er Sector, Residencial Anáhuac 4to Sector, Rincon de Anáhuac, En calle México de calle C.F.E. a calle Paraguay, Valle de Santo Domingo, Las Puentes 2do Sector, Vicente Guerrero.	\$73,452,139.39	709 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2024	Monto invertido	Longitud
Colonias: Rincon de Oriente, Calle Cerro del Potosí, Calle Cerro del Obispado, Las Puentes 2do Sector, Chapultepec, Del Lago.	\$39,321,902.48	588 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2025	Monto invertido	Longitud
Colonias: Valle de Las Flores, Residencial Anáhuac 3er Sector, Del Lago.	\$45,038,346.35	746 ml.
Obras Drenaje Pluvial Año 2026	Monto invertido	Longitud
Colonias: Valle de Santo Domingo, Casa Bella, Industrias del Vidrio, Praderas de Santo Domingo, Centro, Centro, Bosques de Linda Vista, Los Ángeles 2° Sector.	\$86,974,986.62	1,054 ml.

Bomberos San Nicolás

En 1968, el alcalde de San Nicolás de los Garza, el Arq. Gerardo Martínez Carrillo, presentó al presidente del

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Patronato de Bomberos de la Ciudad de Monterrey, Oscar Hernández, y a su tesorero, Antonio O’Farrill, el proyecto de instalar una estación de bomberos en el municipio. A lo que el presidente del Patronato de Bomberos dijo: “La Cigarrera La Moderna donará la próxima semana una maquina nueva (camión de bomberos) a ese patronato con lo cual podrá proporcionarse una de las maquinas sobrantes al Municipio de San Nicolás de los Garza”²⁶



Fotografía de la antigua Estación de Bomberos donde se ven los antiguos camiones, esta central se encontraba en Av. San Nicolás que fue la segunda estación que se contruyó. (sin fecha) Archivo Historico Municipal de San Nicolás de los Garza.

La Estación de San Nicolás sería la primera fuera de Monterrey, aunque habia una en Cadereyta, que se encontraba abandonada, segun nota de El Porvenir, donde ademas se dice que ya se instalaron ocho hidrantes en el municipio. También el Sr. Oscar Hernández,

²⁶ Estación de Bomberos a San Nicolás de los Garza (1968, 11 enero), Periodico El Porvenir. p. 5B.

La historia la escribimos todos

presidente del Patronato de Bomberos de Monterrey sugiere que se exija a los nuevos fraccionamientos la instalación de hidrantes. La construcción de esa primera estación, ubicada en la colonia Cuauhtémoc, en el cruce de Universidad y Avenida del Bosque (hoy Cristina Larrande), fue una nave de 30 metros por 10 metros nos informa el periódico, medidas que corresponde con la bodega de Correos de México, por lo cual seguramente les cedieron esa propiedad y los bomberos se trasladaron en 1974 a la Av. San Nicolás en Las Puentes, donde hoy esta el Parque Las Ranas, pero en 2017 con la construcción del paso a desnivel en el cruce de Juan Pablo II, se complicaba la entrada y salida de las unidades grandes, por lo que se construyó una nueva estación central en Juan Pablo II casi esquina con Diego Díaz de Berlanga además de otras tres estaciones de emergencia en Fracc. Del Lago, Mezquital y Miguel Alemán y está por abrirse una cuarta.

Colonia Cuauhtémoc

En los terrenos de esta colonia consideramos estuvo el lugar fundacional de la estancia o hacienda de Diego Díaz de Berlanga, posteriormente de Pedro de la Garza o de San Nicolás. Todo lo que es la Col. Cuauhtémoc en 1934 eran seis lotes propiedad de: Casimiro de la Garza, con 18 hectáreas; el general Juan Andreu Almazán, con 36 hectáreas (luego vendidas al ingeniero Armando Ravizé); la comunidad de La Estancia, con 10 hectáreas; José Calderón Muguerza, con 21 hectáreas; Cervecería Cuauhtémoc, S.A., con 10 hectáreas; y Francisco Zambrano, con 15 hectáreas.

En ese mismo año de 1934, el general Juan Andreu

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Almazán intentó construir su proyecto del Gran Parque Anáhuac, el cual incluiría balneario, zoológico, lienzo charro, escuela, pabellones de exposiciones y un campo de aviación civil para el Club Aéreo Monterrey, S.A. Para este último uso estaban destinados todos los terrenos de la actual colonia Cuauhtémoc. La pista llegó a funcionar; incluso, muchos vecinos recuerdan un avión abandonado en el tercer sector del fraccionamiento, sobre el cual se decía que allí se había estrellado. De este modo, el campo de aviación probablemente operó hasta antes de 1942, fecha en que se inauguró el Aeropuerto del Norte (también llamado Puerto Aéreo de la American Airlines de México).

La Cervecería Cuauhtémoc y sus empresas decidieron crear una colonia modelo que llevaría el nombre de la misma empresa “Cuauhtémoc” para lo cual compraron los otros cinco lotes y empezó su urbanización siendo el 23 de septiembre de 1957 cuando entregaron a sus empleados y obreros las primeras 345 casas habitación y dos escuelas, en la primera sección. Cabe señalar que contamos con el testimonio de Jaime de León Saldaña, quien afirma que su familia fue la primera en instalarse en junio de 1957, tres meses antes de que se hiciera la entrega formal de la primera etapa.

La nota periodística señalaba que se construirían tres sectores dotados con seis escuelas primarias y servicios completos de agua, drenaje, energía eléctrica y pavimentación. Destaca el hecho de que los postes de electricidad se instalaron en los pasillos posteriores de las viviendas, que estaban habilitados como pasillos de servicio, lo que ha permitido mantener las calles libres de cableado —salvo por algunas líneas de servicio

telefónico—; además, el diseño urbanístico separó las vías de circulación mayor de las calles de tráfico vecinal, facilitando un acceso inmediato a parques, jardines y planteles escolares.

Esta colonia no fue la primera iniciativa de su tipo impulsada por la Cervecería Cuauhtémoc y las empresas surgidas a partir de esta. La Dra. Azucena Garza en su libro señala: “En 1925 apareció en Trabajo y Ahorro un aviso prometedor para promocionar la primera colonia Cuauhtémoc”²⁷. El número 119 de dicha publicación prometía a los trabajadores la adquisición de terrenos y viviendas, proyecto que se concretaría en 1927. No obstante, es probable que se tratara de un asentamiento no oficial o de carácter provisional donde la empresa les prestaba el terreno y les facilitaba casas de madera (los llamados tejabanos), ya que no existen registros de él en los planos urbanos antiguos ni en los archivos del municipio de Monterrey. Entre 1944 y 1946, este asentamiento fue desocupado para construir las instalaciones y el parque de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa, en el cuadrante delimitado por las calles Alfonso Reyes, Pedro María Anaya, Benito Juárez y Henry Dunant. A dichos trabajadores se les reubicó en colonias cercanas; por ejemplo, en el Archivo General del Estado de Nuevo León se conserva un plano de febrero de 1942 titulado “Fraccionamiento para Casas Obreras en un terreno propiedad de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa”, trazado sobre dos manzanas de la colonia Larralde, entre las calles Colegio Civil, Juárez y General Anaya.

Con motivo de la celebración del cincuenta aniversario

27 Garza, Azucena. (2023) Colonia Cuauhtémoc. Vida cotidiana de una colonia obrera en Monterrey (1957-2020) Monterrey, N.L. : Centro de Estudios Humanísticos, UANL, p. 40.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

de la fundación de la Cervecería Cuauhtémoc, el 8 de noviembre de 1940 apareció en el periódico El Porvenir una nota titulada “Lo que es la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa”, donde se abordaban los beneficios brindados a los empleados: servicio médico y legal, vacaciones, auxilio inmediato en caso de accidentes o fallecimiento, sueldo semanal, posibilidad de invertir en acciones de las mismas empresas, caja de ahorro, seguro de enfermedad y de vida, y, por último, la adquisición de lotes de terreno y la construcción de viviendas.

*Agraciados con lotes de terrenos que se rifaron gratuitamente y 38 han obtenido, en calidad de obsequio casas desarmables de madera y barblock, así como a algunos otros de les ha favorecido con contratos de uso y habitación gratuitos por tres años. La Sociedad tiene prácticamente terminado el proyecto de casas granjas para obreros, que se construirán en la colonia Las Encinas*²⁸

El día de la inauguración de las viviendas y escuelas de la colonia Cuauhtémoc —el lunes 23 de septiembre de 1957—, el arzobispo de Monterrey, monseñor Alfonso Espino y Silva, bendijo las 345 casas, así como los planteles Colegio La Salle e Isabel La Católica. En compañía de Eugenio y Roberto Garza Sada, recorrió las casas construidas sobre lotes de 345 m², proyectadas con dos o cuatro recámaras, diseño funcionalista, amplios ventanales, jardines y todos los servicios básicos, las cuales los trabajadores podrían pagar “en un plazo de 20 años sin recargos e intereses, y en ningún caso los abonos

28 Lo que es la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (1940, 8 noviembre) periódico El Porvenir. p. 11.

serán superiores al 25 por ciento del salario percibido”²⁹.

El periódico también detalló el sistema constructivo empleado en las fincas y en los colegios, el cual correspondió a la técnica de tipo cascarón: “La casa donde están las oficinas de la colonia en la avenida Crisantema fue hecha en solamente once días de trabajos, lo que habla de la rapidez que se logra”³⁰ mediante las cubiertas elaboradas por la empresa Ala del Norte, S.A.

Aunque la bendición y entrega de las residencias ocurrió el 23 de septiembre, no fue sino hasta el 5 de diciembre de ese mismo año de 1957 cuando, durante una gira de trabajo, el presidente de la república Adolfo Ruiz Cortines acudió a la colonia acompañado por el empresario Eugenio Garza Sada para develar una placa inaugural. Otro mandatario que visitó el sector fue José López Portillo, quien acudió a conocer las instalaciones recreativas y de servicios médicos de Nova de Monterrey, A.C. Según reportó *El Porvenir* el 29 de marzo de 1978, Bernardo Garza Sada —presidente del consejo y director general ejecutivo del Grupo Industrial Alfa— le dio la bienvenida y lo acompañó en un recorrido por el gimnasio, los vestidores, vieron una exhibición de clases de karate y las prácticas del equipo representativo en la alberca olímpica. En las canchas de tenis, el profesor Homero González —reconocido músico y tenista— le ofreció una breve lección de dicho deporte. La visita concluyó con un recorrido por la clínica.

Entre los integrantes de la comitiva oficial se encontraba el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez,

29 Bendijo el Arzobispo casas y escuelas de la colonia Cuauhtémoc (1957, 24 septiembre). periódico *El Porvenir*. p. 8.

30 *Ibíd.*

secretario de Asentamientos Humanos y Obras Públicas, quien además había sido el proyectista del diseño de la clínica y del centro recreativo Nova, realizado tres años antes, en 1975. Como dato curioso de la planeación, el edificio de la clínica se erigió exactamente sobre el sitio donde existió el ojo de agua de La Estancia, justo en el cauce natural de los escurrimientos pluviales de la zona, razón por la cual el inmueble sufrió inundaciones al poco tiempo de su apertura.

Otro espacio icónico de la colonia Cuauhtémoc es la parroquia de San José Obrero, obra de los arquitectos Félix Candela, Enrique de la Mora y Palomar y Fernando López Carmona. Su edificación inició en 1958 y se consagró el 3 de febrero de 1963, no sin antes registrar un contratiempo al desplomarse la cimbra de la losa, afortunadamente sin dejar personas lesionadas. Cuando en 1978 la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa celebró su 60 aniversario, se ofició en este templo una misa solemne a cargo del arzobispo de Monterrey, monseñor José de Jesús Tirado Pedraza, a la que asistió Eugenio Garza Lagüera junto a altos directivos de la SCyF y de las empresas del Grupo Visa. De allí se trasladaron a inaugurar una exposición sobre la historia de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa en el centro recreativo Nova, donde la propuesta museográfica exhibía diversos objetos, fotografías, trofeos deportivos, el primer libro de actas y la revista Trabajo y Ahorro, entre otros elementos que daban testimonio de la labor realizada desde 1918.

La vida comunitaria de la colonia estuvo profundamente influida por las empresas regiomontanas que brindaban amplios apoyos a sus trabajadores — esquemas que incluso sirvieron de modelo para políticas

públicas estatales—. Por otra parte, la posibilidad de que los hijos cursaran sus estudios en colegios privados donde se inculcaban valores cristianos consolidó una comunidad sumamente participativa en las actividades parroquiales. Esto propició el surgimiento de numerosas vocaciones religiosas entre los jóvenes, quienes ingresaron al seminario o a diversas congregaciones.

En la publicación conmemorativa *Parroquia San José Obrero: Una historia de valor. 60 años 1963-2023* y en el libro *Un sueño y muchas historias: Sacerdotes y religiosas de la colonia Cuauhtémoc*, de Armandina Berlanga Aguirre, se documenta la amplia lista de vecinos que optaron por la vida consagrada. En esta última obra, varios de ellos narran sus vivencias en el barrio, la parroquia, las escuelas y sus vivencias que los orientaron hacia la fe. Entre estos testimonios figura el de la hermana Marta Gabriela Hernández Martín del Campo, de quien cabe añadir —aunque no lo menciona en su relato—es hija de José Hernández Gama, destacado compositor de música sacra y docente de grata memoria; asimismo, en su niñez fue coronada reina infantil del colegio a los 12 años y, con el tiempo, llegó a desempeñarse como madre superiora general de las Misioneras Clarisas del Santísimo Sacramento.

La plaza Eugenio Garza Sada fue remodelada totalmente en el 2020, durante la administración de Zeferino Salgado y en la administración de Carlos de la Fuente (2009-2012) se construyó un drenaje pluvial en Av. San Nicolás de Av. De la Juventud a la calle San Francisco.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
Colonia Cuauhtémoc en fotografías



Toma de protesta en la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa muy posiblemente de presidente de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (asociación asistencial), y de presidente y secretario de la Union de Trabajadores de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (sindicato blanco). El Sr. Guillermo Garza Ayala, rinde protesta al centro.

Las fotografías siguientes son parte del álbum familiar de la Sra. Silvia Garza Fernández y pertenecieron a su padre, Guillermo Garza Ayala, trabajador de la empresa Empaques de Cartón Titán.

Aunque no tenemos más información, analizando las imágenes (estas y otras que no publicamos), formulamos la teoría de que su padre, juntos con otras dos personas cercanas a él en las fotografías, ocupaban los cargos de presidente de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (asociación asistencial), y de presidente y secretario de la Union de Trabajadores de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (sindicato blanco), ya que en una fotografía estas tres personas realizan la toma de protesta a algún cargo levantando sus brazos, teniendo detrás de ellos un estandarte de la SCyF.

La historia la escribimos todos

Las siguientes imágenes son de la Col. Cuauhtémoc de la bendición e inauguración del segundo sector. No del primer sector que fue el lunes 23 de septiembre de 1957, esto lo sabemos porque la nota del periódico El Porvenir nos dice que se entregaron 345 casas (correspondientes al primer sector) y que encabezó el empresario Eugenio Garza Sada pero revisando estas imágenes, él no aparece, pero sí su hermano Roberto Garza Sada y también por que aparece el letrero de la calle Flamingo en una de las fotografías, que corresponde al segundo sector.



En esta fotografía se aprecia el letrero de la calle Flamingos; probablemente van caminando por la avenida Famosa, frente a la actual plaza Eugenio Garza Sada. También se observa un poste con dos altavoces.

La secuencia de fotografías da cuenta del recorrido por las calles de la colonia, en el cual el arzobispo de Monterrey, Mons. Alfonso Espino y Silva, imparte la bendición a las casas. Se observan las banquetas, jardines y postes de alumbrado eléctrico, así como a los empresarios promotores encabezados por Eugenio Garza Sada y de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza



Fotografía donde vemos al arzobispo de Monterrey, Mons. Alfonso Espino y Silva, dando un mensaje a los asistentes. En primera fila se encuentra el Sr. Guillermo Garza Ayala, presidente de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa —o de la Unión de Trabajadores de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa—, junto con otros dos miembros. El terreno vacío debe corresponder al sitio donde hoy se ubica la parroquia de San José Obrero; al fondo observamos la arboleda del Ojo de Agua (hoy Club Nova), una orilla del cerro del Topo Chico y, más distante, el cerro del Fraile o Minas Viejas. En este escenario donde se dio un mensaje y posiblemente se ofició misa, se encuentran las casas del segundo sector que fueron inauguradas y que en las siguientes fotografías vemos como fueron recorridas y bendecidas.



Fotografía en la fachada y jardín de una de las casas de la colonia, durante el recorrido.

La historia la escribimos todos



Mi Estancia en San Nicolás de los Garza



La historia la escribimos todos
Colonia Antiguo Nogalar- Zona Industrial

En su edición del 11 de mayo de 1994, el periódico El Porvenir publicó un reportaje sobre la que consideraba la colonia más antigua del sector conocido como Nogalar. El artículo señalaba cómo esta área habitacional había quedado rodeada e integrada a la zona industrial, luchando por impedir que talleres y bodegas terminaran por desplazar a las viviendas. Según la nota, la colonia se fundó hacia 1944; sin embargo, se tiene el testimonio del vecino Arturo Ochoa quien llegó en 1963. Para 1994 cuando se publicó la nota, los establecimientos comerciales e industriales ya habían sustituido a la mayoría de los hogares, que en ese momento subsistían únicamente unas 50 casas habitación. Cabe señalar que en la zona desde 1948 se establecieron fabricas como Cuprum o Gamesa.

El señor Gustavo Alberto Martínez Castillo, entonces presidente de la junta de mejoras de la colonia, denunciaba la constante caída de un polvo durante las noches, el cual presumía provenía de la empresa Cuprum —si bien reconoció que dicha compañía había colaborado en acciones como la reforestación de los alrededores—. Asimismo, señalaba que “el reducido número de vecinos que quedaron en la colonia provocó que les cerraran la escuela primaria y el kínder”³¹ Dicho cierre debió ocurrir hacia 1992, con la salvedad de que, debido a las dimensiones reducidas del plantel, ahí solo se impartían los tres primeros grados de primaria, por lo que los alumnos debían continuar sus estudios en otro plantel.

31 Monsiváis Ramos, Raquel. (1994, 11 mayo). Operación Mi Colonia. Antiguo Nogalar, San Nicolás. Periódico El Porvenir. p. 6.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

En aquel año de 1994 se mencionaba también que dos calles habían quedado inconclusas en su pavimentación. Sobre ello, vecinos aseguraban al periódico que hacia 1985 “iban a encerrarla al tapar 100 metros de la calle Nogalar”³², pero los habitantes se opusieron y derribaron la barda construida por los presuntos propietarios del predio que figuraba en el plano como calle; a la cuadra siguiente se abrió la calle Anáhuac, lo cual brindó más alternativas de tránsito a los residentes. Las dos vías que se reportaban sin pavimentar correspondían, con certeza, a las prolongaciones de las calles Nogalar y Anáhuac hacia donde no existían viviendas, sirviendo únicamente como brecha o paso para desembocar en la avenida Futuro Nogalar. Tiempo después, la calle Nogalar finalmente fue cerrada en un tramo de 50 metros. De acuerdo con el plano del municipio de San Nicolás de los Garza editado en 1973 por el Consejo Municipal de la Ciudadanía, ambas arterias no registraban continuidad hasta la avenida Futuro Nogalar, confirmando su carácter de calles privadas. Hacia 1994 la prensa contabilizaba 50 familias en el sector; en la actualidad, es probable que solo permanezcan alrededor de 25.

Colonia Futuro Nogalar

En un principio, esta colonia fue llamada Ciudad Futuro Nogalar, denominación visiblemente influenciada por el fraccionamiento Ciudad Satélite — concebido en aquel momento como una pequeña ciudad fuera de la Ciudad de México—. Sin embargo, con el paso del tiempo se eliminó el vocablo ciudad, quedando únicamente como Futuro Nogalar.

32 Ibid.

Durante el proceso de promoción del nuevo fraccionamiento en 1964, El Porvenir señalaba que más de 90 matrimonios acompañados de sus hijos acudieron a conocer los ocho modelos de casas exhibidos. El primer sector del fraccionamiento contaba con 200 viviendas que poseían la característica única de construirse sobre calles peatonales, descritas en la época como una “urbanización que contará con espaciosas calles sin tránsito de vehículos para protección de los niños, con andadores al centro y jardines a ambos lados”³³. Testimonios orales refieren que las pocas personas que contaban con automóvil lo estacionaban en las calles colindantes de Calcuta y Borneo; no obstante, con el tiempo el esquema de calles peatonales se desechó, motivo por el cual las vialidades y banquetas del primer sector resultan especialmente estrechas.

Al tratarse de una colonia que en sus inicios se encontraba aislada, los habitantes del primer sector debían caminar más de un kilómetro para abordar el autobús frente a la fábrica Bimbo, sobre la avenida Félix U. Gómez. Para 1968 ya operaba la Ruta 50 Nogalar-Centro, aunque al parecer brindaba un deficiente servicio, pues otros empresarios ofrecieron cubrir la ruta con 12 unidades nuevas bajo el nombre de Ruta 5 Bimbo-Azteca-Centro.

En 1969 los vecinos de Futuro Nogalar solicitaron la pavimentación de sus calles. Para 1970 se inauguraron el jardín de niños Ing. Esteban Rock, una caseta de policía y el alumbrado de luz mercurial en la plaza principal, obras financiadas por Impulsora San Nicolás, S.A.,

33 Más de 90 familias visitan el moderno fraccionamiento Ciudad Futuro El Nogalar (1964, 23 diciembre), periódico El Porvenir. p. 3.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

empresa desarrolladora del fraccionamiento. Durante la ceremonia, la profesora Olivia Galván Ancira, directora del plantel, agradeció al ingeniero Rock expresando que “la niñez es el periodo más importante de la vida, en la que se efectúa la adaptación del individuo al medio ambiente y al mismo tiempo se adquieren las aptitudes y experiencias indispensables”³⁴.

Posteriormente, en 1974, la Dirección de Servicios Municipales, en colaboración con la Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material de la colonia Futuro Nogalar, habilitó un parque equipado con juegos infantiles. Años más tarde, un reportaje publicado el 18 de septiembre de 1993 dio cuenta de las severas molestias que padecían los habitantes de Futuro Nogalar a causa de la construcción del paso a desnivel en el cruce de las avenidas Adolfo López Mateos y Nogalar. La obra generó grandes cantidades de polvo, congestiónamiento vial por las desviaciones del tráfico y frecuentes accidentes en la calle Bagdad. Asimismo la nota menciona que la limpieza de las áreas verdes corría a cargo de jardineros pagados por la Junta de Mejoras, la cual obtenía ingresos mediante la extracción y venta de agua del ojo de agua ubicado en la plaza a camiones cisterna (pipas).

En 2021, durante la administración de Zeferino Salgado, en Futuro Nogalar se construyó drenaje pluvial en los cruces de las calles Borneo y Nogalar, Hong Kong y Bagdad, Islas del Sur y Bombay, Borneo y Ojo de Agua, y Bangkok y Pekín; además, se remodelaron la plaza principal, frente a la parroquia, y la plaza situada en Islas del Sur y Calcuta.

34 Impulsora San Nicolás, S.A. entregó obras por medio millón; Las inauguró el alcalde (1970, 11 junio). periódico El Porvenir. p. 7A.

Colonia Valle del Nogalar

Este fraccionamiento Valle del Nogalar junto con algunas calles pertenecientes a la colonia Futuro Nogalar, se localizan en el lado sur de la avenida Nogalar. Para 1970 se anunciaba allí la venta de viviendas en 80 mil pesos, requiriendo un enganche de \$11,580 pesos y la posibilidad de separar el inmueble con solo \$3,800 pesos a través del Departamento de Bienes Raíces del Banco Nacional de México.

Por su parte, la Escuela Secundaria No. 9 Lázaro Garza Ayala, ubicada en el cruce de las calles Australia y Bagdad en la colonia Valle del Nogalar, inició su edificación en 1973. La obra contempló la construcción de seis aulas, laboratorios de física, biología y química, así como un taller de electrónica, trabajos realizados por el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE) en conjunto con las aportaciones del municipio y de los propios vecinos.³⁵

En el 2021 el ayuntamiento en la administración de Zeferino Salgado construyó una plaza que no tenía la colonia, aprovechando terreno de la secundaria.

Colonia Bosques del Nogalar

Este fraccionamiento fue aprobado por la Comisión de Planificación y Obras del Estado, según consta en el Periódico Oficial del 21 de abril de 1978. La publicación señalaba que el proyecto comprendía una superficie total de 57,675.63 m², de los cuales 30,751.73 m²

35 Aportación de 887 mil pesos de San Nicolás a nuevas aulas. (1973, 16 mayo) periódico El Porvenir. p. 4B.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

corresponderían a la superficie vendible, distribuida en 187 lotes de tipo habitacional unifamiliar, además de algunos predios destinados a comercios y servicios. Asimismo, se establecía que la Inmobiliaria Bosques del Nogalar, S.A., debía urbanizar las vías públicas, instalar la red de agua potable y descargas de aguas residuales, construir alcantarillado pluvial, red de energía eléctrica, pavimentación de calles, guarniciones, cunetas y banquetas, así como colocar la nomenclatura de las arterias, el arbolado y la jardinería conforme a las especificaciones de los planos autorizados. El documento fue firmado por el arquitecto urbanista Carlos A. Martínez Serna, director de Urbanismo y Planificación.³⁶

Por su parte, el equipo de fútbol americano infantil Broncos del Nogalar contó con diversas sedes a lo largo de su historia. El 31 de julio de 1972, el periódico *El Porvenir* reportaba la habilitación de un campo infantil en el fraccionamiento Nogalar, donde un terreno fue desmontado y nivelado mediante una motoconformadora de la presidencia municipal, a petición de los vecinos, para que los niños realizaran sus entrenamientos. Años después, el 29 de marzo de 1984, el mismo diario destacaba que “desde 1969 a la fecha, el Club Broncos del Nogalar ha visto pasar a muchos niños por sus equipos de fútbol americano infantil. Todos en el Club Broncos están contentos y acaban de realizar su sueño de muchos años: tener su propio campo de juego con todas las instalaciones” (*El Porvenir*, 1984).

Aunque ninguna de las dos notas periodísticas precisa la ubicación exacta de las canchas, testimonios

36 Aprobación del proyecto del segundo sector del fraccionamiento Bosques del Nogalar. (1978, 21 abril). *Periódico Oficial de Nuevo León*. p. 3,4.

La historia la escribimos todos

orales refieren que se establecieron temporalmente en predios de una fábrica, en el parque de la colonia Valle del Nogal, en el sector Las Puentes y en la Unidad Deportiva Bosques del Nogalar.

Actualmente a Unidad Deportiva Bosques del Nogalar es la sede del Club Juventus de fútbol soccer y el pasado 16 de julio de 2026, el alcalde Daniel Carrillo Martínez inauguró la rehabilitación integral de sus instalaciones, la cual incluyó pasto sintético, iluminación, gradas, reja perimetral, duela, impermeabilización y pintura

Colonias:

Díaz Ordaz

Salvador Allende

López Portillo

Bosques de Santo Domingo

Estas colonias se encuentran entre las avenidas: Diego Díaz de Berlanga, Juan Pablo II, Adolfo López Mateos, y De la Juventud y a una parte de esta zona muchas familias llegaron a posesionarse de terrenos, razón por la cual cierta parte fue conocida popularmente como “El Agarrón”

En el sector de la colonia Díaz Ordaz surgieron dos liderazgos principales: José de la Cruz, quien fungía como intermediario con los propietarios o vendía los lotes, y Catarino Gómez Moreno, quien encabezaba a los posesionarios. En mayo de 1968, José de la Cruz se presentó ante el gobernador Eduardo A. Elizondo como secretario general del Frente Unificador de Nuevo León —organización que agrupaba a personas interesadas en adquirir un predio—, informando que ya habían iniciado

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

negociaciones para la compra de un terreno con Juan C. Martínez, posiblemente descendiente de la viuda de Martin Martinez que en un plano antiguo esta señalada como dueña de ese lote³⁷.

José de la Cruz también sirvió como enlace para trasladar a los habitantes de un asentamiento irregular de gran fama y antigüedad en Monterrey conocido como “El Pozo”, ubicado en el cruce de las avenidas Alfonso Reyes y Guadalupe Victoria. El 13 de enero de 1971, El Porvenir reportó que se contemplaba otorgarles predios en la zona de Topo Chico y en la colonia Díaz Ordaz para lograr el desalojo de El Pozo, proceso apoyado por los dueños legales del terreno, de quienes se decía pretendían el predio para que la Cervecería Cuauhtémoc ampliara sus instalaciones: “El grupo que encabeza José de la Cruz será llevado a la colonia Díaz Ordaz en San Nicolás de los Garza, donde se prepara acomodo a 110 familias”³⁸ No obstante, el proyecto no se concretó en su totalidad y solo algunas familias se reubicaron, por lo que “El Pozo” continuó habitado.

Al figurar como una de las zonas con mayores carencias hacia 1971, arribaron a la colonia Díaz Ordaz brigadas de servicio social para brindar consultas médicas. En 1973 dio inicio la construcción de cinco aulas en la Escuela Primaria María González Gándara. Para 1975 se informó que un predio municipal utilizado como basurero fue reforestado con cinco fresnos con motivo del Día del Árbol y la Fiesta del Bosque, evento

37 Departamento de Fomento y Obras Publicas del Estado (1945). Plano de la Zona Situada al Norte del Sendero del Ejido de Monterrey. Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León.

38 Urbanizarán terrenos para el traslado de 330 familias. (1971, 16 enero) Periódico El Porvenir.

realizado el 31 de julio y organizado por la Secretaría de Agricultura y Ganadería federal, donde se comprometió la siembra de más árboles y la edificación de una plaza pública.

Por su parte, las calles de la colonia Bosques de Santo Domingo comenzaron a nivelarse mediante una motoconformadora en julio de 1972, tras la solicitud enviada por los vecinos al alcalde Carlos Gómez Rodríguez, quien inspeccionó los trabajos acompañado del secretario del Ayuntamiento, Lic. Homero Lozano, y del jefe de Promoción de Obras Públicas, Arq. Juan Manuel Rangel.

Una nota periodística del 17 de diciembre de 1972 revela indirectamente que varios poseionarios de la Díaz Ordaz se encontraban encarcelados, motivo por el cual trabajadores en huelga de la fábrica Medalla de Oro les brindaron su solidaridad.

El Ing. Roberto Jiménez, jefe del Departamento de Obras Públicas, informaba en El Porvenir el 9 de febrero de 1973 que se trabajaba en los planos para la introducción de agua potable en beneficio de 250 familias del sector, faltando únicamente la autorización de los Servicios de Agua Potable de Monterrey para conectarse a la red general. No obstante, fue seis meses después cuando se logró la instalación de 13 llaves colectivas para abastecer a 300 familias, tras un acuerdo entre el alcalde Carlos Gómez Rodríguez y la Unión de Colonos Bosques del Nogalar ³⁹. En 1974 la prensa registró una nota roja a raíz de una riña entre dos vecinos de la

39 Exigirán a propietarios de San Nicolás el pago por pavimentos. Llaves Colectivas. (1973, 7 agosto). periódico El Porvenir. p.5B.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Díaz Ordaz quienes, al encontrarse ingiriendo bebidas alcohólicas, recordaron añejas disputas por los límites de sus terrenos. Asimismo, para 1977 se dio cuenta de un policía auxiliar, posesionario del sector, quien participó en un enfrentamiento contra elementos policiales que intentaban efectuar un desalojo, llegando a accionar su arma de fuego contra los oficiales.

Una fracción de esta zona, conocida como “El Agarrón”, solía ser nombrada por la prensa como Bosques del Nogalar aunque en realidad se referían a Bosques de Santo Domingo. Las otras colonias del entorno eran Salvador Allende y Díaz Ordaz; sin embargo, al lograrse su regularización, todo el sector pasó a conocerse genéricamente como Fomerrey 11.

El 20 de enero de 1977, el alcalde Jesús Hinojosa Tijerina manifestó que se trabajaba de manera coordinada con el Gobierno del Estado para introducir el drenaje sanitario en la colonia Díaz Ordaz. Casi tres años después, la Secretaría de Asentamientos Humanos y Planificación de Nuevo León anunció la elaboración del proyecto para las redes de agua potable y drenaje sanitario en beneficio de dicho sector en el municipio de San Nicolás de los Garza, documento firmado por el Lic. Lucas de la Garza González.

Debido a la canalización de la acequia del Nogalar —cuyas aguas ya eran consideradas residuales—, el alcalde Jesús Hinojosa Tijerina, directivos de Fomerrey y representantes de las colonias afectadas sostuvieron una reunión para gestionar el reacomodo de 54 familias. Entre los sectores involucrados, además de Bosques del

La historia la escribimos todos

Nogalar, se citaba a las colonias Año de Juárez, Bosques Floridos, José López Portillo y Lagos de Chapultepec.⁴⁰

La escuela de la colonia Díaz Ordaz tuvo que ser demolida y reubicada debido a que se inundaba con cada lluvia intensa al encontrarse sobre el cauce natural del arroyo del Nogalar. El 21 de septiembre de 1983, El Porvenir informaba que el inmueble estaba a punto de colapsar por el exceso de humedad, tras acumular 12 años de contingencias constantes donde el agua alcanzaba el nivel del techo. Ante esto, los vecinos acudieron con el secretario general de Gobierno de Nuevo León, Graciano Bortolini, quien les prometió la edificación de un nuevo plantel y la instalación de aulas provisionales.⁴¹

En diciembre de ese mismo año de 1983, un trabajador de la empresa San Marino (ubicada en el cruce de Juan Pablo II y Adolfo López Mateos), al regresar a su domicilio a las 11:00 de la noche, cayó al canal pluvial que corría por la calle Fortín de las Flores debido a la falta de iluminación, perdiendo la vida por ahogamiento.

Posteriormente, el alcalde Rogelio Villarreal Garza y miembros del Cabildo se presentaron ante los vecinos de la colonia Díaz Ordaz en la esquina de las calles Fortín de las Flores y Puebla, justo frente al plantel que desde el año anterior se encontraba fuera de servicio por sus severos daños estructurales. Ahí se informó sobre la construcción de una nueva escuela de 18 aulas

40 Reacomodo de 54 familias en S. Nicolás de los Garza. (1977, 30 mayo). periódico El Porvenir. 8B.

41 Casi 1300 niños sin clases: su escuela a punto de derrumbarse (1983, 21 septiembre). periódico El Porvenir. p.3B.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza en una colonia cercana y las obras de canalización del arroyo del Nogalar, por lo que los habitantes expresaron su agradecimiento ⁴². El propio edil Rogelio Villarreal Garza anunció para el año siguiente la puesta en operaciones del noveno comedor infantil, denominado Pan Nuestro, en la capilla de Fátima, así como la entrega de los trabajos de pavimentación en las calles de la Díaz Ordaz para noviembre de ese mismo año.

Para impulsar el desarrollo social del sector, el DIF municipal inauguró en mayo de 1988 la guardería Cristina Larralde de Treviño y un comedor comunitario con capacidad para atender a 240 niños y brindar alimento a 500 personas diariamente. Sin embargo, al año siguiente el inmueble corrió con la misma suerte que la escuela al sufrir una severa inundación que obligó a la evacuación de 18 menores.⁴³

Durante mucho tiempo esta zona fue considerada de alta peligrosidad debido a la presencia de pandillas juveniles; no obstante, en la década de 1990 se construyó un cuartel policial, incrementándose la vigilancia y disminuyendo notablemente los índices delictivos.

Hasta hace algunos años, la vigilancia en el sector también era efectuada por la Policía Montada de San Nicolás de los Garza. Durante estos patrullajes ocurrieron incidentes como el del caballo alazán “Calcetín”, el cual atoró una de sus extremidades en una alcantarilla de hierro del canal pluvial del Nogalar, siendo necesario emplear un soplete para cortar la rejilla y liberarlo.

42 Se reúne con nicolaíta Villarreal G. (1984, 10 octubre). periódico El Porvenir. p. 6B.

43 Inicia actividades la estancia “Cristina Larralde de Treviño” (1988, 4 mayo) periódico El Porvenir. p. 13B.

La historia la escribimos todos

Al haberse repetido este tipo de percances con otros equinos, el uso de la corporación montada se restringió únicamente a eventos especiales y rondines específicos.

En 1994, durante la construcción del Anillo Vial Metropolitano —actualmente avenida Juan Pablo II—, 23 familias se encontraban asentadas irregularmente en el tramo contiguo a la colonia Díaz Ordaz. El Porvenir informó el 21 de enero de 1994 que de ese total “ya han sido reubicadas 16 a través de Fomerrey... el Gobierno del Estado, a través de Fomerrey, proporcionó los terrenos... a las familias que han aceptado voluntariamente su reubicación”.⁴⁴

Durante la administración de Zeferino Salgado, se Rehabilitó el Centro Comunitario en el 2016 y el terreno donde estuvo la escuela, se construyó una plaza en 2019, se construyó drenaje pluvial en 2020 y se rehabilitó el Centro Antirrábico. Con la administración de Daniel Carrillo Martínez se remodeló la plaza en el 2023.

Residencial Nogalar

La empresa Fomento Residencial, S.A., fue la encargada de las obras de urbanización de la colonia Residencial Nogalar. El 31 de mayo de 1975, se publicó en el Periódico Oficial el acuerdo de la Comisión de Planificación y Obras del Estado que autorizaba el proyecto para el fraccionamiento Residencial Nogalar, segundo sector.⁴⁵ La plaza fue remodelada en el 2015 en la administración de Pedro Salgado.

44 Ramírez, Blanca Esthela. (1994, 21 enero). Reubican en Fomerrey a familias Nicolaitas. p. 6.

45 Autorización Proyecto de Fracc. Residencial Nogalar. (1975, 31 mayo). periódico Oficial de Nuevo León. p. 19.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
Potrero Anáhuac- Residencial Nova

El director de Obra Civil de San Nicolás de los Garza, Rafael Alfaro Rodríguez, señalaba a El Porvenir en su edición del 13 de agosto de 1993 que dependencias y empresas como la Comisión Federal de Electricidad, Servicios de Agua y Drenaje de Monterrey o Telmex demoraban en tapar las zanjas que abrían en la vía pública, causando severos daños y molestias a los vecinos. Como muestra de ello, “informó sobre un pozo que hizo CFE en la avenida Cristina Larralde y Ojo de Agua, en la colonia Potrero Anáhuac, que desde hace mes y medio no ha ido esta compañía a repararlo”⁴⁶.

Por otra parte, vecinos de la colonia Potrero Anáhuac manifestaron su inconformidad ante la instalación de válvulas de un colector de aguas residuales conectado con la planta de la empresa Aguas Industriales. “Los inconformes se quejaron de la contaminación que tendrían en su colonia, además del mal olor proveniente de las válvulas”⁴⁷. Para la colocación de dichos dispositivos se adquirieron dos lotes de la colonia entre la avenida Ojo de Agua y la calle Sabinos, desde donde la línea de tubería cruzaba todo el sector, dejando a su paso andadores peatonales donde no era posible la siembra de árboles.

Para febrero de 1995, los habitantes de Potrero Anáhuac continuaban denunciando a la empresa Aguas Industriales por las emanaciones fétidas en el sitio donde se ubicaban las válvulas. Ante esto, el alcalde Adalberto Núñez Ramos ofreció gestionar la construcción de un

46 Ramírez, Blanca Esthela. (1993, 13 agosto) Denuncian demora de CFE para tapar zanjas. periódico El Porvenir. p. 2.

47 Ramírez, Blanca Esthela. (1994, 11 febrero). Bloquean vecinos entrada de planta tratadora. periódico El Porvenir. p. 2.

La historia la escribimos todos
área ecológica en un terreno colindante, propiedad de la
Secretaría de la Defensa Nacional.

La iniciativa del parque fue retomada por el siguiente munícipe, Jorge Luis Hinojosa, quien declaró a El Porvenir el 13 de enero de 1998 su interés por concretar un acuerdo entre el Municipio y la Sedena. En marzo de 2001, el alcalde Fernando Larrazabal abordó nuevamente la posibilidad de que la Sedena cediera el predio, mientras que el regidor Armando Villarreal solicitaba informes sobre los avances de dicha gestión. Meses más tarde, El Porvenir reportó el 6 de septiembre de 2001 que el alcalde Fernando Larrazabal, acompañado por el gobernador de Nuevo León, Fernando Canales Clariond, viajó a la Ciudad de México para reunirse con Francisco Barrio Terrazas, titular de la Secretaría de la Contraloría y Desarrollo Administrativo, a quien le presentaron el proyecto del parque ecológico en las 6.2 hectáreas colindantes con las colonias Potrero Anáhuac y Nova.⁴⁸ El edil Fernando Larrazabal informaba el 28 de febrero de 2003 que continuaban los trámites para que el Municipio donara dos predios a la Sedena a cambio del terreno situado frente a la colonia Potrero Anáhuac.

Tras varios años de gestiones, el alcalde Fernando Larrazabal inauguró el sábado 25 de octubre de 2003 el Parque Ecológico San Nicolás. Durante el acto se nombró a un Consejo Ciudadano integrado por 20 personas encargadas de velar por la conservación del recinto, el cual fue equipado con “100 bancas y mesas de descanso, cinco estaciones de juegos infantiles y una más para niños con capacidades diferentes, pista de 2 kilómetros, estaciones de ejercicio, lago, además de un

48 Pide Larrazabal terreno a Contraloría Federal. (2001, 6 septiembre). periódico El Porvenir. p. 4.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza museo con la historia de San Nicolás, teatro al aire libre y estacionamiento”⁴⁹.

En la administración de Daniel Carrillo Martínez se construyó en 2022 una plaza que no existía, pegado a la Av. Cristina Larralde y se rehabilitó todo el pavimento de la calle León XIII.

Arboledas de San Jorge

El predio que ocupa esta colonia, en 1934 era propiedad de Ernesto Guajardo y enfrente, donde hoy esta la empresa Copamex, era de Antonio Lozano. ambos predios fueron comprados en los años 50's para establecer en el lado sur la empresa Papelera Maldonado y del lado norte tenían una casa de campo de estilo californiano con alberca y jardines— dio paso al desarrollo Arboledas de San Jorge en 1976 y la antigua casa en 1988 se convirtió en el Hogar de la Misericordia II de la Congregación Misioneras Marianas

Aunque el proyecto contaba con autorización desde el 23 de septiembre de 1975, no fue publicado en el Periódico Oficial sino hasta el 19 de junio de 1976, tras la solicitud presentada por Rogelio Lozano Treviño a nombre de la Fraccionadora y Constructora Malsa.

El predio comprendía una superficie total de 82,004.90 m², de los cuales 48,608.42 m² se destinaron a la venta de 247 lotes de tipo habitacional unifamiliar. Asimismo, la resolución indicaba que “aún cuando en el fraccionamiento Arboledas de San Jorge no se han concluido las obras de urbanización e instalaciones de

49 Inaugura SN parque ecológico. periódico El Porvenir. p.3.

La historia la escribimos todos
servicios públicos... es de estimarse precedente autorizar
la celebración de operaciones tendientes a la transmisión
de la propiedad o posesión de los lotes”⁵⁰.

Testimonios de Nicolaítas

Continuando con el recorrido ahora por las colonias de la zona del Nogalar, nos encontramos con los valiosos testimonios de sus habitantes: algunos de ellos con una permanencia de varias generaciones, otros cuya estancia se remonta a la época de sus padres o abuelos, y otros más recientes que llegaron por voluntad propia a echar raíces en San Nicolás.

Sin duda, resulta sumamente enriquecedor conocer sus historias; sin embargo, como ocurre con toda historia oral, sus relatos no pueden asumirse como una verdad absoluta. La memoria suele ser frágil, confundir ciertos datos y, cuando se trata de sucesos transmitidos por terceros, la crónica tiende a variar de manera natural. Incluso familiares o vecinos cercanos suelen ofrecer distintas versiones sobre un mismo hecho, condicionadas por la visión particular de cada individuo.

Indudablemente, estos ejercicios de memoria fueron muy gratificantes para las personas entrevistadas, quienes compartieron sus vivencias con profunda emoción, mientras que para quien escribe representó un verdadero placer escuchar sus anécdotas, recuerdos e historias. Los testimonios que aquí se consignan poseen un valor fundamental para la memoria colectiva de San Nicolás de los Garza. Quien los lea podrá identificarse con las vivencias de los protagonistas y decir: «a mí

50 Aprobación del Proyecto Fraccionamiento Arboledas de San Jorge. (1976, 19 junio). periódico Oficial de Nuevo León. p. 4,5,6.

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

también me ocurrió lo mismo, yo también me acuerdo de esta persona, de aquel lugar o de ese negocio»; o bien, señalar que alguno de los datos difiere de su experiencia, al conservar otra versión u otras historias que aún no se han contado. Pese a ello, este trabajo constituye un primer y fundamental acercamiento para difundir la historia de San Nicolás de los Garza a través de la memoria viva de sus habitantes.



Jaime de León Saldaña
Colonia Cuauhtémoc

Don Jaime es el vecino más antiguo de la colonia Cuauhtémoc; no por su edad, sino porque su familia fue la primera en instalarse en el primer sector cuando ni siquiera lo terminaban de construir. El traslado ocurrió de forma intempestiva debido a que sus padres rentaban una casa en la colonia Bellavista y los propietarios se la solicitaron.

Afortunadamente, su padre, como empleado de Fábricas Monterrey, S.A. de C.V. —empresa ligada a la

Cervecería Cuauhtémoc—, era candidato para recibir una de las viviendas que se edificaban en la naciente colonia Cuauhtémoc. Por ello, acudió de inmediato con su superior para solicitarle que lo anotara en la lista; explicándole la urgencia de su mudanza se realizaron los trámites correspondientes, aunque le advirtieron que el sector aún no contaba con servicios de drenaje, electricidad ni gas; lo que sí había en abundancia era agua, ya que la red provenía de pozos ubicados en terrenos de la colonia que originalmente surtían a la empresa Hojalata y Lámina, S.A. de C.V.

Con esas condiciones, sus padres, Ramiro de León Garza y Olivia Saldaña García, llegaron junto con sus hijos a una de las primeras casas terminadas en la calle Crisantemo. Esto ocurrió a mediados de junio de 1957, fecha que don Jaime recuerda con precisión pues, unos días antes de la mudanza, el 7 de junio, cumplió los 10 años de edad. Recuerda que lo primero que hicieron fue excavar un pozo en el patio para improvisar una estufa de leña. Las bardas divisorias de los patios todavía no se construían y esta fue una de las primeras colonias en contar con postes eléctricos instalados no en la banquetta sino entre los patios traseros, permitiendo que las fachadas y calles lucieran limpias y libres de cableado.

Al día siguiente de haberse instalado, acudieron al domicilio ejecutivos de Técnica Industrial, empresa encargada de las prestaciones y servicios para los trabajadores de la Cervecería. El Lic. Valdez Flaquer le preguntó a su padre la razón de haberse mudado cuando las viviendas aún no estaban concluidas. Tras escuchar los motivos, el ejecutivo dio instrucciones al encargado de la obra para que al día siguiente acudiera a la Comisión

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Federal de Electricidad (CFE) a tramitar la conexión del servicio. Así fue como obtuvieron energía eléctrica de inmediato; el suministro de gas tardó entre tres y cuatro días más, mientras que el agua potable llegaba con gran presión, al tomarse directamente del pozo que abastecía a las fábricas ubicadas enfrente.

El Sr. Ignacio Castillo era el encargado de la inspección y el control de los materiales de construcción de la colonia. Tanto él como los vigilantes se desplazaban a caballo; su base y bodega de materiales se ubicaba en la casa número 139 de la calle Crisantemo, sitio al que don Eugenio Garza Sada acudió en dos o tres ocasiones para supervisar el avance del fraccionamiento.

Ese inmueble, junto con otras casas, funcionaron como convento provisional para las monjas Clarisas mientras se construía su claustro definitivo dentro de la colonia. Asimismo, en otra de las casas de la calle Crisantemo operó brevemente una tienda administrada por la Cervecería. Don Jaime recuerda que a las religiosas les traían la leche en botes de aluminio desde el sector Las Puentes, y que para su traslado utilizaban dos camionetas Volkswagen Combi, de las primeras que llegaron a Monterrey.

Más adelante, la familia de León tuvo como vecino al propio Sr. Ignacio Castillo, quien junto con otros trabajadores desde antes de que se construyera la colonia vivían en unas 10 casitas que estaban por el rumbo de la actual calle Jade, donde dice don Jaime, la Cervecería tenía un campo de cultivo experimental de lúpulo, es muy probable que esas casitas fueran parte de la Escuela al Aire Libre construida en 1934 dentro del proyecto Gran Parque Anáhuac, que finalmente no pudo

La historia la escribimos todos

concluirse. Posteriormente, al Sr. Castillo le asignaron la tarea de controlar la edificación del fraccionamiento, continuando su residencia en esas propiedades hasta que entre 1959 y 1960 fueron demolidas para dar paso al tercer sector —cuyas calles llevan nombres de piedras preciosas y minerales—, en tanto que el segundo sector, nombres de aves, y el primero, con nombres de flores.

Cuando la familia se estableció en junio de 1957, los inmuebles escolares ya se encontraban concluidos. El Colegio Isabel la Católica funcionaba como plantel femenino, mientras que el Colegio La Salle atendía a los varones. Este último enfrentó la dificultad inicial de que la orden de los Lasallistas solo permitía un colegio por ciudad; sin embargo, don Roberto Garza Sada les argumentó que San Nicolás era una ciudad distinta a Monterrey, con lo que aceptaron abrir la escuela. Don Jaime fue matriculado para cursar el quinto año de primaria. Aunque los planteles solían iniciar actividades el 2 de septiembre, las maestras le advirtieron que las clases podrían demorarse debido a que las familias apenas se mudaban y la matrícula era baja. De este modo, en su aula solo hubo 15 alumnos, quienes recibieron una formación que incluía instrucción religiosa, educación que debió de influir para que cinco vecinos de su cuadra, incluido el propio don Jaime, se inscribieran en el Seminario, aunque finalmente solo uno de ellos se ordenó sacerdote: el padre Ernesto David González.

Con tan solo 12 años, al concluir la primaria, fue aceptado en el Seminario de Monterrey —ubicado en ese tiempo detrás del templo San Luis Gonzaga—, algo que en la actualidad no se permite a una edad tan temprana. Para él resultaba difícil definir su vocación y permaneció allí únicamente año y medio, pues tras enfermarse

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

con cuadro de fiebre elevada tuvo que abandonar la institución. Entre los amigos que conoció durante su estancia destaca José Luis Esquivel Hernández, recordado periodista y catedrático de la UANL (ya fallecido), quien don Jaime evoca como el alumno más sobresaliente en el dominio del latín, idioma en el que se oficiaban las misas en aquel tiempo. Aquel compañero, a un mes de ordenarse como sacerdote, conoció a una joven en la parroquia Santa María Goretti y decidió renunciar al ministerio para contraer matrimonio. La influencia de la Iglesia católica se mantuvo muy arraigada entre los colonos con la conformación de agrupaciones como la Acción Católica Mexicana (ACM) —de la cual su madre, Olivia Saldaña García, fue la primera presidenta local— y la Acción Católica Juvenil Mexicana (ACJM).

Tras dejar el Seminario, don Jaime de León ingresó a una academia comercial, donde se graduó como contador de comercio. A los 16 años comenzó a trabajar en Hylsa, empresa en la que laboró durante 26 años; en los últimos dos fue trasladado a la planta de Colima y de ahí pasó a la empresa Cemex, desempeñándose en la planta de Huichapan, Hidalgo.

Entre sus recuerdos de infancia guarda muy presentes los animales que merodeaban por el sector, pues el área era predominantemente monte y quedaba muy cerca el paraje conocido como “El Bosque”, donde brotaba un manantial. En una ocasión, mientras jugaba cerca de un árbol gigantesco ubicado a unos 40 o 50 metros del ojo de agua, su amigo Arturo Ramón Cabello rascó la tierra con una vara y, para sorpresa de los presentes, comenzó a brotar agua. En ese sitio preciso del ojo de agua se construyó posteriormente la Clínica Nova, y nos dice el Sr. De León que cuya cimentación requirió un complejo

La historia la escribimos todos

trabajo de ingeniería, cuyo diseño estuvo a cargo del renombrado arquitecto mexicano Pedro Ramírez Vázquez, pero durante una tormenta, la clínica sufrió una severa inundación al haber sido edificada sobre el cauce natural de los escurrimientos pluviales.

Este complejo que además de la clínica alberga el teatro y el deportivo se constituyó formalmente en febrero de 1976 y a don Jaime, junto con otras cuatro personas les toco firmar ante notario público el acta constitutiva de la “Asociación Nova de Monterrey” que supliría a la “Sociedad Cuauhtémoc y Famosa” donde antes acudían, pero cuando el grupo Monterrey se dividió en VISA y ALFA, algunos empleados y vecinos se quedaron en la SCyF y otros pasaron a Nova.

El Bosque era su lugar favorito para jugar; para él y sus hermanos, que provenían de un entorno urbano, aquel espacio representaba un cambio radical. Solían llevar sus huleras (resorteras) para cazar conejos y, en ocasiones, vertían agua en las madrigueras de tuzas para obligarlas a salir. En otra oportunidad, mientras la familia descansaba en el porche de su casa cerca de las siete de la tarde, vieron pasar a una hembra de coyote acompañada de tres cachorros. Incluso en su propio domicilio, cuando su padre los puso a excavar para plantar un rosál, se toparon con un nido de víboras coralillo.

Al poniente del club Nova existió el casco de una antigua hacienda construida con muros de sillar y adobe, y techumbre de madera y lámina. Don Jaime ingresó en dos o tres ocasiones debido a que allí vivía un amigo; el padre de este, don Eligio, operaba un tendajo (tiendita) para atender a los visitantes del bosque. Además, don Eligio fue el primero en recorrer la colonia en triciclo

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

ofreciendo pan dulce. Aquella antigua hacienda abarcaba la sección del bosque con su ojo de agua, terrenos que posteriormente se vendieron para la edificación del complejo Nova, cuyas canchas deportivas fueron inauguradas por el astro del fútbol “Pelé” y utilizadas por la selección nacional de Portugal para entrenar durante la Copa Mundial de México 1986.

Don Jaime evoca que en aquel tiempo las misas se oficiaban en latín; incluso llegó a acólitar (ayudar) a un sacerdote italiano que celebraba la eucaristía en la capilla provisional de las monjas, frente a su domicilio. También atestiguó el colapso de la estructura del techo de la iglesia San José Obrero, cuyo estruendo de la madera al caer, se escuchó con gran fuerza hasta su hogar. El accidente ocurrió cuando ya se tenía lista la cimbra para el colado del concreto de la losa, cuyo diseño recordaba el gorro de una monja diseñado por Enrique de la Mora, Felix Candela y Fernando López Carmona.

Por su parte, el predio donde hoy se ubica el Museo de San Nicolás (MUSAN) estuvo ocupado por instalaciones militares donde residía el general Limón. A un costado se localizaba el lienzo charro “El Siete Leguas” (en el área que hoy ocupa la privada Pedregal de Anáhuac), donde los miércoles se realizaban coleaderos con becerros. En el trayecto hacia el lienzo charro, a la altura de las actuales calles Circón o Diamante, se encontraban los restos de una avioneta accidentada. Cabe señalar que los terrenos de la colonia Cuauhtémoc funcionaron originalmente como pista de aterrizaje. Los vecinos fueron desmantelando la aeronave gradualmente; incluso un habitante de la cuadra adaptó la punta del fuselaje para utilizarla como asador. En el lugar del accidente existía el rumor de que se aparecía la silueta de una niña que supuestamente

La historia la escribimos todos
había fallecido en el percance. Aunque don Jaime caminó por ahí en numerosas ocasiones durante la noche, nunca presenció fenómeno alguno, pero confirma que varios vecinos aseguraban haber visto la aparición.



Silvia Garza Fernández
Colonia Cuauhtémoc

Nicolaíta de varias generaciones, Silvia es hija de Guillermo Garza Ayala y Enriqueta Fernández Cantú, ambos originarios del centro de San Nicolás de los Garza. Sus abuelos paternos habitaban en la esquina de las calles Matamoros y Nicolás Bravo, predio que en la actualidad ocupa la sede de la CTM. Tras su nacimiento en 1954, Silvia pasó sus primeros tres años en esa casa, hasta que en 1957 la familia se trasladó a la colonia Cuauhtémoc. Adquirieron su nueva vivienda gracias al empleo de su padre en la empresa Empaques de Cartón Titán, fundada en 1936 con el propósito de fabricar los empaques de cartón utilizados en la distribución de cerveza.

Doña Silvia da testimonio del sólido respaldo que las empresas regiomontanas brindaban a sus trabajadores,

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

no solo facilitándoles la adquisición de vivienda a crédito, sino también mediante el acceso a servicios educativos, la organización de posadas y los tradicionales desfiles del sector. En estos festejos se incluían piñatas y carros alegóricos en los que participaban los icónicos caballos percherones blancos de la Cervecería Cuauhtémoc. Asimismo, la compañía contaba con la revista institucional *Trabajo y Ahorro*, la cual se distribuía entre el personal y en uno de cuyos números se publicó una fotografía de su familia.

En sus inicios, las casas de la colonia Cuauhtémoc carecían de bardas divisorias, por lo que los vecinos — especialmente los niños— transitaban entre los patios para acortar distancias; tiempo después se instalaron bardas prefabricadas. El sitio predilecto de esparcimiento era el ojo de agua, un paraje rodeado de arbolada donde las familias organizaban días de campo y colocaban columpios: “Nos íbamos de día de campo, cuando estábamos chiquillas... a esa parte que ahorita es donde están las canchas de tenis en Nova, en ese pedazo”.



Silvia Garza Fernández, de niña, al centro con sus hermanos y sus padres.

La historia la escribimos todos

Originalmente, sus padres y hermanos acudían a las instalaciones deportivas y a la clínica de la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa (SCyF). Sin embargo, tras la reestructuración de los grupos empresariales de Monterrey, se creó un organismo propio de salud y recreación bajo la denominación de Nova. La primera edificación consistió en un pequeño consultorio situado frente al actual Hospital y Clínica Nova; este último complejo se construyó justamente sobre el área del antiguo manantial, lo que generó severas complicaciones: “Cuando ya pusieron aparatos y todo, brotó otra vez el manantial y les echó a perder todos los aparatos... no se compactó como debería de haber sido”.

En cuanto a la infraestructura educativa del sector, la distribución de los planteles se encontraba organizada por zonas: en el primer sector se ubicaban la escuela primaria y la secundaria para varones; en el segundo sector, la primaria de mujeres y el jardín de niños; finalmente, en el tercer sector se localizaban la secundaria femenil y el convento donde residía la mayoría de las maestras de la época. Al respecto, doña Silvia evoca: “Las escuelas antes eran muy diferentes a ahora. Por ejemplo, aquí íbamos turno en la mañana y turno en la tarde. Entonces, en la mañana eran todas las materias. Y en las tardes, puras manualidades”.

Recuerda con especial afecto a su vecina “Martita”, Martha Gabriela Hernández Martín del Campo, hija de José Hernández Gama, maestro de canto y organista de la iglesia San José Obrero. Martita fue coronada reina infantil cuando tenía alrededor de 12 años. Con el paso del tiempo, la joven ingresó a la vida religiosa y en la actualidad ostenta el más alto cargo de la orden de las

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Clarisas: “ahorita, es la máxima [autoridad] en todo el mundo, del convento este... de Las Clarisas”.

Doña Silvia evoca la vida social del sector: “El Cuauhcalli duró muchísimos años, muchísimos años ese restaurante... ahí íbamos a cenar... de jovencillos”. De igual manera, recuerda con nostalgia a la agrupación local Los Abraxas, integrada por vecinos de la colonia, quienes amenizaron la recepción de su boda.



El día de la boda de sus padres, Guillermo Garza Ayala y Enriqueta Fernández Cantú y la tarjeta anunciando su nuevo domicilio en la Col. Cuauhtémoc, en noviembre de 1957.

Poco antes del enlace matrimonial de su hermano, su padre regresaba de Torreón a bordo de un vuelo comercial que, debido a complicaciones meteorológicas o fallas técnicas, la aeronave no tenía autorizado aterrizar, pero finalmente retornó a la pista por insistencia del piloto y aparentemente sin la autorización de la torre de control, pero durante la maniobra de aterrizaje, el avión cayó de panzazo y se partió en dos, quedando a un costado de un arroyo contiguo a la pista. Afortunadamente no se registraron decesos y los pasajeros evacuaron por sus

La historia la escribimos todos propios medios y llegaron caminando hasta la terminal que estaba cerrada, ante la sorpresa de los empleados que allí se encontraban. Su padre después de salir del destrozado avión, se regreso para recuperar su maleta, pues allí traía el traje que al día siguiente usaría en la boda de su hijo. Doña Silvia Garza recuerda que cuando por necesidad tuvo que viajar su padre con ella, sus manos se le llenaban exageradamente de sudor, debido a los intensos nervios.



Mauricio Pérez Flores
Peluquería Los Pérez
Colonia Cuauhtémoc

Mauricio pertenece a una dinastía de peluqueros cuya tradición profesional fue iniciada por su padre,

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

el señor Pedro Pérez Puente, originario de Lagunitas, Zacatecas (comunidad cercana a Fresnillo). En su tierra natal, su papá ya se dedicaba al oficio, pero hacia 1970 la familia emigró a Monterrey. A su llegada, se empleó en la Peluquería Richard de la colonia Anáhuac, propiedad del señor Ricardo Ortegón. Este negocio, de gran arraigo en San Nicolás de los Garza, se fundó alrededor de 1956; con el paso del tiempo, el establecimiento fue traspasado al padre de Mauricio y actualmente su hermana es la dueña.

Los doce hermanos aprendieron el oficio del padre. Mientras algunos trabajaron en la emblemática Peluquería Richard, otros optaron por abrir sus propios espacios. Tal es el caso de Mauricio, quien, en 1990, en sociedad con sus hermanos Pedro y María, fundó la peluquería Los Pérez. El negocio se ubica en un local de la calle Famosa, en la colonia Cuauhtémoc, sector donde Mauricio también reside, a tan solo una cuadra de distancia.

Aunque los hermanos adquirieron las bases empíricas de su padre, también formalizaron sus estudios en una academia durante tres años. Respecto a la evolución del oficio, Mauricio señala que a muchas de las llamadas barber shops que están de moda hoy en día, les falta preparación, pues muchos de sus colaboradores son empleados con cursos de apenas seis meses. Recuerda que antes también vivieron el auge de las estéticas unisex; sin embargo, ellos se han mantenido firmes como una peluquería de corte tradicional.

A lo largo de las décadas, en los sillones de la peluquería Los Pérez se han sentado distinguidas figuras públicas. Entre los políticos destacan Jesús Hinojosa Tijerina,

La historia la escribimos todos

Jorge Luis Hinojosa y Eduardo Bailey. Del ámbito del béisbol, han atendido a Ramiro Peña —campeón con los Yankees de Nueva York y jugador de los Sultanes de Monterrey, cuyo padre es entrenador de Indios, el equipo de la colonia— y al exbeisbolista José “El Niño” Treviño. Del fútbol regiomontano, han recibido a Óscar Dautt (exportero de Tigres) y a Julio César “Negro” García (exfutbolista de Rayados). Asimismo, del mundo del espectáculo, figuran el trovador Nicho Hinojosa (quien vivía a la vuelta del negocio), el locutor de televisión “El Recta” y los integrantes del grupo de música nortea Los Villarreal.

Mauricio evoca que ya quedan pocos de los vecinos fundadores del sector. A él le tocó conocer a una gran cantidad de trabajadores jubilados que acudían a cortarse el cabello. Entre ellos recuerda con especial afecto a su amigo de la vieja guardia, don Reynaldo Reyna, quien actualmente reside en un asilo; don Reynaldo solía regalarle cerveza, ya que a él no le gustaba, pero la empresa le otorgaba como prestación anual un total de 36 cartones.

La colonia Cuauhtémoc se ha transformado, la calle Famosa donde se ubica su peluquería se convirtió en un dinámico corredor comercial de servicios y gastronomía, y los que frecuentan ahora su negocio son las generaciones de hijos y nietos de aquellos fundadores, pero el entorno residencial conserva su paz social: “La colonia está muy tranquila, mucha seguridad”. Finalmente, destaca las dimensiones habitacionales de la zona, señalando que los terrenos originales son muy amplios: en el primer sector los lotes miden 15 x 30 metros, en el segundo sector son un poco más pequeños, y en el tercer sector alcanzan los 12.5 x 22 metros.



Dionisio Alberto Hinojosa Garza (Nicho Hinojosa)
Colonia Cuauhtémoc

Una de las personalidades más destacadas originarias de la colonia Cuauhtémoc y de San Nicolás de los Garza es Dionisio “Nicho” Hinojosa: cantante, compositor, escritor y artista plástico. Ampliamente reconocido a nivel nacional e internacional, nació y creció en las calles de la colonia Cuauhtémoc.

Su vínculo con las artes proviene de una vertiente familiar que se remonta a su tío abuelo Lorenzo Garza Arrambide, el célebre torero regiomontano conocido como “El Magnífico” o “El Ave de las Tempestades”, figura central de la tauromaquia local y en cuyo honor la

plaza de toros de Monterrey lleva su nombre. Pese a ese antecedente, Nicho confiesa que la fiesta brava no es de su agrado: “A mí la verdad es que no me gusta, pero respeto”.

El matador era hermano de su abuelo materno, Camilo Garza Arrambide, nacido en 1892 en Ciénega de Flores, Nuevo León, y el mayor de ocho hermanos, cuyos padres fueron Romualdo Garza y Prisciliana Arrambide. Por su parte, la madre de Nicho, la Sra. Antonia “Toñita” Garza Benavides, fue una destacada cantante y actriz que año con año participaba en montajes de obras en el Teatro Nova de la colonia Cuauhtémoc, actuando en obras como *No, no, Nanette*, *Hello*, *¡Dolly!* y *Buenas noches, soledad*, bajo la dirección escénica de Refugio Barragán según el libro *Actores y Actrices de Nuevo León* de Juan Alanís Tamez, pero la más destacada fue en la obra *Claudio...¿eres eso?*. Nicho evoca que su madre solía organizar reuniones bohemias en su hogar para interpretar canciones. Su hermano mayor, Eloy Camilo Hinojosa Garza, fue el primero en integrarse a una agrupación musical la Albatros grupo formado en la propia colonia Cuauhtémoc, para amenizar eventos sociales. En ese mismo entorno, el comediante José Luis Zagar y sus hermanos formaron otro conjunto musical. Solían congregarse en el restaurante Cuauhcalli, donde entabló amistad con Fernando Ramírez, uno de los hijos de los propietarios, con quien comparte la pasión por la pintura. Relata que, en aquellos años, con motivo del Día de las Madres, interpretaba hasta 40 serenatas en las casas de sus amigos del sector, por lo que numerosos vecinos recuerdan sus inicios con la guitarra en reuniones caseras.

Nicho Hinojosa —o “Tito”, como le llamaban desde muchacho en el barrio— cursó sus estudios en el Colegio La Salle, acudía al club deportivo Nova y colaboraba con

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
su madre en las producciones del Teatro Nova como actor y escenógrafo. Sus primeras lecciones formales de música en el colegio las recibió del maestro José Hernández Gama, destacado músico y vecino del sector. Su primera agrupación musical como baterista fue con Adax y Fire Birds, conjuntos locales de la colonia, para integrarse a los 17 años a la Foxy Banda, donde ya militaba su hermano Eloy



Nicho Hinojosa a la edad de 19 años en 1987, tocando la guitarra y cantando en la fiesta de su amigo Raúl Quintanilla.

Posteriormente ingresó a la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, donde se especializó en percusiones. En esa etapa formó parte brevemente del grupo La Trenza, entre otros, antes de iniciar su proyección como solista acompañado únicamente de su guitarra. Comenzó a presentarse en pequeños bares locales donde cobró gran popularidad, pero su participación en el programa de televisión *Big Brother*

La historia la escribimos todos

México en el año 2002 catapultó su proyección masiva a nivel nacional. En 2007 participó en la emisión *Disco de Oro* de TV Azteca y, para 2015, produjo de manera independiente el programa *Ven, súbete a la van*, transmitido por México Travel Channel, en el que promovía los atractivos turísticos de México.

Sus padres establecieron su residencia en la colonia Cuauhtémoc en 1958, tras contraer matrimonio. Su padre, originario de Melchor Ocampo, Nuevo León, y trabajador de Hojalata y Lámina, S.A. (Hylsa), obtuvo un crédito de la empresa para adquirir la propiedad. Previamente, durante su soltería, había habitado en unos departamentos situados en la intersección de las calles Albino Espinosa y Porfirio Díaz, con el número 1305. Años después, de manera fortuita, el propio Nicho rentó ese mismo departamento a los 22 años de edad, sobre lo cual reflexiona: “Así es la vida. Está llena de cosas curiosas”. Su madre nació en Durango, pero desarrolló sus raíces en la entidad; siendo hija única, al fallecer su padre utilizó su herencia para ampliar y remodelar la casa familiar.

En los orígenes del fraccionamiento, las viviendas eran de un solo nivel y compartían la misma distribución arquitectónica, variando levemente en el diseño de las fachadas. Los predios no contaban con delimitaciones ni bardas, existiendo una estrecha convivencia comunitaria que permitía a los vecinos pernoctar en los porches durante las épocas de calor. Con el tiempo, los habitantes procedieron a cercar sus propiedades, algunos mediante arbustos y otros como su familia mediante muros de bloques de concreto tipo celosía.

El cantante evoca que el sector se caracterizaba por su tranquilidad, aunque existían algunas conductas

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

antisociales o consumo de marihuana por parte de ciertos jóvenes. No obstante, a pesar de desarrollarse en el ámbito de la música y el espectáculo donde el uso de sustancias era recurrente, señala: “Para mí es algo que gracias a Dios nunca me identifiqué con eso, con ninguna droga. Sí con el alcohol, pero no con drogas”.

Además de su trayectoria musical y sus presentaciones en vivo, Nicho Hinojosa ha incurrido en la literatura como autor de relatos de ciencia ficción, terror y misterio, además de desarrollar su faceta en las artes plásticas. De igual forma, realiza labor social a través de la Fundación Tito, mediante la cual, junto con un grupo de colaboradores, brinda mantenimiento a planteles escolares en zonas rurales.



Sara Luisa García Gutiérrez

Colonia Cuauhtémoc

Sus padres fueron José Armando García Cantú, con orígenes en Agualeguas, Nuevo León, y Sara Luisa Gutiérrez Cavazos, con raíces en Gral. Zuazua, Nuevo León. Por la línea materna, Sara Luisa es descendiente de José Antonio Gutiérrez de Lara (quien fue rector

La historia la escribimos todos del Seminario de Monterrey, primer diputado de Tamaulipas y propietario de la hacienda San Pedro) y de Bernardo Gutiérrez de Lara (primer proclamador de la independencia de Texas y primer gobernador del estado de Tamaulipas).



Su padre, José Armando García, en la fábrica Hylsa.

El bisabuelo de la entrevistada, Regino N. Gutiérrez Villarreal, y posteriormente su tío abuelo Juan Gutiérrez figuran en planos antiguos como propietarios de 113 hectáreas en el municipio de San Nicolás de los Garza, situadas a lo largo de las vías del ferrocarril a Matamoros, al poniente de la antigua Estación Lagrange. En dicha superficie, con el paso del tiempo, se establecería parte de las colonias Carmen Romano, López Portillo, Pedregal

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza de Santo Domingo y Anáhuac La Escondida, además del complejo industrial de Greenpaper, Ciudad Seguridad y la Unidad Deportiva Oriente, entre otros desarrollos.



Su padre, José Armando García, en la fábrica Hylsa.

A su padre, por su condición de trabajador de confianza de HYLSA (hoy Terminus), le asignaron uno de los últimos lotes del primer sector de la colonia Cuauhtémoc. La propiedad contaba al menos con tres grandes árboles y, frente a su casa, se extendía un área de monte donde solía pastar ganado vacuno. Su madre entabló grandes amistades en el sector, la mayoría de las cuales ya han fallecido; ella misma partió en el año 2022, tras cumplir 90 años de edad. Aunque en algún momento su padre contempló la posibilidad de mudarse

La historia la escribimos todos
a la colonia Contry, su madre se opuso firmemente:
“Dijo: porque aquí yo tengo a todas mis amigas y aparte
tenemos la Clínica Nova”.



Sara Luisa García de bebé con sus padres, Sara Luisa Gutiérrez y José Armando García.

Asimismo, habitar en la colonia Cuauhtémoc les facilitaba la salida hacia el norte del Estado durante los fines de semana para trasladarse a Gral. Zuazua y pasar el día en su hacienda San Pedro, antes de que la familia vendiera dicho inmueble histórico a la UANL. De esa época evoca acudir con sus primos a la acequia y al río Salinas cuando sus aguas se conservaban cristalinas, así como realizar visitas periódicas a Agualeguas con su abuela paterna, a quien su padre proveía de despensa cada quincena.

Recuerda cuando el Club Recreativo Nova fue inaugurado por el presidente de México, José López Portillo, a finales de la década de 1970. En ese recinto, Sara Luisa y sus amigas disfrutaban del verano en las

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

albercas y tomaban clases de tenis; de igual forma, resultaban imperdibles los populares bailes en el patio, que eran temáticos y uno que recuerdan mucho fue el baile del calcetín blanco, donde tenían que quitarse los zapatos para bailar y con la iluminación fluorescente negra provocaba que brillarán los calcetines y la ropa blanca que llevarán. Estos bailes eran publicitados en la revista del club y como la imagen lo representa, muchos noviazgos surgieron allí que llegaron hasta el matrimonio como el de la vecina Norma Galván Salinas y Mario Alberto Villarreal Villarreal (q.e.p.d). quienes amenizaban eran las llamadas cintas de Black Heart Music que “empezaban a las siete de la tarde y se acababan a las meras doce, y todo el mundo nos salíamos caminando, no había temor”, relata respecto a la tranquilidad con la que transitaban de regreso a sus hogares. Sin embargo, estas reuniones sociales fueron suspendidas cuando el joven que controlaba el acceso a solamente los socios del club, no les permitió la entrada a unos jóvenes que ante la negativa uno de ellos lo agredió con un arma blanca y trágicamente le causó la muerte.

Con frecuencia, Sara Luisa se reúne con sus excompañeras del Colegio Isabel La Católica, encuentros en los que rememoran sus años estudiantiles, las tardes en el Club Nova y las kermeses organizadas detrás de la capilla local (en aquel tiempo, un terreno sin edificar). Asimismo, evocan las misas dominicales de las siete de la noche, a las que acudían mayormente los jóvenes, mucho por el padre Rodolfo Reyes (originario de la Cuauhtémoc) quien daba misa de manera amena y relajada, para terminando pasarse a toda prisa al Cuauhcalli a disfrutar unas hamburguesas con las amigas.



Publicidad de un baile juvenil en el Centro Recreativo Nova, conservada por Norma Galván.

Su madre era muy cercana a la iglesia y como de la colonia muchos entraron al seminario, ella apoyaba a seminaristas que lo necesitaban por ejemplo a su vecino Alberto Javier Pérez Rodríguez, cuyo padre se opuso a que entrara al Seminario y no lo apoyaba económicamente, por lo que su madre recaudaba fondos con sus amistades para él y otros seminaristas, incluso nuestra entrevistada junto con otras amigas lo llevaron con sus maletas al seminario y le dijeron “de aquí no sales” y salió pero ya convertido en sacerdote.



Roberto Ramírez Guerra (Restaurant Cuauhcalli)
Colonia Cuauhtémoc

En las conversaciones con los vecinos de la colonia Cuauhtémoc, la memoria colectiva evoca invariablemente al restaurante Cuauhcalli, fundado en 1972 por los padres de nuestro entrevistado: Berta Guerra Flores y Manuel Rodolfo Ramírez Fernández.

Este emblemático nido gastronómico que alimentó a tres generaciones en la colonia Cuauhtémoc abrió sus puertas un fin de semana de mayo de 1972. La idea original era únicamente dar servicio de cenas los viernes y sábados de 6:00 a 10:00 p.m., y los domingos almuerzos, comidas, cenas y antojos desde las 8:00 de la mañana hasta las 10:00 de la noche. “El domingo empezábamos muy temprano con la venta de menudo, y al mediodía ofrecíamos guisados, chiles rellenos, arroz, pasta y frijoles a la charra. Las familias de la colonia llegaban con sus propios recipientes para llevar la comida a casa”. Todos los hermanos mayores apoyaban a la vez que realizaban

La historia la escribimos todos sus estudios profesionales, sobre todo el domingo, que era cuando más demanda tenían. Tal como recuerda el Arq. Roberto Ramírez: “Por las noches vendíamos hamburguesas, refrescos embotellados y antojos como frituras, elotes, paletas y nieve”. Los vecinos conservan gratos recuerdos de salir apurados de la misa dominical de 7:00 de la noche, a la que tradicionalmente acudían sobre todo los jóvenes, para quienes, con la aparición del Cuauhcalli, el lugar se convirtió en el punto ideal para terminar el fin de semana.

Muy pronto, la fama traspasó la colonia. La gente que trabajaba en las empresas de la zona llegaba entre semana a tocar la puerta preguntando por el servicio, lo que animó a la familia a abrir de lunes a domingo. Todo inició cuando su padre recibió el finiquito laboral de la empresa Titán e invirtieron ese dinero en la construcción de 90 m2 de locales en el jardín de su casa, ubicada en la esquina de la calle Iris y la avenida Famosa. En un principio, el restaurante solo ocupaba 13 m2 de esa superficie, pero conforme la demanda aumentó, fueron agregando los demás locales.



Fundadores del restaurant Cuauhcalli: Berta Guerra Flores y Manuel Rodolfo Ramírez Fernández.



Local del Restaurante Cuauhcalli (2009).

Mucho del éxito del Cuauhcalli se debió a su madre, Berta Guerra Flores, quien nació en la hacienda de Mamulique, en Salinas Victoria, donde la gente estaba acostumbrada a cocinar con leña. Al respecto, nos dice: “Mis abuelos tenían una tienda de abarrotes en Salinas Victoria y en los años cuarenta se mudaron con todo y comercio a Monterrey”. También añade un dato interesante: “Antes de abrir el negocio, mi mamá ya preparaba y vendía repostería. Por tradición y vocación familiar, tenía una sazón extraordinaria que impulsó el lugar desde el primer día”. Si bien no tuvieron una planeación estratégica ni una investigación de mercado, Roberto considera que sus padres tuvieron éxito por “su iniciativa e ingenio, la buena mano de mi madre, la falta de un concepto similar en la colonia, la llegada de una generación de jóvenes que ya trabajaba y tenía ingresos propios, y el carácter sumamente sociable de nuestra familia”. Finalmente, el propio nombre de la

La historia la escribimos todos

fonda, Cuauhcalli (nido o casa de las águilas), sugerido por un amigo cercano de los fundadores, proviene del náhuatl y remite al nombre de la colonia (Cuauhtémoc) por compartir su misma raíz etimológica, lo cual consideramos un gran acierto de marca.

A pesar de que el Arq. Roberto Ramírez se graduó de la Facultad de Arquitectura de la UANL y pronto ingresó a laborar en la Cervecería Cuauhtémoc —en los inicios de la Cadena Comercial Oxxo—, nunca dejó de colaborar en el negocio familiar:

“Para nosotros, la comida era un compromiso que sumábamos a nuestras actividades. Mi papá era empleado, mi mamá puso una tienda de ropa y regalos, mi hermano mayor, Manuel, ejercía como abogado y los menores estudiaban. Contamos además con el valioso apoyo de la Sra. Mary, una entrañable comadre de mi mamá que vivía al lado, así como de diversos vecinos que trabajaron con nosotros en distintas épocas”.

El restaurante operó de forma ininterrumpida durante 39 años, de 1972 a 2011, prestando servicio tanto al público como a comedores industriales. Durante casi cuatro décadas, la familia Ramírez Guerra gozó de un profundo apoyo y reconocimiento en la zona, no solo por su sazón, sino por su activa participación comunitaria en la Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material de la colonia, así como por su estrecha colaboración con los grupos Scouts 15 y 16.

Aunque el establecimiento original cerró sus puertas, la herencia gastronómica de doña Berta y don Manuel no se extinguió: una de sus hijas, junto con su esposo, emigró a Texas, donde estableció su propio restaurante; mientras que su nieto Ricardo Miguel Ramírez (hijo de don

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Roberto), después de trabajar en el primer Cuauhcalli, fundó una cocina virtual (dark kitchen) adaptada a las plataformas digitales. Para no perder la tradición y el legado familiar, nuestro entrevistado, el Arq. Roberto Ramírez, junto con Adrián Marcelo Ramírez (otro de sus hijos), revivió este legendario restaurante en 2020. El Cuauhcalli en esta nueva etapa ocupa un pequeño local en la intersección de la avenida San Nicolás y la calle Jilguero, en la misma colonia Cuauhtémoc, para mantener viva la sazón y la historia de tantos vecinos que por sus mesas pasaron su juventud, compartieron amenas charlas con amigos o citas de novios, y que después regresaron como recién casados. Ahora en esta nueva época del Cuauhcalli esperamos que los vecinos regresen a recordar, y quizás contarles a sus hijos o nietos las historias que allí vivieron. para que la tradición continúe.



Arturo Ochoa Ochoa
Colonia Antiguo Nogalar

En el año 1963, don Arturo se estableció en la colonia

La historia la escribimos todos

Antiguo Nogalar, época en la que la zona se caracterizaba por su vegetación agreste dominada por mezquites y por calles de terracería. El solar había sido adquirido por su padre dos años atrás, quien se lo obsequió con motivo de su matrimonio. En un principio, alquiló durante un mes un tejabán situado enfrente de su predio mientras concluía la edificación de sus primeras dos piezas.

Es originario del rancho La Loba (o La Lobita), situado en las inmediaciones de la comunidad de San Mateo, en el municipio de Juárez, Nuevo León. En su juventud se dedicaba a las labores del campo, hasta que contactaron a un intermediario: “Había un señor que se dedicaba a buscar gente en las rancherías, en los ranchos... fuimos a platicar con él”. Se trataba de don Manuel, un empleado de la Cervecería Cuauhtémoc con discapacidad auditiva y del habla, quien los presentó con el Sr. José Luis Martínez. De este modo, ingresó a la empresa Hojalata y Lámina, S.A. (Hylsa), ocupando inicialmente el puesto de barrendero; posteriormente ascendió al área de almacén y, más tarde, al departamento encargado de la recuperación de metal a partir de la escoria.

En la actualidad, Antiguo Nogalar se encuentra rodeada por industrias, talleres y bodegas. A pesar del constante movimiento y del ruido fabril al que los vecinos ya están habituados, don Arturo destaca que se mantiene como una colonia apacible y segura durante las noches.

La firma Cuprum fue la primera industria en establecerse en las cercanías, cuando apenas consistía en un taller de una sola nave. Para abastecerse de agua, la empresa perforó un pozo e instaló una toma pública al exterior en beneficio de los colonos: “Cuprum nos

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza daba agua a nosotros. Había una llave afuera y nosotros le sacábamos agua. Aquí no teníamos agua”. Asimismo, sobre los amplios terrenos situados en lo que hoy es la avenida de la Juventud, se criaba ganado vacuno de la raza Holstein; el productor acudía periódicamente a las viviendas a vender la leche fresca en garrafones.



Don Arturo Ochoa con su esposa e hijos.

Don Arturo procreó cinco hijos. A los mayores les correspondió cursar sus primeros estudios en la escuela primaria de la colonia, la cual era tan reducida que solo impartía hasta el tercer grado, por lo que debieron concluir su instrucción elemental en la escuela primaria Ingeniero Esteban Rock, ubicada en la colonia Futuro Nogalar. Por su parte, sus hijas menores estudiaron en colegios de la colonia Cuauhtémoc. Gracias a su condición de trabajador de Hylsa, la familia disfrutó de las instalaciones deportivas de la Sociedad Cuauhtémoc

La historia la escribimos todos y Famosa y, posteriormente, del Club Nova, recinto que el entrevistado califica como “una chulada” para el esparcimiento de sus hijos.

Entre los vecinos destacados de su calle figuró el beisbolista profesional Ramiro Peña —proveniente de una reconocida dinastía de peloteros—, quien jugó con los Yankees de Nueva York en las Grandes Ligas, así como con los Sultanes de Monterrey en la Liga Mexicana de Béisbol. Otro deportista distinguido del sector fue el beisbolista Israel Buentello, quien formó parte de la plantilla de los Broncos de Reynosa.



Javier Cuauhtémoc de Alejandro Escamilla
Colonia Futuro Nogalar

Don Javier es el habitante con más raíces en la zona de Nogalar. Su abuelo fue Santos Escamilla Sepúlveda, un comerciante y ganadero que aparece en planos antiguos de la década de 1930 como dueño de un gran terreno alargado desde López Mateos hasta Diego Díaz de Berlanga, y de Islas del Sur hasta una línea imaginaria

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
entre el Hospital Metropolitano y la esquina de Diego
Díaz de Berlanga y Pablo Macedo (casi esquina con Juan
Pablo II).

Pero la familia asegura que la propiedad era mucho más extensa, pero no se tienen elementos para comprobarlo, ya que los planos antiguos solo marcan el área ya señalada. En uno de los planos en el lote vecino al norte oriente del de Santos Escamilla, tiene marcado “Invasión del Dr. Carlos Cantú C.” es posible que ese terreno también haya sido de su abuelo, y más si se tiene el recuerdo de que se compró el terreno dos veces, pero en otro plano antiguo aparece escrito como propietario del lote la viuda de Martín Martínez que corresponde a las hoy colonias Díaz Ordaz, Salvador Allende, López Portillo, Bosques de Santo Domingo, Floridos Bosques.

En este terreno, don Javier recuerda que había una construcción antigua cerca de la avenida Diego Díaz de Berlanga (antiguo camino a la hacienda de Santo Domingo) y Juan Pablo II, la cual identifica como el casco de la hacienda de su abuelo Santos Escamilla. De joven iba allí con sus amigos y veía que era una edificación de sillar con sótano y áreas donde se procesaba la leche. Asegura que el ejército estadounidense la utilizó como hospital cuando invadió México y ocupó El Nogalar de 1846 a 1848. Incluso piensa que el panteón de los norteamericanos —que no se ha podido localizar— se ubica dentro del complejo de bodegas de la calle Regino Vargas, en terrenos que pertenecían a «Pepe Fortuna». Al respecto, señala que cuando excavaron para instalar agua y drenaje en esa zona “encontraron cuerpos, pero no serían más de unos 3 o 4, se declararon, vino la policía y se llevó los huesitos” descubrimiento que calcula ocurrió por 1959 o 1960, cuando él tendría unos diez años.

La historia la escribimos todos

El terreno de su abuelo, junto con otros más, intentó expropiarlos el general Juan Andreu Almazán para formar el llamado Gran Parque Anáhuac, por lo que el ejército tomó posesión de ellos y por el decir de su hermana la intensión del Gral. Almazán era encontrar un tesoro dejado por los norteamericanos en 1848. En otro plano, la propiedad de don Santos Escamilla tiene la leyenda “Invasión de la 7ª. Zona Militar” y una fracción del terreno que quedaba fuera del proyecto del parque dice: “Miguel Silva vendido por S. (Santos) Escamilla”. También se marca en el plano una alberca construida por el ejército. La mayoría de los propietarios de los predios afectados por la expropiación se ampararon, y para junio de 1945 cuando ya había fallecido Santos Escamilla, el gobierno les regreso la propiedad con la alberca construida. Por lo que su viuda, Elisa Juangorena de Escamilla, y sus hijos María de la Luz, Humberto, Elisa y Ofelia Escamilla Juangorena trabajaron en el Balneario Nogalar.

Don Javier platica que su abuelo era un ganadero y comerciante que suministraba provisiones y alimentos a las tropas carrancistas. Además, en la hacienda producían mantequilla y, gracias a la cercanía de la estación Lagrange, enviaban productos a otros lugares. Al investigar en documentos antiguos se confirmó efectivamente su oficio de comerciante y su relación con Coahuila: en el Archivo Histórico de Monterrey existe un expediente de 1937 que da cuenta de que envió a Saltillo cargamentos de mantequilla con su correspondiente guía sanitaria.

También menciona que en su casa se contaba que durante la Revolución apresaron a Santos Escamilla y se lo llevaron a La Leona antigua Fábrica de Hilados y Tejidos

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza en la salida a Saltillo, donde seguramente tenían un cuartel militar, hasta allí llegó Elisa Juangorena Montes de Oca a rescatar a su marido, mujer de fuerte carácter que preparaba comidas para los visitantes del balneario y cuando se trazaba la calle Islas del Sur, corrigió a los topógrafos por meterse un poco a su propiedad.



Pintura de la alberca del Nogalar realizada en 1961 por Alejandro de Alejandro (abuelo de nuestro entrevistado), quien retrató entre los bañistas a su madre, tía, primas, su hermana Adriana y al propio Javier de Alejandro.

La famosa alberca de El Nogalar la administraban sus tíos Humberto, Luz María y Ofelia, junto con su madre Elisa, quien lo llevaba desde que él tenía unos tres o cuatro años (hacia 1953), en ese entonces vivían en la hermosa casona de su abuela, que todavía se conserva en la esquina norponiente de la Calzada Madero y Julián Villarreal y la tienda del abuelo se ubicaba en el barrio de la Catedral, recuerda que su tía Luz fue la más luchona, llegando a trabajar en la fábrica Cigarrera como supervisora de producción y su otra tía Ofelia quien era

la más guapa de todas también trabajaba allí pero como secretaria.

La alberca llegó a tener mucho éxito y una gran afluencia de visitantes: “Se venderían en un fin de semana entre tres o cuatro camiones de soda... unos tres camiones de cerveza”. había incluso una ruta de camiones que en los fines de semana trasladaba a los paseantes, y don Manuel Barragan Escamilla (su tío segundo, por su tía abuela Teofila Escamilla) como fundador de Bebidas Mundiales, los apoyó bastante con equipo y mobiliario para las albercas.

Los terrenos se fueron dividiendo y vendiendo: primero su abuelo vendió la parte de su terreno que estaba fuera del proyecto del Gral. Almazan, a Miguel Silva, pues así lo marca un plano antiguo, después se vendería a Esteban Rock la parte donde se desarrolló la colonia Futuro Nogalar, después Bosques del Nogalar y, en fechas más recientes, Privada Nogalar y la privada Hacienda Nogalar, ubicada exactamente donde estaba la alberca. Los nombres de sus calles —Hacienda la Luz, Hacienda Elisa y Hacienda Ofelia— corresponden a las tres hermanas. Solo una pequeña fracción de aquel predio le quedó a don Javier para su casa. En tanto la alberca según recuerdan cerro en el año de 1970.

Don Javier estudió Ingeniería Bioquímica en Alimentos en el ITESM, curso dos doctorados y se especializó en oceanografía, disciplina en la que fue el primer jefe del Departamento de Oceanografía del Instituto Politécnico Nacional (IPN). Su hija, Ana E. de Alejandro G., escribió un valioso relato sobre su familia en Nogalar titulado *Un terreno llamado “El Nogalar”* que forma parte del libro *...Y Ellos hicieron la Historia. Las*

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Familias Regiomontanas editado en 1996 por Ediciones Castillo. En su texto narra que sus tatarabuelos, Felipe Escamilla (maestro) y Carmen Sepúlveda, se conocieron en Allende, Nuevo León, y tuvieron varios hijos, entre ellos su bisabuelo Santos Escamilla. La familia se trasladó a Monterrey y habitó en la calzada Madero. Su bisabuelo se dedicó al comercio de granos y ganado, por lo que viajaba con frecuencia a Tamaulipas, donde conoció a quien sería su esposa, Elisa Juangorena Montes de Oca. Santos Escamilla compró en 1905 el terreno del Nogalar, el cual arrendaba previamente, y relata que durante la Revolución el general Ildefonso Vázquez y sus hombres pernoctaron varios días en el lugar. Además, aporta los siguientes datos relevantes:

“Almazán tomó algunas de las propiedades de El Nogalar y en ellas inicio la construcción de una gran alberca. La obra se suspendió cuando hubo algunos problemas con el general Gonzalo Escobar. Más adelante, entre 1933 y 1938, se terminó la alberca y fue abierta al público. Durante el gobierno del presidente Manuel Ávila Camacho, la alberca regreso a manos de sus propietarios originales”⁵¹

51 De Alejandro, Ana. (1996) Un terreno llamado El Nogalar en ...y ellos hicieron la Historia de las Familias Regiomontana. Monterrey, N.L. El Norte y Eds Castillo. p. 133, 134.



Bernardo Garza Cantú

Colonia Bosques del Nogalar

Además de ser vecino de la colonia Futuro Nogalar, Bernardo es presidente del Club de Fútbol Juventus Nogalar. Desde su infancia estuvo involucrado en el deporte y perteneció al equipo del sector llamado Atlético Milán. Con este club compitió en la Liga Venustiano Carranza (cuyas canchas estaban ubicadas entre la avenida Venustiano Carranza y la zona de los panteones) y en la Liga Cruz Azul (canchas que existieron en el lecho del río Santa Catarina). A los nueve o diez años de edad, logró viajar junto con sus compañeros a la Ciudad de México para competir en un torneo nacional.

El Club de Fútbol Juventus Nogalar fue fundado en el año 2015, iniciando con aproximadamente 100 niños. Bernardo tomó la iniciativa al ver, como padre de familia, que los menores de la colonia no contaban con un espacio adecuado para jugar. Por ello, gestionó el terreno actual ante las autoridades municipales. Anteriormente, el lugar se encontraba abandonado tras haber sido la

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
sede de entrenamiento de fútbol americano del Club
Broncos del Nogalar. Con el apoyo de los distintos
presidentes municipales de San Nicolás de los Garza,
el espacio se fue transformando: pasó de ser un terreno
baldío, que incluso se había detectado como punto de
venta de drogas, a convertirse en un entorno seguro.
Los trabajos de mejora comenzaron formalmente
durante la administración del alcalde Zeferino Salgado
y continuaron de manera sucesiva hasta llegar al actual
presidente municipal, Daniel Carrillo, bajo cuya gestión
se instaló pasto sintético, iluminación especial y red
balonera, entre otras mejoras que posicionan a esta
cancha como una de las mejores del municipio. Sobre el
impacto de esta obra, que se inauguró el 16 de julio de
2026, Bernardo nos comparte: “Con la remodelación nos
están llegando más niños; ahorita niños muy chiquitos.
Porque como era de tierra... los papás [no los traían] “es
que hay tierra”. Ahora que ya vieron que se empezó a
arreglar la cancha” empezaron a llegar más chicos.



Inauguración de la rehabilitación de la Unidad Deportiva Bosques del Nogalar. De izquierda a derecha, los entrenadores Alan, Bernardo y Vitha; Lilia Olivares, secretaria general del Gabinete Social de San Nicolás de los Garza; Eduardo Torres, regidor de San Nicolás de los Garza, y los entrenadores Chano, Víctor y Axel (16 de julio de 2026).

La historia la escribimos todos

Actualmente, las instalaciones son utilizadas por las noches por una liga local de veteranos, los domingos albergan los partidos infantiles de la Liga Municipal, y de lunes a jueves se destinan a las preparaciones y entrenamientos del club.

El proyecto cuenta con un cuerpo técnico de seis entrenadores: Alan, Vitha, Axel, Chano, Víctor y Bernardo. Aunque para pertenecer al club se solicita el pago de una cuota, se otorgan becas a los jóvenes cuyas familias no pueden cubrir dicho costo. Gracias a esta labor social, el presidente del club destaca: “Hemos logrado ir a viajes con los jóvenes a Mazatlán. Recientemente ya van dos que vamos a Tampico, tanto con apoyo de los papás como de patrocinadores... Hemos llevado a los chavos más grandes que no tienen recursos y los hemos llevado a la Copa Tampico”.



Maricruz Garza

Colonia Futuro Nogalar

A la edad de cinco años, en 1967, Maricruz llegó con sus padres al segundo sector de la colonia Futuro

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Nogalar. Para ese momento, el primer sector ya estaba habitado; ella recuerda que las banquetas de esa primera etapa eran muy angostas en comparación con las del segundo sector.

Su padre, Romeo Garza, era originario de Los Herreros, Nuevo León, y se desempeñaba como telegrafista de los ferrocarriles —un oficio crucial en la época para comunicar incidentes, llegadas, salidas y mensajes diversos entre las estaciones de tren—. Debido a su empleo, la familia vivió en varios pueblos y estaciones, incluyendo Saltillo. Posteriormente, su padre fue trasladado a las oficinas de telégrafos en Monterrey, ubicadas sobre la avenida Manuel L. Barragán (pasando Ciudad Universitaria), justo donde hoy se encuentra la Subdelegación 2 Norte del IMSS.



Don Romeo Garza (padre de nuestra entrevistada) en su trabajo de telegrafista en Ferrocarriles Nacionales.

La historia la escribimos todos

Aunque el trabajo le quedaba relativamente cerca del hogar que estableció, en aquellos años los habitantes de la colonia lidiaban con la falta de transporte público. Para trasladarse al centro de Monterrey, debían caminar entre brechas y puro monte, ya que la avenida Nogalar aún no existía. De este modo, caminaban hasta el inicio de la avenida Félix U. Gómez, a la altura de la empresa Bimbo, donde finalmente podían abordar el camión. Si deseaban ir hacia el centro de San Nicolás, debían caminar hasta la avenida San Nicolás, en la colonia Cuauhtémoc.

La zona era originalmente un bosque denso que la urbanización terminó por arrasar. No obstante, algunos árboles se conservaron: Maricruz recuerda que los constructores intentaron derribar un árbol de gran tamaño con maquinaria pesada, pero la grúa se levantaba de las llantas delanteras por la resistencia del tronco. Al no poder quitarlo, tuvieron que dejarlo, razón por la cual hoy en día se aprecian árboles antiguos integrados a algunas casas. Además, el desmonte de los terrenos para abrir calles y construir nuevas viviendas provocó que animales silvestres, como víboras, se metieran constantemente a las casas de los vecinos.

A Maricruz también le tocó conocer el ojo de agua de El Nogalar, un nacimiento de agua cristalina que recorría la zona y que se ubicaba precisamente en el cruce de las calles Ojo de Agua y Parque Nogalar. El cauce estaba rodeado de árboles y densos arbustos con los que la gente formaba “cuevitas” o cobertizos para acampar; allí, su padre los llevaba a pasar la tarde. Era un entorno natural bellissimo que se perdió con el paso del tiempo.

Tristemente, el arroyo fue también escenario de una tragedia cuando un niño de seis años murió ahogado

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

al caer en una sección del cauce que se había vuelto fangosa, cerca del cruce de las calles Bombay, Islas del Sur y Viena. El vecino Juan Murillo intentó rescatarlo y, tras un gran esfuerzo, logró sacar el cuerpo, aunque el pequeño ya no contaba con vida. la señora Maricruz lo recuerdan con profundo respeto como un héroe local.

Por su parte, su esposo, Agustín García, recuerda que en su juventud acudía a las famosas albercas de El Nogalar (sitio donde hoy se encuentra el fraccionamiento privado Hacienda El Nogalar). Agustín viajaba en bicicleta con sus amigos desde la colonia Moderna y recuerda perfectamente que los dueños de las albercas —y de gran parte de esos terrenos— eran los hermanos don Humberto, doña Lucita y doña Ofelia, (más Elisa) de apellido Alejandro.

Otro personaje entrañable en la memoria del barrio es el payaso “Pinolillo” (Jesús Meléndez), quien vivía en la misma calle de Islas del Sur. Fue un animador de gran trayectoria que participó en la televisión regiomontana junto al grupo de los payasos Los Vips y Marilena. Además, pasó a la historia local por ser el primer “Perro Sultán”, la mascota oficial del equipo de béisbol Sultanes de Monterrey, por una lesión dejó de ser la mascota, pero siguió en la animación desde las gradas como el payaso Pinolillo. También fue dueño de un pequeño circo familiar, el cual instalaba por temporadas en la plaza de la colonia. En este espectáculo participaban sus hijas, y una de ellas trabaja actualmente en un circo de la dinastía Atayde.



Dora María Treviño Silva
Colonia Futuro Nogalar

La profesora Dora María Treviño es la maestra decana y con mayor permanencia en la primaria “Ing. Esteban Rock” de la colonia Futuro Nogalar. Llegó a esta escuela el 29 de mayo de 1995 con un poco de suerte: primero, porque en ese tiempo los cambios de adscripción hacia San Nicolás eran sumamente demandados; y segundo, porque originalmente estaba destinada a otra primaria del municipio, pero de último momento logró que se gestionara su traslado a este plantel.

Ella creció en el segundo sector de Industria del Vidrio y actualmente reside en Hacienda Los Morales, por lo que es profundamente nicolaíta. Sus bisabuelos maternos, Tomás Uresti y Carmen Castro, fueron panaderos del antiguo Apodaca; tenían un gran horno de leña y vendían el pan de casa en casa, trasladándose en bicicleta o a caballo. Sus abuelos maternos fueron Guadalupe Silva y Aurelia Uresti, y su madre, Hortensia Silva Uresti. Quien le contaba que, durante su juventud,

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

sus padres la traían de paseo al bosque y a las albercas de El Nogalar en una carreta desde Apodaca, un atractivo de la zona que florecía hacia la década de 1940.

Aunque su madre le sugería estudiar para secretaria, ella se decidió por la docencia siguiendo el ejemplo de dos tíos maestros. Su carrera comenzó en el sistema federal en Zacatecas; después se trasladó a la comunidad La Piedra en Galeana, Nuevo León; posteriormente laboró en San Gilberto (Santa Catarina) y en Balcones de Anáhuac (Escobedo), para finalmente establecerse en la escuela “Esteban Rock”, donde acaba de cumplir 31 años de servicio docente, dejando huella en múltiples generaciones del sector.

Al comenzar a trabajar aquí, se enamoró de la escuela y de su comunidad. Para ella, resulta muy gratificante laborar rodeada de una gran cantidad de árboles centenarios, aunque algunos se han ido perdiendo de manera natural con los años. Entre la vegetación del parque y del plantel habita una variada fauna local que incluye pájaros carpinteros, tecolotes y aguilillas. Cabe destacar que justo debajo del plantel cruza un arroyo subterráneo; a la maestra le tocó presenciar cómo, en el año 2020, la corriente rebasó su capacidad e inundó la escuela, reblandeciendo las estructuras de un conjunto de aulas que tuvieron que ser demolidas y posteriormente reconstruidas en la parte más alta del terreno.

El proceso de demolición y construcción coincidió con la pandemia de COVID-19. Mientras la escuela permanecía cerrada, los ingenieros a cargo de la obra aseguraban ver y recibir el saludo en pleno día de doña Mary, la querida colaboradora de intendencia que vivía en la colonia, sin saber que ella ya había fallecido a causa

La historia la escribimos todos

del virus. Otra de las leyendas locales cuenta que la escuela se asienta sobre un antiguo panteón; sin embargo, aquí hay que aclarar, que si bien existió un cementerio en la zona, donde se enterraron a soldados norteamericanos entre 1846-1947, no se conoce su ubicación exacta.

Para finalizar, nos comparte que la escuela lleva el nombre del Ing. Esteban Roque debido a que él donó el terreno y apoyó en la edificación. Hace aproximadamente tres o cuatro años, la nueva biblioteca fue bautizada también en su honor, un evento conmemorativo que contó con la presencia de los hijos del ingeniero.



Laura Perla Palacios Salazar
Colonia Futuro Nogalar

En 1969 su familia llegó a la colonia Futuro Nogalar, ellos como otros vecinos que recuerda venían de la colonia Terminal, su padre era ferrocarrilero originario de Apizaco, Tlaxcala, población de gran tradición ferrocarrilera y su madre de Villa Frontera, en el estado de Coahuila, donde se conocieron y casaron para después

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

mudarse a Monterrey. Su abuela paterna la tlaxcalteca Ángela Contreras, fue una reconocida jefa de cocina en el Hotel Ancira. Y su madre fue modista y actualmente ella retomo ese trabajo de elaborar vestidos a sus vecinas, además de su labor como delegada municipal.

La familia se animó a comprar una casa en el segundo sector de la colonia, ya que uno de sus hermanos mayores ya había comprado en el primer sector y recuerda que esas primeras calles (Taipei, Melbourne, Tokio, Tahití, Manila, Honolulu) no entraban los coches ya que los estacionaban en las calles laterales de Borneo o Calcuta, ya que en un principio esas eran solo calles peatonales, poco tiempo después se abrieron a los vehículos, pero son muy angostas.

En cambio, las calles del segundo sector a donde llegó su familia, son ligeramente más anchas. En 1969 ella tenía 9 años y enfrente de su casa no se construían casas era todavía un bosque donde habitaban muchos animalitos que de repente se cruzaban a su casa “Y de repente bajaba la neblina. Se veía, así como las películas. Un bosque”

Se sabe que en esta zona estuvo un fuerte norteamericano hasta contó con un panteón, pero también en fechas más recientes los terrenos fueron ocupados por el ejército mexicano por eso los vecinos han encontrado cascos de soldados por ejemplo en Islas del Sur 318, en alguna ocasión en la sala de la casa se levantó el piso y brotó un venero de agua “allí en la sala le brotó un venero. Porque todo esto eran veneros. ... Y el piso se le levantó. Y salió también un casco de... Un casco de soldado.” Pero aparentemente eran un casco de

La historia la escribimos todos
soldado mexicano no tan antiguo.

Toda la historia que tiene la zona desde tiempos de los fundadores Diego Diaz de Berlanga y Domingo Manuel, el campamento norteamericano de 1846-1848, los días de campo en el bosque y su ojo de agua, la época del balneario Nogalar y hasta asesinatos registrados por la prensa de los años 40's pueden dar motivos para respaldar sucesos paranormales como a doña Laura Perla Palacios le ha tocado ser testigo. Primero su madre decía ver el espíritu de un joven a quien nombraba como "El Güero" que entraba en la cochera de su casa, no le creían pero una tía que llegó de visita lo vio, y después nuestra entrevistada también se le apareció y nos lo describe "Yo creo que tendría a lo mejor unos 18, 19 (años) estaba muy joven y muy blanco él, su camisa de cuadros, creo que eran rojos con beige, y una gorra negra. Siempre entra aquí, pero hasta ahí (cochera)." También vecinos han visto a una mujer de blanco como que anda flotando, que dice ha visto dos de sus vecinos y ella también.

Gratos recuerdos le quedan de uno de sus vecinos, el payaso Pinolillo que nos dice era muy querido en la colonia: "Era un señor muy buena gente. Vivía aquí dos casas. ... Él traía una carpa con un circuito chiquito. Y lo ponía en el parque. Y él armaba todo él. El teatro, los números y tenía animalitos y de todo."



Fernando González Tijerina
Colonia Futuro Nogalar

Llegó de niño al primer sector de la colonia Futuro Nogalar, cuyas calles son un poco más estrechas; quizás, como lo señalaba una nota publicitaria de la época, se proyectó que estas vías fueran peatonales y por ello resultaron más angostas que las de los sectores posteriores. Antes de esto, su familia residía en el pleno centro de Monterrey, en el cruce de las calles Juan Ignacio Ramón y Zaragoza, donde posteriormente se demolieron las viviendas para dar paso a la Macroplaza. Aquella era la casa de sus abuelos paternos dueños de una zapatería en el antiguo Mercado Juárez.

Por la línea materna, su madre fue hija del fotógrafo Cornelio Tijerina Díaz, originario de antiguo Padilla, Tamaulipas, donde nació en 1899. A los 28 años, Don Cornelio se casó con Eduviges Garza y posteriormente estableció su estudio fotográfico, llamado “La Penumbra”,

La historia la escribimos todos

en la Calzada Madero. En ese establecimiento, la madre de Fernando ayudaba a atender a los clientes que acudían a retratarse; ahí fue donde llegó su padre, se conocieron y empezaron una relación hasta casarse, en un principio vivieron en casa de sus abuelos paternos y se dedicaron al comercio de joyería.

En 1974, cuando la familia llegó a la colonia, el entorno era principalmente monte y abundaban los ojos de agua con sus respectivas acequias, una de las cuales pasaba cerca de su casa. Aquello significó un gran cambio para ellos: pasar del bullicio del centro a una zona más tranquila, caracterizada por sus amplios espacios, la naturaleza y la abundancia de agua pura.

Según entiende, una señora conocida como “Doña Licha” era la dueña original de todo El Nogalar. Con el tiempo, fue vendiendo los terrenos para la construcción de la colonia Futuro Nogalar y solo conservó un gran predio donde se ubicaba su residencia, una estructura muy grande similar a una hacienda. En ese mismo sitio funcionaba el Balneario Nogalar, el cual contaba con una alberca grande y otra más pequeña, ambas alimentadas por los manantiales que brotaban en la parte alta del sector; el complejo incluía también una tienda de tipo súper. Asimismo, Fernando tiene conocimiento de que por esa zona se estableció el campamento de los soldados norteamericanos durante la invasión de 1846.

Finalmente, el entrevistado recuerda que en la calle Manila, a unos metros de su casa, vivió el futbolista de los Rayados de Monterrey, Julio Báez, en la época de figuras como Gerónimo Barbadillo y Tomás Boy. Respecto al Hospital Metropolitano, rememora que poco antes de su construcción se llegó a establecer en esos terrenos un

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
mercadito ambulante que no tuvo mucho éxito.



María Gómez Peña
Colonia Gustavo Díaz Ordaz

Doña María nació en 1955 dentro de lo que quedaba del legendario Bosque de El Nogalar. Su familia había llegado ahí luego de que sus abuelos paternos (Catarino Gómez Moreno y Librada Ortiz Covarrubias) y su padre (Manuel Gómez) migraran desde Matehuala, San Luis Potosí. Ellos comenzaron a trabajar como albañiles para el Ing. Esteban Rock, quien les prestó unos cuartos ubicados en el bosque, entre la parroquia San Juan Bautista y el parque Futuro Nogalar. Fue así como la familia se convirtió en guardiana del bosque y de los terrenos que el ingeniero planeaba para la colonia Futuro Nogalar, protegiéndolos de invasiones. Paradójicamente, el destino llevó a su abuelo y a su padre a convertirse en los líderes de los posesionarios que fundarían parte de la actual colonia Gustavo Díaz Ordaz.

Doña María recuerda su niñez rodeada de un bosque

La historia la escribimos todos
espeso de árboles gigantescos y un arroyo de aguas cristalinas. Sin embargo, cuando tenía unos 6 años, se mudaron a unos terrenos cercanos y abandonados, en medio del monte.

La familia de su abuelo, junto a otras dos familias, inició el asentamiento de posesionarios en la zona sur de la actual colonia Díaz Ordaz, abarcando desde la Av. Adolfo López Mateos hasta la calle Plan de San Luis. La casa de su abuelo estaba junto al antiguo Camino a Roma (hoy López Mateos). En aquel entonces, la zona era puro monte; allí tenían un pozo de agua y animales que llevaban a pastar por terrenos sin urbanizar, casi hasta los límites con Apodaca o Huinalá.

En la formación de la colonia Gustavo Díaz Ordaz intervinieron dos grupos. Por un lado, el del Sr. José de la Cruz, que vendían los lotes, pero Doña María nos dice que él no era el dueño, sino que estos terrenos antes era un rancho que se llamaba Tía Chonita, pero los dueños ya no existían por esos los terrenos estaban abandonados y quedaba una alberca (quizás depósito de agua) Por el otro, el grupo de posesionarios liderado por Catarino Gómez. El abuelo de Doña María actuó como un promotor social que acomodó a muchas familias necesitadas recién llegadas a la ciudad o que venían de rentar en la colonia Moderna. Ella hace hincapié en que su abuelo no cobraba por los terrenos: su labor fue organizar a la gente y gestionar ante el gobierno la legalización y los servicios básicos, ya que durante años carecieron de pavimento, luz, agua y drenaje.

La colaboración fue clave: el grupo de José de la Cruz consiguió el servicio eléctrico con la CFE, mientras que el de Catarino Gómez logró instalar llaves colectivas de

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
agua conectándose a un ramal de Agua y Drenaje en el Camino a Roma. Ambos grupos se pusieron de acuerdo para intercambiar agua y electricidad. Tras años de lucha comunitaria —impulsada por el liderazgo del abuelo y la participación activa del padre y de la propia Doña María en juntas y gestiones—, lograron la individualización de los servicios y la regularización de sus predios. Ella estima que, entre 1980 y 1985, escrituraron sus lotes a través de Fomerrey y pavimentaron las calles.



Don Catarino Gómez Moreno (abuelo de nuestra entrevistada).

No obstante, la colonia se enfrentó a grandes problemáticas. Una de ellas fue el pandillerismo, marcado por pleitos territoriales y la drogadicción entre los jóvenes. Otro gran problema fueron las inundaciones. La calle Fortín de las Flores era el cauce natural del ojo de agua de El Nogalar y el desagüe de las lluvias. Debido a una mala planeación, se construyó una escuela primaria

La historia la escribimos todos
justo en el trayecto de este canal, lo que provocaba que se inundara constantemente. La Sra. Gómez recuerda ir con su madre a limpiar el plantel después de cada temporal, hasta que las autoridades decidieron demoler el edificio para convertirlo en el parque.

Los temporales también dejaron tragedias. Doña María relata que muchos obreros de la fábrica Mar Hino (ubicada en López Mateos y Juan Pablo II) se trasladaban en bicicleta. Durante una fuerte tormenta, la intersección de la actual Juan Pablo II y la calle Cacama quedó completamente inundada y el canal se obstruyó. Al realizar las labores de limpieza después de la tormenta, ella presenció cómo rescataban los cuerpos de tres ciclistas que habían sido arrastrados por la corriente.



Juan Gaona Guzmán
Colonia Salvador Allende

En 1957, don Juan nació en Monterrey con la asistencia de una partera; sus padres, Pascual Gaona Guzmán y Elidia Guzmán, habían llegado provenientes

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

de Ciénega del Toro, en el municipio de Galeana, Nuevo León. Debido a que su madre falleció prematuramente, don Juan recuerda: “Somos criados de abuela. Porque mi madre murió a una edad muy temprana, nos dejó chiquiringo, chiquito ... y la viejita se hizo cargo de uno”. Su abuela paterna, San Juana Gutiérrez Calderón, se hizo cargo de los siete niños en un tejabán de la colonia Moderna, donde, según relata: “Mi abuela tenía una carcachita y vendía allí en la colonia moderna, tacos y sodas. Era una carcachita esa de cuerda ... de rines de rayos todavía”.

Don Juan llegó a la colonia Salvador Allende entre 1970 y 1975, a un terreno que le pertenecía a su padre. En ese entonces, a la zona le llamaban “El Agarrón” por tratarse de predios invadidos por posesionarios, los cuales hoy forman las colonias Salvador Allende, José López Portillo y Gustavo Díaz Ordaz. Los líderes del movimiento fueron el señor Sandoval y Macario Gómez; sobre este último, don Juan comenta que “era bien tironero. Juntos para allá, juntos para acá. Para arreglar las papelerías y todo. Se portó bien, hombre. Era el líder aquí en la colonia...”.

Recuerda también que al lado de las vías del ferrocarril se ubicaban una fábrica de ladrillos y el establo de vacas de un vecino llamado don Martín. En los primeros años, el sector no contaba con drenaje, agua domiciliaria, ni medidores de luz individuales. Solo había una llave comunitaria, por lo que debían hacer fila para llenar sus cubetas. Además, relata: “Enfrente de la tortillería estaban los medidores de CFE y de allá teníamos que meter cables nosotros para tener la luz aquí en las casas”. Fue hasta que Fomerrey regularizó los terrenos cuando finalmente pudieron contar con servicios formales de

La historia la escribimos todos
agua y electricidad.

Asimismo, confirma que en la zona existían dos ojos de agua naturales: uno donde actualmente se encuentra la escuela Esteban Rock (en Futuro Nogalar) y otro por la calle Sinaloa (entre Gardenia y Lucero, en la colonia Prados del Nogalar). El agua del primer manantial llegaba hasta su colonia a través de un canal o acequia donde, en un principio y antes de que fuera entubado, se bañaban los niños. Sin embargo, debido a que las casas se inundaban, “hubo un tiempo que estaba tapado ahí donde pasa el riel del tren. Tuvieron que abrirle brecha por abajo”. Y nos dice que donde hoy está el Colegio Militarizado Mariano Escobedo antes fue una primaria donde su hija estudio.

A don Juan Gaona le tocó vivir tiempos conflictivos en el barrio; primero, las batallas campales entre cuadras, en las que ni la policía podía entrar con sus patrullas, y más tarde, la violencia generada por las balaceras. A pesar de esto, señala que “últimamente se ha vuelto una colonia tranquila... Nomás que ya nos pusieron cámaras. Y ya la gente ya está más tranquila”.

Por otra parte, él y su familia son grandes aficionados de los Tigres, el equipo de fútbol con sede en San Nicolás de los Garza. Antes de casarse, don Juan solía irse en bicicleta desde la colonia Moderna hasta el Estadio Universitario para presenciar los entrenamientos. Tiene muy presentes a figuras como Mateo Bravo, Tomás Boy, Olaf Heredia y Osvaldo Batocletti, de quien recuerda, entre risas, que el comentarista Roberto Hernández Júnior decía en broma “que no tenía un pelo de tonto”, haciendo alusión a su calvicie. Otro jugador que, según se decía, tenía familiares en la colonia por la calle Díaz

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Ordaz, fue Antonio Piña Bustos, actual entrenador de fútbol femenino en la Preparatoria 16 de la UANL. Como reflejo de esta identidad, en los muros ubicados frente a su casa, su nieto realizó un mural con pinturas de los Tigres y André-Pierre Gignac, combinadas con citas bíblicas que plasman perfectamente su pasión deportiva y su religiosidad.



Homero Meza Castillo

Colonia Residencial Nogalar

La colonia Residencial Nogalar tiene en su parte central una gran manzana que concentra un parque, una escuela primaria, un jardín de niños y hasta una capilla católica. Antes de contar con los planteles, las clases empezaron a impartirse en algunas de las casas ya terminadas, las cuales fueron usadas provisionalmente como aulas por los maestros. Una de las calles que circunda esta manzana es Rubens; sobre ella se levantó la primera línea de casas, adquiridas por medio del Infonavit. Las viviendas de las otras calles centrales se obtuvieron mediante créditos bancarios, conformando

La historia la escribimos todos
un total estimado de 260 casas.

Nuestro entrevistado fue el primero en mudarse a la colonia, cuando todavía no se contaba con servicios de agua ni electricidad, debido a que su familia ya no quería vivir en el tejabán que rentaban, solicitó permiso al Infonavit para ocupar su vivienda de forma anticipada. Para ello, tuvo que firmar una carta responsiva, ya que la casa aún no estaba lista para habitarse. Así fue como se instalaron: el agua la conseguían de la pipa que tenía la constructora, y con su automóvil Volkswagen en la cochera generaban un poco de electricidad para alumbrarse por las noches, llegando incluso a encender una pequeña televisión.

Debido a que era vendedor de Bimbo, la empresa le quedaba muy cerca, razón por la cual le gustó la colonia. Además, los terrenos y construcciones de otras casas que visitó, como en La Huasteca o en la Constituyentes de Querétaro, le parecieron más pequeños. Sus padres y hermanos son originarios de Concepción del Oro, Zacatecas, pero él fue el único de la familia al que le tocó nacer en Monterrey tras su emigración. Algo que lo une con la zona del Nogalar es que su padrino de bautizó fue el profesor Juan Botello Ríos quien fue Inspector de Academias Comerciales y su nombre se lo pusieron a la primaria vespertina del Futuro Nogalar, compartiendo instalaciones con la Ing. Esteban Rock que es matutina.



Miguel Ángel Torres Aguillón

Bombero de San Nicolás de los Garza

Antiguamente solo existía Bomberos Monterrey, cualquier incidente en San Nicolás tenían que llegar desde el centro, hasta que se creó Bomberos San Nicolás, que daba auxilio también a otros municipios como: Escobedo, Apodaca, Salinas Victoria, El Carmen, Abasolo, Mina, Hidalgo, Cienega de Flores, Zuazua, Higueras, Marín y hasta Sabinas Hidalgo.

La primera estación de bomberos San Nicolás de los Garza estuvo en la colonia Cuauhtémoc, por Cristina Larralde casi esquina con Universidad, con dos unidades prestadas por el patronato de Monterrey hasta que el patronato de San Nicolás logró adquirir las propias. De allí se mudaron a las Puentes segundo sector, en av. San Nicolás casi esquina con Juan Pablo II (antiguamente vía a Tampico) se inauguró en junio de 1974 y operó hasta 2017, cuando por la construcción del paso a desnivel del lugar resultaba complicada la entrada y salida de los camiones de bomberos, demoliendo el edificio y dejando el espacio para el parque Las Ranas. Finalmente

La historia la escribimos todos
se construyó la actual sede central sobre Juan Pablo II
casi esquina con Diego Díaz de Berlanga. contando
además con otras 3 estaciones en Fraccionamiento del
Lago, Mezquital y colonia Miguel Alemán.

Miguel Ángel Torres como muchos niños un día
dijo yo quiero ser bombero, con la diferencia que a él
le tocó acompañar a su madre a dos o tres incendios, ya
que ella era sindica de Escobedo, lo que le permitió ver
como trabajaban. Por eso entro en 1993 como voluntario
primero y ese mismo año le dieron la planta, comenzó
manejando una camioneta pick up, después los camiones
de 3.5 toneladas, de allí al camión grande de bomberos,
también la pipa.



Bomberos de San Nicolás de izquierda a derecha: Erick Israel Casas Ayala, Mario Ledezma Cardona, el capitán Faustino Espino Contreras, el servidor Miguel Ángel Torres Aguillón y Lino Sosa Gutiérrez. (17 de julio de 2001).

Cuando entro él llegó a conocer 4 camiones antiguos
que ya no estaban en servicio, eran modelos Ford de

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

1949 a 1956, y los que utilizaban en ese momento eran modelos 1979, 1985, 1986 después se les sumaría un camión Internacional donado por el Club Rotario. De esas la única que se conserva es la exhibida a la entrada de la estación central, este camión antes estuvo en el Parque San Nicolás Don Luis J. Prieto.



La antigua estación de bomberos en Av. San Nicolás 120, Las Puentes, 2.º sector (entre 1994 y 1998).

Las carecías de los bomberos en un principio eran muchas, a los camiones se les hacían adaptaciones sea quitándoles los depósitos de agua y convertirlos en unidades de rescate con caja. Se llegaron a rentar unidades a la empresa Cold Fire y el equipo de protección personal consistía en inadecuadas botas de jardineros susceptibles a quemarse, guantes simples comprados en ferreterías, chaquetones ya muy desgastados, cascos sin viseras, además el equipo se compartía entre los diferentes turnos, con el riesgo que implicaba. En un incendio por Fray Bartolome de las Casas a la que asistió el alcalde suplente José Luis Garduño, él comentaba con los

La historia la escribimos todos
compañeros bomberos lo peligroso que estuvo apagarlo,
pues un compañero metió el pie o se tropezó con una tina
de cloro, ya que era una bodega de productos de limpieza
y ellos trabajando con botas inadecuadas y hasta rotas. A
lo que tomó nota y al mes ya les estaba entregando botas,
chaquetones y cascos nuevos y adecuados.



Junto al antiguo camión de bomberos que adorna la Central General de Protección Civil y Bomberos de San Nicolás de los Garza, se encuentran el primer comandante Jesús Muñoz y nuestro entrevistado, Miguel Ángel Torres. (julio 2026)

Antes bomberos se manejaban con un patronato, hasta que falleció su presidente y por dos años sobrevivió hasta que en el año 2000 se incorporó a la nómina y estructura municipal Como igualmente paso con la Cruz Verde que se integró al municipio primero como Emergencias San Nicolás para finalmente ambas se fusionaron en la Dirección de Protección Civil y Bomberos de San Nicolás de los Garza.

Nos dice que “el comandante Fernando Treviño, que fue mi primer comandante, fue el que me dio la

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

oportunidad de ingresar a bomberos.” Pero el capitán Faustino Espino Contreras fue su mentor de él y de muchos “nos enseñó a trabajar, nos enseñó la disciplina, todo lo que se tenía que hacer aquí.” Además de los cursos especiales que fue tomando, con el tiempo él mismo se convirtió en comandante, por algunos años él estuvo al frente y aunque ya este jubilado como quiera se da las vueltas para apoyar si es necesario. En este momento el director de Protección Civil y Bomberos de San Nicolás de los Garza es Jorge Camacho Rincón y en lo operativo el primer comandante es Jesús Muñoz.

Muchas son las historias vividas por el comandante Torres Aguillón, en el incendio de una casa en Futuro Nogalar donde de cuatro niños que estaban atrapados, él encontró y saco a dos, otro más lo encontró su compañero y se lo paso, todo por una veladora cercana al pino navideño. Pero también atendían reportes de choques, en uno de esos le tocó descubrir que el accidentado era un compañero bombero que choco su automóvil, realizó las maniobras de extracción del automóvil y le aplico el RCP durante el traslado, pero con mucha tristeza, falleció en la clínica 6 del IMSS. Recurrentes son los auxilios en el 7.º sector de la colonia Las Puentes por desbordamientos del arroyo Topo Chico y en el paso a nivel de la avenida Fidel Velázquez, así como llamadas de vecinos alarmados por estrellamiento de avionetas y nos explica: “a nosotros seguido nos llamaban por estrellamientos de aeronaves, pero íbamos y no había nada. Lo que pasa es que las avionetas aterrizaban ahí (en la empresa Orión) y la gente pensaba que se estrellaban...” después les llamaban, pero ya sabían de qué se trataba.



Hilario José Garza Sáenz

Colonia Potrero Anáhuac

Nació en 1959 en el centro de Monterrey, pero desde que se casó con María Teresa Treviño han vivido en San Nicolás de los Garza: de 1985 a 1996 en Las Puentes y, desde 1996, en Potrero Anáhuac.

Don Hilario proviene de una familia ligada a la música y al espectáculo. Esta tradición comenzó con su bisabuelo, Genaro Garza García, quien nació en 1861; aunque en un principio tenía por oficio ser panadero (como lo señala el acta de nacimiento de 1886 de su hijo Hilario Garza Torres), a partir de esa fecha y antes de

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza que terminara el siglo, fundó la Carpa Garza. Este fue uno de los tantos establecimientos que daban diversión a la población de esos años, haciendo giras tanto de circo como de teatro por los municipios de Nuevo León, a donde se trasladaban en carretas de mulas.



Fotografía del exterior de la Carpa Nuevo León, donde se aprecia que estaban presentando la obra de teatro Don Juan Tenorio.

Investigando un poco encontramos que el 23 de febrero de 1902, el periódico Diario del Hogar, dando noticias de espectáculos de varios estados e incluso del extranjero, dice: “Ha continuado trabajando en Monterrey con buen éxito, la compañía de circo Garza” y en el Porvenir del 19 de noviembre de 1967 aparece una narración de la escritora Consuelo Peña de Villarreal y

La historia la escribimos todos

da cuenta que un grupo de revolucionarios llegaron a Salinas Victoria en octubre de 1913 donde “cerca de la plaza estaba el Circo Garza, a quien los irónicos llamaba el Circo Garras; la empresa estaba en bancarrota, casi todo el personal había sido dado de baja y el dueño había guardado sus enseres en una casa desocupada en espera de tiempos mejores”. Pero los soldados obligaron al señor Garza a dar una función



Interior de la Carpa Garza o Carpa Nuevo León; el hombre de chaleco es Hilario Garza Torres y el niño que está a su lado es Hilario Garza Villarreal, padre de nuestro entrevistado.

En el acta de nacimiento de 1920 de Hilario Garza Villarreal (padre de nuestro entrevistado), identificamos que Hilario Garza Torres (abuelo de nuestro entrevistado) tenía la profesión de filarmónico, o sea, músico dentro del espectáculo de la Carpa o Circo Garza, donde además de trompetista, trapeceista y equilibrista, fue encargado de la instalación de la carpa. En cambio, a su padre solo le tocaría vivir la experiencia unos pocos años, pues probablemente la carpa funcionó hasta la década de 1930. Sin embargo, fueron suficientes para seguir los pasos de su padre y convertirse en filarmónico (término que se usaba en la época para referirse a un músico). Así,

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Hilario Garza Villarreal fue un músico especializado en el clarinete y director de la Orquesta Lalo Garza. En la Sociedad Cuauhtémoc y Famosa fue profesor de música y llegó a dirigir su orquesta; además, trabajó con directores como Luis Alcaraz y tocó música en vivo para el famoso espectáculo internacional de patinaje Holiday on Ice durante sus giras.

El Circo o Carpa Garza terminó sus funciones debido a un incendio y la familia ya no quiso reconstruirlo, quizás porque la época dorada de las carpas y los circos ya había pasado con el auge de los cines y la competencia. En su lugar, comenzaron otro negocio que hoy es muy reconocido: Lonas Garza. Primero se dedicaron a la renta de toldos para eventos por la experiencia en la fabricación y montaje de la carpa del circo y después se dedicaron a fabricar todo tipo de lonas para camiones, industrias y residencias. Incluso, en la Alameda Mariano Escobedo, durante los años ochenta, fabricaron grandes cortinas de lona para proteger las jaulas de aves.



Fotografía de Hilario Garza Villarreal con su orquesta y su clarinete.

Por su parte, nuestro entrevistado también fue músico en su juventud, tocando con varios grupos en los años

La historia la escribimos todos

ochenta. Sin embargo, por recomendación de su padre, dejó de lado la música para enfocarse en sus estudios en la Universidad Autónoma de Nuevo León, donde se graduó de la licenciatura en Ciencias Computacionales y de una maestría. Esto le permitió ingresar a FEMSA, donde, como empleado de la Cervecería, pudo tener a sus hijos en los colegios de la colonia Cuauhtémoc.

En un principio compraron casa en Las Puentes, décimo sector, frente a la iglesia de San Jorge, donde vivieron de 1985 a 1996. Pero, viendo que se estaba construyendo el fraccionamiento Potrero Anáhuac, el matrimonio consideró conveniente adquirir una de las últimas casas disponibles, por estar más cercanos a los colegios de la Cuauhtémoc y a la propia universidad, por si sus hijos decidieran estudiar allí.

Tanto Hilario José Garza Sáenz como su esposa, María Teresa Treviño, recuerdan que en los terrenos de la colonia se encontraban muchos caballos del ejército: “Era un potrero, precisamente. Sí, por eso le pusieron potrero, por los caballos”. Y es que lo que hoy comprende el Parque San Nicolás Don Luis J. Prieto González estaba ocupado por el ejército mexicano; cuando lo desocuparon, don Hilario solía llevar a sus hijos a ese terreno antes de que se hiciera parque, y en las abandonadas construcciones de ladrillo les inventaba historias de indios y militares para entretenerlos.

Otro de los lugares que fue emblemático en las cercanías fue el Lienzo Charro, que nos dicen que era “haz de cuenta una plaza de toros, pero en chiquito... de madera y ladrillo rojo las paredes, y con arcos”. Allí, además de las actividades propias con toros y caballos, también se rentaba el espacio para fiestas como bodas

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

y quinceaños. Posteriormente, este lugar se transformó en la colonia privada Pedregal de Anáhuac y el Instituto Edinburgh. Otro espacio sobre la avenida de la Juventud fue el Centro Recreativo Tahití, un club deportivo con albercas que quebró y estuvo abandonado muchos años, hasta que recientemente se construyeron ahí las Torres Proeza.

Frente a su casa había un terreno pelón donde la constructora almacenaba los materiales. Con los años, el municipio plantó árboles, construyó andadores, bancas e instaló luminarias. María Teresa Treviño nos dice: “lo que más me ha gustado y más me ha llamado la atención es cómo han remozado los parques. De ser terrenos totalmente de tierra”. Al alcalde Fernando Larrazabal le tocó la creación del Parque San Nicolás, y el museo, al presidente Carlos de la Fuente; pero todos, hasta el actual alcalde Daniel Carrillo, han estado al pendiente de los parques de la colonia. “Daniel Carrillo cooperó mucho en la parte de seguridad, porque empezó a crear lo de las rondas (de vigilancia) ... pusieron cámaras en la colonia y eso elevó la seguridad también”.

Nos dicen que la colonia es tranquila y muchos de los vecinos son foráneos que llegan por temporadas debido a la cercanía con Ciudad Universitaria y las grandes empresas. Sin embargo, un vecino que ya tiene muchos años viviendo allí es el famoso conductor de radio y televisión “El Recta”.



Mireya Sandoval Aspront

Colonia Residencial Nova

Sus padres emigraron de Orizaba, Veracruz, por lo que ella nació y creció en el centro de Guadalupe, N.L. Siendo una niña, un vecino cariñosamente la llamaba “Borradita” por sus ojos verdes y como su padre tenía una panadería le encargaba le llevara unas piezas de pan. Ese vecino que tanto recuerda era don Israel Cavazos Garza, destacado historiador, cronista oficial de Guadalupe y Monterrey que a su muerte fue declarado Benemérito de Nuevo León.

Mireya se casaría con otro destacado historiador, el Mtro. José Reséndiz Balderas, quien fue director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL. Como ambos eran docentes en Ciudad Universitaria, decidieron establecerse en San Nicolás hace más de 20 años: primero en la colonia Anáhuac, después en la Chapultepec y cuando su hija mayor descubrió que se vendía una casa en la calle donde vivía una compañera de la Preparatoria

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

7, finalmente compraron casa en Residencial Nova.



La Dra. Mireya Sandoval Aspront al recibir una mención honorífica del Reconocimiento al Mérito y Perseverancia Nicolaíta «Diego Díaz de Berlanga» 2023.

Esta colonia les brindó muchas comodidades y alegrías. Quedaba cerca de la preparatoria de su hija mayor y sus hijos menores tenían cerca la guardería y, después, los colegios. Además, el Gran Parque San Nicolás Don Luis J. Prieto era un atractivo mayor, no solo como lugar para entretener a sus hijos con sus juegos infantiles y canchas deportivas, sino también como el sitio ideal para que su esposo fuera a correr por las mañanas entre frondosos árboles, con una gran variedad de pájaros como carpinteros, colibríes y parvadas de loros verdes e inclusive ardillas. Este parque, inaugurado en el año 2003, también cuenta con el Museo San Nicolás (Musan). En el año 2022, junto con su familia, participó en la campaña “Arboleando San Nicolás”, en la que sembraron tres árboles y los adoptaron oficialmente, comprometiéndose a darles el mantenimiento necesario.

La historia la escribimos todos

En 2018, lamentablemente, falleció su esposo, lo que le representó un gran dolor y la impulsó a estudiar una maestría en Tanatología creando después la asociación civil Tanatología y Salud Emocional y el grupo de duelo Nosotros Contigo el 11 de febrero de 2023. Su labor como presidenta fundadora la ha llevado a organizar pláticas, conferencias y talleres en diversos espacios e instituciones.



Su familia participó en el programa Arboleando San Nicolás aquí con el alcalde Daniel Carrillo Martínez (año 2022).

La Doctora en Educación, considera que Residencial Nova es un lugar tranquilo de gente buena, noble y trabajadora. En su cuadra tiene una bonita amistad con la familia Orona Salazar, especialmente por la unión que tienen sus hijos, quienes han crecido juntos. Otra amiga muy querida es la Dra. Linda Osorio Castillo, exdirectora de la Preparatoria No. 3 de la UANL y actual directora de Responsabilidad Social de la Secretaría de

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
Sustentabilidad de la UANL.



Norberto Sampayo González
Colonia Arboledas de San Jorge

Norberto Zampallo González es originario de Xicotepetl de Juárez, en la zona norte del estado de Puebla. Llegó a Monterrey con el fuerte deseo de seguir estudiando, motivado por haber sido seleccionado como uno de los mejores alumnos de primaria en su estado. Cuyo premio por este logro consistía en un viaje cultural por varios estados del país que culminaría en la Ciudad de México para saludar al presidente de la República; lamentablemente, la invitación le llegó a destiempo debido a la incomunicación de su pueblo y no logró asistir.

Aunque su maestro de primaria quería que se quedara como su auxiliar, él prefirió probar suerte en Monterrey. Tenía apenas 14 años cuando un amigo de su padre lo recibió en su casa durante un mes; posteriormente, esta misma persona le consiguió un empleo con alguien que

La historia la escribimos todos

además le ofreció alojamiento. De este modo, mientras trabajaba, cursaba la secundaria nocturna. Después continuó sus estudios en una escuela de carreras técnicas perteneciente al ITESM, conocida popularmente como el “Tequito” o “Tecsito”, la cual se ubicaba en la colonia Las Puentes (espacio que hoy ocupa la Universidad Tecmilenio Campus San Nicolás). A pesar de haber cursado las carreras de Mecánica Automotriz y Técnico en Máquinas y Herramientas, la vida lo llevó por otro camino: se desempeñó como representante de ventas en una empresa y, por tal motivo, más tarde estudiaría Contabilidad.

En la época en que asistía a clases en Las Puentes, al pasar por la zona, notó que comenzaban a venderse los lotes de la colonia Arboledas de San Jorge y terminó comprando uno para construir su hogar. Aquellos terrenos formaban parte de la propiedad de la Compañía Papelera Maldonado (hoy Copamex). Como recuerda don Norberto: “En un principio fue una quinta que pertenecería a lo que fue Papelera Maldonado. Posteriormente se empezó a lotear, a meter las calles y servicios, y después empezó la venta de lotes”. Dicha quinta contaba con jardines, palmeras, nogales, caballos y pavorreales. Lo que antes eran la casa principal y la alberca del predio, hoy alberga el Hogar de la Misericordia, una institución de asistencia para personas de la tercera edad.

Entre 1974 y 1975, don Norberto se convirtió en uno de los primeros compradores del sector y al año siguiente comenzó la edificación. Sin embargo, no se mudó sino hasta 1978, ya que la zona se percibía sumamente lejana y aislada del centro de Monterrey; el entorno era prácticamente monte, con abundante vegetación y una

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
humedad tal que, como él mismo relata: “En época de lluvia había muchas ranas que [no nos] dejan dormir y nos abrogaban al cantar de los pájaros, de las gallinas, los gallos, porque había una casa aquí que cuidaba y daba mantenimiento a la quinta”.

A la distancia, evalúa con afecto su comunidad y afirma que es “una colonia bastante tranquila... La gente es muy unida, muy participativa en el aspecto de ayuda mutua”. Asimismo, la presencia del Hogar de la Misericordia ha impactado positivamente en el entorno social mediante la organización de festividades religiosas y comunitarias: “Por ejemplo, en Navidad, en Semana Santa que es en peregrinaciones y todo eso”, concluye.



Elvia Bermúdez Pedraza (Hogar de la Misericordia II)
Colonia Arboledas de San Jorge

La madre superiora del convento y encargada de la casa hogar nos dice que la Congregación Misioneras Marianas se formó en 1920 en Querétaro por la madre Clemencia Borja Taboada originaria de Querétaro y

La historia la escribimos todos

por el padre español Luis Martín Hernández. Desde la casa sede de la congregación y casa de formación en Querétaro, se envían a las religiosas a diferentes puntos con la máxima de “donde siempre el anhelo que ella sembró en las hermanas fue el servicio a los más pobres, especialmente a aquellos que no tenían ni siquiera cariño, que esos eran los nuestros”

El 14 o 16 de marzo de 1988, llegaron a la colonia Arboledas de San Jorge para fundar esta casa hogar la madre Raquel Moreno quien había llegado a ser superiora general de la congregación acompañada de la madre Jesucita, la madre María de Cristo y la madre Rosy. A Jesucita la considerada el pilar de la casa por su entrega; falleció en el año 2000; María de Cristo: Nacida en 1928, caracterizada por ser una líder entusiasta y todavía vive; Rosy: Apoyo fundamental en los inicios de la institución, ya fallecida.

La primera sede del Hogar de la Misericordia está en Guadalupe, atendido por hermanas Carmelitas de la Santísima Trinidad, la segunda fue la de San Nicolás y la tercera en Santa Catarina, atendido por hermanas de Nuestra Señora de la Consolación. Estas casas hogar está destinado exclusivamente a adultos mayores en desamparo total, sin familia directa que vele por ellos o que solo cuenten con la pensión del gobierno, que no tengan enfermedades que ellos no puedan atender.

La propiedad se construyó originalmente como una quinta o casa de campo. Tenía una alberca techada que, al no ser funcional para las necesidades de la casa hogar, fue adaptada para servir como bodega sin alterar su estructura original y la casa antigua en el convento de las religiosas, a las que se le agregaron nuevas construcciones

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
que son los dormitorios, cocina, comedor, espacios de
estar, capilla y los jardines.

La madre superiora Elvia Bermúdez, nació en Michoacán cerca de Ario de Rosales en un pueblo muy pequeño llamado Pablo Cuin, pero su familia se mudó a Tijuana, ella tenía 19 años cuando se propuso darles catecismo a sus hermanos y a vecinos de la colonia, ese fue el primer paso y cuenta que un hijo de su bisabuelo quería entrar al seminario y su bisabuelo le dijo: “primero muerto antes de que te vayas al seminario” al poco tiempo ese joven murió a pesar de que toda su familia siempre ha sido muy católica y ella no tuvo ningún problema con sus padres cuando les comunicó su intención de ser religiosa.

Muchos han sido los residentes de esta casa, cada uno tiene su historia, pero hay algunos que le sirvieron de inspiración espiritual. Por ejemplo, aquí vivieron una madre y su hija, ambas ya mayores, la hija tenía 65 años, pero además contaba con retraso mental, en una lectura que una madre les dio después del rosario, les explicó que para hablar con Dios no se requería marcar ningún número telefónico. Entonces se observó a la hija gesticulando y hablando sola con la mano; al preguntarle que que hacía, la residente le respondió que estaba hablando directamente con Dios.

Otra ancianita de origen Tarahumara que decía que llegó de Chihuahua a Monterrey en tiempos de la revolución, a la madre y a todas las personas le decía “tía” quien a pesar de su demencia lograba detectar cuando la madre estaba triste o alegre con solo verla y le decía tú estás triste, tú estás contenta, tú estás preocupada y así con solo verla.

Todas las personas necesitan algo, aunque uno pueda pensar que están bien, por lo que le toco con una señora que se llamaba Juanita, que la madre veía “como muy elegante” por eso con ella no se acercaba, siempre buscaba a las que veía más necesitadas y a ella no se le acercaba hasta que un día le llamó y le dijo “madre yo también quiero que usted me peine para ver cómo se sienten sus manos en mi cabeza, me le acerqué le digo ándale pues te voy a peinar” otra de señora la hizo derramar sus lagrimas cuando le dijo a la madre Elvia: “ay madre usted es como mi mamá digo ¿pero por qué? porque usted me cuida usted me acompaña y está en todas partes conmigo”. Otra persona que quería ir con su hermana a Tampico, decía “yo quiero ser Superman para ir con mi hermana” y como ella era Superman a una compañera la apodo como murciélago (seguramente en referencia a Batman) y le preguntaba ¿compañera tú quien eres? Y ella le contestaba “pues murciélago” y se ponían a reír. La madre Pedraza nos dice que “aquí es como una familia donde están atentas unas de otras, normalmente cuando algún residente deja este mundo, tratan de no sacar su cuerpo enfrente de sus compañeros, pero se dio el caso del Sr. Miguel donde si se dieron cuenta de que el servicio funerario se lo estaba llevando y empezaron a aplaudirle y echarle porras.

El Hogar de la Misericordia de San Nicolás tiene una capacidad para alojar a 50 residentes y cuenta con 14 enfermeras que trabajan por turnos, dos personas de limpieza dos cocineras, una en lavandería y un jardinero; que se sostienen gracias a una fundación y un patronato que recauda fondos, pero en la casa siempre hay necesidades por lo que las personas que quieran ayudar a estos adultos mayores donando alimentos o

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza
pañales, pueden llevarlos a la calle San Pedro 111 de la
colonia Arboledas de San Jorge, al teléfono 8119150375 o
8183501721 y en la página <https://hogardelamisericordia.org/>



Fundadoras del Hogar de la Misericordia de San Nicolás, de izquierda a derecha: madre María de Cristo (la más alta); madre Jesucita, (la más baja); madre Raquel Moreno (cabello blanco y blusa azul); madre Rosy (hábito azul).

Fuentes:

Archivos:

Archivo Histórico de San Nicolás de los Garza
Archivo Histórico de Monterrey
Archivo General del Estado de Nuevo León
Archivo del Congreso del Estado de Nuevo León
Archivo digital Familysearch
Periódico El Porvenir. Consultado en la Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina UANL.
Revista Zig-Zag. Consultado en la Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina UANL.
Periódico Oficial del Estado de Nuevo León consultado en Hemeroteca Nacional Digital de Mexico UNAM.
Periódico El Siglo Díez y Nueve consultado en Hemeroteca Nacional Digital de Mexico UNAM.
Periódico El Pueblo consultado en Hemeroteca Nacional Digital de Mexico UNAM.

Imágenes:

Mapoteca del Archivo General del Estado de Nuevo León
Biblioteca del Congreso de Estado Unidos de Norteamérica en línea.
Archivo Fotográfico de Guillermo Garza Ayala.
Archivo Fotográfico de José Armando García
Archivo Fotográfico de Romeo Garza
Archivo Fotográfico de Miguel Ángel Torres Aguillón
Archivo Hilario José Garza Sáenz.
Pintura de Alejandro de Alejandro (1961)

Bibliografía:

González Treviño, Jesús. (2012). Tras las Huellas de un Cronista Desconocido. San Nicolás de los Garza, N.L.: Editorial Universitaria UANL.
Garza, Azucena. (2023). Colonia Cuauhtémoc. Vida

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza cotidiana de una colonia obrera en Monterrey (1957-2020). Centro de Estudios Humanísticos UANL.

De Alejandro G. Ana E. (1996). Un Terreno llamado El Nogalar en Y Ellos Hicieron la Historia de las Familias Regiomontanas. Monterrey, N.L. El Norte Eds. Castillo.

Coordinadores: Alvarado Segovia, Francisco; Velázquez de León, Rogelio; Lara Esquivel, Sandra. (1994). Historias de Nuestros Barrios: Nuevo León. Monterrey, N.L. Gobierno del Estado de Nuevo León.

Navarro, J. F. (1955) Álbum Histórico de San Nicolás de los Garza, N.L. Edición de autor.

De León, A. (2017 (tercera edición). Relación y Discursos del Descubrimiento, Población y Pacificación de este Nuevo Reyno de León. En I. Cavazos Garza, Historia de Nuevo León con noticias sobre Coahuila, Tamaulipas, Texas y Nuevo México. Monterrey: Fondo Editorial Nuevo León.

Mendirichaga Cueva, T. (1978). El Municipio de San Nicolás de los Garzas. Humanitas, Centro de Estudios Humanísticos UANL.

Garza Guajardo, C., Treviño Villarreal, H., & Garza Guajardo, G. (1984). San Nicolás de los Garza. páginas de su historia. Archivo Municipal del R. Ayuntamiento de San Nicolás de los Garza.

Flores, S. (2011). Preguntas y respuestas sobre...La Historia de San Nicolás de los Garza. México. Agencia Promotora de Publicaciones S.A de C.V.

Índice:

Presentación-	5
Dedicatoria-	7
Introducción-	8
Antecedente Fundacional-	9
Ubicación de la Hacienda de San Nicolás-	11
Merced de Diego Díaz de Berlanga-	13
Primera Fábrica de San Nicolás-	21
El Bosque Campamento Norteamericano (1846-1848)-	23
El Nogalar Proyecto de Parque en 1912-	29
Gran Parque Anáhuac-	32
Nota Roja de El Nogalar-	39
Avenida Nogalar-	42
Acequias, Canales e Inundaciones-	44
Bomberos San Nicolás-	50
Colonia Cuauhtémoc-	52
Col. Cuautémoc en Fotografías-	59
Colonia Antiguo Nogalar - Zona Industrial-	64
Colonia Futuro Nogalar-	65
Colonia Valle del Nogalar-	68
Colonia Bosques del Nogalar-	68
Colonia Díaz Ordaz- Salvador Allende- López Portillo-	
Bosques de Santo Domingo-	70
Colonia Residencial Nogalar-	76
Colonia Potrero Anáhuac- Residencial Nova-	77
Colonia Arboledas de San Jorge-	79
Testimonios de Nicolaítas-	80
Jaime de León Saldaña Col. Cuauhtémoc-	81
Silvia Garza Fernández Col. Cuauhtémoc-	88
Mauricio Pérez Flores Peluquería “Los Pérez” Col.	
Cuauhtémoc -	92
Dionisio Alberto Hinojosa Garza (Nicho Hinojosa) Col.	
Cuauhtémoc-	95
Sara Luisa García Gutiérrez -Col. Cuauhtémoc-	99

Mi Estancia en San Nicolás de los Garza

Roberto Ramírez Guerra (Restaurant Cuauhtémoc) -Col.
Cuauhtémoc -105

Arturo Ochoa Ochoa Col. Antiguo Nogalar - 109

Javier Cuauhtémoc de Alejandro Escamilla Col. Futuro
Nogalar - 112

Bernardo Garza Cantú Col. Futuro Nogalar- 118

Maricruz Garza Col. Futuro Nogalar -120

Dora María Treviño Silva Col. Futuro Nogalar -124

Laura Perla Palacios Salazar Col. Futuro Nogalar- 126

Fernando González Tijerina Col. Futuro Nogalar- 129

María Gómez Peña Col. Gustavo Díaz Ordaz- 131

Juan Gaona Guzmán Col. Salvador Allende- 134

Homero Meza Castillo Col. Residencial Nogalar- 137

Miguel Ángel Torres Aguillón Bomberos San Nicolás de
los Garza - 139

Hilario José Garza Sáenz Col. Potrero Anáhuac - 144

Mireya Sandoval Aspront Col. Residencial Nova- 150

Norberto Sampayo González Col. Arboledas de San
Jorge-153

Elvia Bermúdez Pedraza (Hogar de la Misericordia en
Monterrey) Col. Arboledas de San Jorge- 155

Fuentes - 160

Indice -162

Libros digitales -164

La historia la escribimos todos

Los siguientes libros los puedes consultar de manera digital escaneando el código QR con tu teléfono.



Si tiene alguna historia o fotografía antigua de San Nicolás que nos quieras compartir escribenos al correo:

presidencia@sanicolos.gob.



Félix Torres Gómez

Es Investigador del Centro de Información de Historia Regional-Centro Cultural Hacienda San Pedro de la UANL y Socio de Número de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística AC.

La temática de sus investigaciones es: la arquitectura tradicional, de haciendas y escolar; la Revolución Mexicana; la fotografía antigua; arte y los artistas; las historias familiares; y es biógrafo del Gral. Félix U. Gómez de quien es bisnieto.

Estudió Arquitectura, Artes Plásticas y Maestría en Artes. Es un artista plástico, fotógrafo, escritor, editor de videos y publicaciones, curador de exposiciones y museógrafo.

El presente libro, *Mi Estancia en San Nicolás de los Garza: Zona Nogalar*, es el tercer libro de la serie: *Orgullo Nicolaíta*, que busca difundir la historia de los barrios, colonias y sectores urbanos de este bello municipio de San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México. Donde lo más valioso son los recuerdos compartidos por los vecinos, porque la historia la hacemos todos y es orgullo ser de San Nicolás.

Queremos escuchar tu historia.
Escribenos a: presidencia@sanicolas.gob.mx



SAN NICOLÁS
GOBIERNO DE LA CIUDAD